

III. ÉVFOLYAM 6. SZÁM

1998. JÚNIUS

ÁRA: 198 FT

INTERNET

K A L A U Z



Internet Love Story

◆ Szabad-e szabályozni?

◆ A rádióamatőrök hőskora

◆ Nem TV a NET-TV?

◆ Hatalom, szabadság...

◆ Mit fogott a háló?

◆ ...elmondhatod örömed, bánatod

ALBACOMP

A pontos számítógép

Az Albacomp Activa számítógépcsald különböző Intel processzorokat tartalmaz



A **PC97** SZABVÁNY SZERINT
Windows 95 kompatibilis ✓
Windows NT kompatibilis ✓
Windows 98 kompatibilis ✓

Gépről gépre...

ALBACOMP
activa
Pentium® II
processzorral

www.albacom.hu



AZ INTEL INSIDE EMLÉMA ÉS A PENTIUM AZ INTEL CORPORATION BEJEGYZETT VÉDJEGYE. AZ MMX AZ INTEL CORPORATION VÉDJEGYE.

Albacom Rt.
8000 Székesfehérvár
Hosszúsétalér 4-6.
Tel.: (22) *315-414
Fax: (22) 327-532

Budapesti Kirendeltség
1139 Budapest
Frangepán u. 8-10.
Tel.: 329-1493
Tel./fax: 349-0152

S z a k ü z l e t e k :

1065 Budapest
Nagymező utca 25.
Tel.: 311-8095
Tel./fax: 331-8108

1011 Budapest
Fő utca 31.
Tel.: 201-4409
Fax: 201-4322

3525 Miskolc
Széchenyi u. 49.
Tel.: (46) 354-266
Tel./fax: (46) 353-100

business online

BO'-kóstoló=

EGY lapszám áráért (ami 980 Ft + áfa) elküldünk NÉGY példányt a korábbi lapszámokból. Így olcsóbban olvasható a múlt, és megalapozott döntés születhet a jövőről.

PRÍM Kft.: 1116 Bp., Hunyadi Mátyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, bonline@bonline.hu

96/1
OKTÓBER

Számok, adatok
az Internetről

Pénzforrások

Üzlet az informatikában – informatika az üzletben

Az Internet üzleti felhasználása



INTERNET-INTRANET / ADATBÁZISOK / ONLINE BANKING / TELEKOMMUNIKÁCIÓ / HÁLÓZATOK
FAXBANK / HANGPOSTAFIÓK / LAN-WAN / WWW / E-MAIL / NEWSLINE / WEB-SITE / NETWORKING

telefon (ISDN): 424-6014
internet: 1308 Bp. Pf. 140
e-mail: bonline@bonline.hu

3online

Ha valaki
éjjel-nappal
az Interneten lóg,
nem mindegy,
milyen a vonal!

DataNet

A professzionális Internet-szolgáltató

ÚJDONSÁG!



ANTENNET - Internet AM mikrón
Adatátviteli-ténysebességgel



Előfizetők igényeihez alkalmazkodó díjszámok kapcsolt és közvetlen vonali szolgáltatásainkra egyaránt



ISDN, közvetlen vonali szolgáltatások belső hálózatokat üzemeltető ügyfeleink részére



Professzionális Web-design extra szolgáltatásokkal, WWW oldalak ingyenes elhelyezése



Ingyenes Internet-oktatás és szoftvercsomag a legnépszerűbb programokkal

Részletes információért hívja
ügyfélszolgálatunkat! 345-8888

1023 Budapest, Zsigmond tér 10. • info@datanet.hu
Telefon: 345-888 • Fax: 345-8899 • www.datanet.hu



TRAVEL

Budapest legjobb repülőjegy árai.

	Eredeti ár	Akciós ár
New York	70.000 Ft	62.990 Ft
San Francisco	89.000 Ft	83.000 Ft
Miami	91.000 Ft	86.000 Ft
Los Angeles	89.000 Ft	83.000 Ft
Las Vegas	101.000 Ft	95.000 Ft
Toronto	80.000 Ft	76.900 Ft
Sidney	155.000 Ft	147.500 Ft
Bangkok	103.700 Ft	98.000 Ft
Amsterdam	35.200 Ft	32.000 Ft
Stuttgart	36.500 Ft	33.600 Ft
Párizs	36.800 Ft	33.500 Ft

A fenti repülőjegyek nem tartalmazzák
a repülőtéri illetéket és bizonyos feltételekkel érvényesek.



Ön vagy cége sokat utazik?
Kössön szerződést velünk,
a legjobb árakból
további kedvezményeket!

1052 Budapest, Váci utca 15.
E-mail: reservation@american.hu

**Miért
utazna
drágán,
ha
olcsón
is lehet?**

Forró drót: 266-6548

**A legjobb amerikai
"Fly and Drive" utazások:**

Florida	9 nap	109.800 Ft-tól
California	9 nap	116.000 Ft-tól
Nemzeti parkok	9 nap	133.600 Ft-tól
Hawaii	10 nap	174.300 Ft-tól
Kelet-nyugat	17 nap	163.800 Ft-tól



Az idő pénz!

Egyedülálló szolgáltatás csak nálunk!
**Az Interneten megnézheti az árakat,
menetrendet és elkészítheti foglalását.**
www.american.hu



Autóbérlés akció!



**Floridában 1 hét,
CASCO biztosítással
már 26.700 Ft-ért!**



SzféraNet

- Üzleti kommunikáció
- Struktúrált adatbázis
- Szakmai fórumok
- Manager Club
- Web Design

SzféraNet Kft.

1277 Budapest 23. Pf.: 71.

Tel.: 06-1/275-3020 /110

divat

lobbi

PR

rendezvények

szórakozás

DrótPosta Kft

Önnek még nincs E-mail címe?



DrótPostaGalamb

Ingyenes levelezés a családnak és az irodának Internet előfizetés nélkül!

Kérje ingyenes programunkat, vagy tölts le az Internetről!

<http://dpg.drotposta.hu>

Önnek már van E-mail címe?



DrótPostaLista

A magyar E-mail telefonkönyv. Párbeszéd, friss és megbízható.

Iratkozzon fel, hogy barátai, üzletfelei megtalálják Önt!

<http://dpl.drotposta.hu>

DrótPosta Kft. 1126 Budapest, Istenhegyi út 4/D
Telefon: 224-55-45 Fax: 224-55-44
DrótPosta cím: info@drotposta.hu
Honlap: <http://www.drotposta.hu>





MACAO

Üvegáru Szaküzlet

és
On line áruház



Tel / fax: 250 8621

E-Mail: caori@caori.com

www.caori.com

Nyitvatartás

H - P 10-19

SZO 9-18

Vas 9-14



ALEXANDRIE

SÜBA Üzletközpont

Óbudán, a Szentendrei úton (III.ker. Rákóczi u.36)



DELPHES



KERÁMIA, matt



ROZSDAMENTES TÁLCA



ROZSDAMENTES EVŐESZKÖZ



ÜVEG KEHELY



TERMESSOS



VEGAS



TEXTIL ABROSZ, MŰA. TÁLCA

INTERNET SZOLGÁLTATÓNK:

DataNet

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT A DHL
FUTÁRSZOLGÁLTATTAL 48 ÓRÁN BELÜL HÁZHOZZÁLLÍTJUK



k@lauz

Szabad-e szabályozni? 8-9

@ktuális

Hírszörf 10, 12
 Internet-tarifák
 Ki-ki fogyasztása
 szerinti? 14-15



5 nap – bélyegképernyőben
 elbeszélve 16-18

gondol@t

Nem TV
 a NET-TV? 20-21
 Nincs új a Net alatt
 Fejezetek az Internet
 előtörténetéből (5.)
 Éter-szörf 22-23
 www.matavet.net/neiheads 24
 Ezek vagyunk mi (?) 25

szolgált@tas

Internet Love Story II.
 Veszélyes játék az
 érzelmek 26-27

iskol@

Neveléstörténet az
 Interneten 28-29
 Busszal
 az Ifabón 28
 Kultúrtörténet 30
 Kémia 30
 Matematika 30-31
 Fizika 31



itthon@pok

Lakóhelyismeret
 Vas megye 32



A boroktól a sakkig 33

webm@ster

Kiberkonferencia Magyarországon
 Mi lesz veled,
 homo informaticus? 36
 Ügyfélszolgálat
 A Linux operációs rendszer 37-38



Az ingyenességnek ezúttal
 nincs ára 38
 Mit érdemes tudni a Javáról?
 Kávéház 39-41
 Javascript 41

b@rangolás

Állati 46
 Bőrönd 46-47



Egészség 47
 Éjszaka 48
 Gépjűrk lápláléka 49
 Gyerekszoba 50

Hűség vására 50-51
 Játsszoház 51-52
 Lapszemle 52
 Lélek 52
 Vettőlvaszon 53
 Világ web – web világ 53
 Volán 53



Zöldpont 53

r@ndevú

Net-szépe az Ifabón 54-55



Mit fogott a Háló? 55
 Magyarok a nagyvilágban
 Minden hatalom korlátozni szeretné
 az emberi szabadságot..... 56-57
 @pró 58

t@lálós

Pályázat
 Ingyenébéd nem létezik? 59
 A Meteorológiai szolgálat
 jelenti Malmódból 59
 WarezHU 59-60
 Kisokos 60
 Egy másik
 világ 60-61
 3D
 animation 62
 A kapcsolásig
 szíves türelmüket
 kérjük..... 62
 Azok a híres
 levelezőlisták II. 62-63
 Extra játék 65



INTERNET

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:
 PRÍM Információ-technológiai Kft.
 1116 Budapest, Hunyadi Mátyas u. 32.

Felolvas vezető:
 Szabó Hédy (szabo@prim.hu)

Főszerkesztő:
 Vértés János Andor
 (vertes@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:
 Kolma Kornél
 (kkolma@webmester.hu)

A Web-mester szerkesztője:
 Balogh Attila Balázs
 (bab@webmester.hu)

Tervezőszerkesztő:
 Henger Attila (henger@prim.hu),
 Krébecz József, Krébecz Krisztián
 (assa@hungary.net)

Címlapterv: Ruzs László

Olvasószerkesztő: Fábiny Gábor

Karikatúra: Nagy Kornél

Telefon: 228-3372, 228-3373
 Telefax: 228-3373/13
 Mobil: 20-343-077, 20-343-078
 E-mail: ikalauz@prim.hu
 CompuServe: 105277,140
 1506 Budapest, Pf.: 140.
 Egy lapszám ára: 198 Ft
 Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft
 Megrendelhető: a Kiadónál
 e-mailben, leveiben vagy faxon.

Az Internet Kalauz megtalálható
 a Világhálón: <http://www.ikalauz.hu>

Hirdetésfelvétel: a Kiadóban
 Reklám-marketing:
 Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:
 Artur Repro Stúdió

Nyomás:
 Veszprémi Nyomda Rt.

Terjesztő:
 Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt.
 Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.
 Nemzeti Hírlapkereskedelmi
 Egyesülés
 Magyar Posta Rt. Hírlapüzletági
 Igazgatóság
 Hozzáférhető még a nagyobb
 könyvesboltokban és
 az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemben
 részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

Júniusi számunk hirdetői:

Következő számunk
 július 7-én
 jelenik meg!

Accelerátor 65
 Alarmix 64
 Albacomp BII
 American Service 4
 Areco 43
 Canon 34-35
 CAORI 6
 Compaq 19
 Computer Panoráma 66
 Crown-Tech 60-61
 Datanet 4
 Drótposta 5
 East Computer 43
 EasyCall 56
 Elender 65

Elender BIV
 Europrix 3
 Externet 58
 Gamaxnet 43
 Geoform 64
 Guards 33
 Humansoft 8
 Humansoft 58
 Hungary Network 8
 Interware 64
 Kern 59
 Matáv 11
 Matáv PR 24
 Monitor 13
 Novell 42

Online 33
 Praktikomp 56
 Qwerty 58
 Ready 43
 SCI Modem 12
 Server 43
 Symantech BIII
 Szféra 5
 Tantál 54
 Topsec 65
 TV NET 54
 WebTime 33
 WebTime 58
 X-Byte 66
 Zenebona 65

The gateWWay to Hungary
Magyarország elektronikus kapuja



hungary.network

1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668
e-mail: market@hungary.com; http://www.hungary.com/ www.net.hu/

Ki mondta, hogy a munka és
a szórakozás nem fér össze?



ZyXEL
A LEG-ÉK URA

- ◆ Kapcsolt vonali modem
- ◆ Professzionális modem
- ◆ ISDN modem
- ◆ ISDN terminál adapter
- ◆ ISDN router
- ◆ router



HUMANsoft Elektronikai Kft.

1131 Budapest, Dolmány u. 12. Tel.: 270-7600 • Fax: 270-7679

HUMANSOFT
ELEKTRONIKA

Fizessen elő az Internet Kalauzra!

AZ INTERNET KALAUZ előfizetési űrlapja továbbra is megtalálható az online Internet Kalauz honlapjáról kiindulva:

www.ikalauz.hu

de elegendő egy kétsoros e-mail is (prim@prim.hu), amelyben jelzi előfizetési szándékát, és közli a postázási, illetve számlázási címet. Mindig év végéig számlázunk, majd azoknak, akik nem mondják le az előfizetést, év végén kiküldjük a következő évi számlát.

PRÍM Kft. 1116 Bp., Hunyadi M. 32. Tel./fax: 228-3372

A választások, a hálózatos televízióadások újra felvetették a kérdést: megengedett-e, lehetséges-e az Internet korlátok közé szorítása, szabályozása. Nem csak a Gallup kampánycsend-sértése kapcsán támadtak kételtek, hanem választási emil-sorozatok is borzolták a kedélyeket, s felvetődött: mi van, ha valaki mondjunk egy ellenőrizhetetlen freemail-címről küldi szanaszét azt a – például Horn Gyula vagy Orbán Viktor nevében megírt – elektronikus levélkét, amely a választót kellően felidegesíti, és így szavazatot veszli a név valódi viselője, s egyben pártja is... Szabad-e valakinek az Interneten keresztül kortesbeszédet intézni választóhoz, nem sérti-e a kampánycsendet, ha ez az utolsó napon is letölthető szöveges-, audio- vagy éppen videóformátumban? Minek minősül, ha a kampánycsend napján valamely neves párt vezető politikusa egy mindössze néhány tucatnyi nézővel büszkélkedő NET-TV-nek nyilatkozik?

A vélemények meglehetősen eltérőek, a szabályozást sürgetők és a szabályozást elvetők nézete sem egységes, hiszen van, aki szükségesnek tartaná ugyan a szabályozást, de hiábavalóságnak véli, így gondolja, hogy az Internetet nem lehet szabályozni.

Ezekhez a véleményekhez hadd tegyek hozzá én is egyet: az Internet szabályozva van!

Lapunkban immár hónapok óta hömpölyög egy sorozat, amelyben Z. Karvalics László különféle történelmi bizonyítékokat sorol fel arra nézve, hogy a levelezőlista, a műsorozás, a böngrészés mind-mind olyan fogalmak, amelyek léteztek az Internet előtti történelmi korokban is. Márpedig ha léteztek, akkor feltehetően ama korábbi formákra a szabályozók is kialakultak. Ha kialakultak, akkor meg mit reklamálunk?

Ma Magyarországon annak, hogy valaki létrehozzon egy tömeg-tájékoztató eszközt (másképp fogalmazva: maga is a média egy alkotóeleme legyen), van egy aprócska előfeltétele: be kell jelenteni szándékát a Művelődési Minisztériumban. Nem engedélyeztetni kell, mint annak idején, de a nyilvántartásba vétel tartalmaz né-

Szabad-e szabályozni?

hány adatot arról, hogy ki alapította a médiumot, ki felel a megjelenő tartalomért, hol a szerkesztőség. Az így bejegyzett médiumokra egyértelműen vonatkozik a médiatörvény, és annak megsértését a felelős nevének ismeretében lehet számon kérni; a nem bejegyzettek viszont számolhatnak azzal, hogy esetleg jogi következményekkel jár, ha nem tették eleget bejelentési kötelezettségüknek...

Ez azt jelentené, hogy minden domain-nevet, sőt minden weboldalt be kell jelenteni az MKM-ben? A válasz megtalálásához hadd hívjam segítségül megint csak az Internet előtti, Interneten kívüli világot. Ha írók egy kollévet vállalatot dolgozó számára, akkor az sajtótörvény? Ha kirakok a kapumra egy szép, díszes név- vagy cégtáblát, azt be kell jelenteni? Az is információhordozó, azt is bárki láthatja, de eredendően mégsem tömegtájékoztató eszköz, sokkal inkább olyan, mint mondjuk a plakát egy ház falán. Természetesen a plakátragasztásnak is vannak szabályai! Például még a saját házamra sem rakhatok akármekkora cégtáblát – az egy négyzetméternél nagyobbhoz, ha közterületről látható, már az építési hatóság engedélye szükséges –, s tartalmaznia sem követhet el semmi galádsgót. Ezekre azonban mindenkor a név- és cégtáblákra, illetve a plakátokra vonatkozó szabályok érvényesek, míg azokat, amelyek eleve azzal a céllal jöttek létre, hogy tömegeket csábítsanak magukhoz, és a tömegeket tájékoztassák, a tömegtájékoztató eszközök közé kell besorolni.

Egy Gallup vagy egy NET-TV igenis jelentse be a médiumot az MKM megfelelő osztálynak; ha ezt megkísérli, meg fog lepődni rajta, hogy ott majd egyáltalán nem lepődnek meg, természetesen veszik, hogy egy médium adathordozója ma már nem fel-

tétlenül papír, nem feltétlenül rádióhullám. (Csak zárójelben: az Internetto például bejelentett médium.) Nincs az a web-oldal, amit kérsre be ne jegyeznének. S ha azután megsérti a választási törvény médiára vonatkozó passzusát, akkor a megfelelő szankciók következhetnek, a Központi Nyilvántartó és Választási Hivatalnak nem kell széttápnia a kezét, hogy „az Internettel szemben tehetetlenek vagyunk”... Ha kísédlünk az Internet misztikus falai közül, tisztában vagyunk vele, hogy új plakát nem jelenhet meg az utcákon az utolsó 24 órában, de a régiakat nem kell feltétlenül levakarni a falakról... Nos, miért ne alkalmaznánk ugyanezt arra, ha valamelyik képviselő a webre akasztja ki kortesbeszédét? A szabályozás nyilvánvaló. Kinn hagyhatja, de az utolsó napon nem változtathatja tartalmát, s nem indíthat új akciókat a nézettség növelésére.

Az emil-kérdés legalább ennyire szabályozott. Ha engem telefonokkal, névtelen levelekkel zaklatnak, más névben írnak nekem vagy másoknak, akkor feljelentést tehetek ismert vagy ismeretlen tettesek ellen. Ami tilos papíron, élőszóban, az nyilvánvalóan tilos elektronikus levélben is!

A köznapi élet szabályainak egyszerű extrapolálása az Internetre rögtön megoldást kínál a legkényesebb kérdésre, a szolgáltatók egyfajta cenzúratevékenységére is. Amit a saját házam falára sem meszelhetnék, azt miért engedné egy szolgáltató a szerverére feltenni? S én miért lógathatnám ki a saját ablakomból?

Hogy a köznapi élet szabályaiból jó néhányat az Interneten lehetetlen ellenőrizni, nyomon követni? Miért, egy utolsó éjjel felragasztott plakát esetében könnyebb a dolga a nyomozóknak? Az, ha van esélye a bűnelkövetőnek a szabá-

lyokat úgy áthágja, hogy ideig-óráig nem derül fény személyére, korántsem jelenti, hogy nem követett el szabálysértést, vétséget vagy éppen bűntettet! A telefonkártya-hamisítók is nehéz lefellelni, de azért a tiltás (no és a néhány begyűjtött hamisító) sokakat visszatart attól, hogy megvásárolják ezeket a kártyákat, és így telefonáljanak. A felderítés nehézségei semmilyen körülmények között nem indokolják, hogy bármilyen vétség-gel kapcsolatban a rend őrei be-dobják a gyeplőt a lovak közé, mondván, ez ügyis szabályozhatatlan.

Ha nem várna pénzbüntetést, jogosítványbevondás a KRESZ megszegőire, a többség akkor sem hajtana az autópályán a forgalommal szemben, a legtöbben akkor is megállnának a piros lámpánál, mert az ésszerű rendezőelvek azt szolgálják, hogy a józan többség használni tudja az így szabályozott eszközt. Sőt egy idő után a kisebbség által veszélyeztetett többség megfelelő szervezetet alakítana ki, amely felügyel a rendre (lehet a neve akár rend-őrség is), és mindenki ambicionálná, hogy mégiscsak elkapják a szabályok megsértőit! Az Interneten – mindaddig, amíg nem alakulnak ki a speciális, az adott információhordozó testére szabott szabályozók – célszerű mindenki számára elfogadni a meglévő, másutt már érvényesülő rendet: vagyis ami az Internethez hasonlólagó médiumok számára megengedett, itt is elkövethető, ami ott tilos, azt itt sem szabad.

Rádásul – minden ellenkező híreszteléssel szemben – még fülön csipni sem olyan nehéz a szabálysértőt... Ha a szolgáltatók is úgy akarják, akkor kifejezetten könnyebb, mint elkapni egy illegális plakátragasztót vagy egy névtelen telefonálót...

Vértés János
vertes@prim.hu



Lapunk
olvasásakor
érdemes figyelni
az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki
figyelmébe ajánlunk:



Szakmai jellegű
információ, vagy egyéb
okból a köznyelvtől
eltávolodott, „magasan
számol” cikk, aminél
laikus olvasóink
kiadhatják Pósalaki
bácsi jelszavát:
„ugorgyunk”;



Vélemény, vitairat,
gondolat:



Levél, vagy levélcímet
(e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés,
szabálysértetés:



Talány, kérdés, rejtély:





Hírszörf

Desktopról Offline-Desktopra változott. A jobb oldali gombsorból eltűnt a *Go*, a *Find* és a *Learn About* gomb! A megmaradt gombok közül a *Main Menu* Sign Onra, a *My Information* Filing Cabinetre változott.

Érdekes, hogy a jobb alsó sarokból eltűnt a számláló és annak nullázó gombja, továbbá a *Get New Mail* és a 3.0.4-ből ismert *What's New* gomb.

További látványos változás, hogy a nyitóablakból eltűntek a kör alakú gombok: *What's New*, *Table of Contents*, *Internet*, *Chat*, *Forums* & *Communities*. Ezek helyén csak egy Connect gomb látható.

A CSI levelezőrendszerében már régen váratott magára az automatikus aláírás lehetősége. Ezt most az *Access/Preferences/General/Use Custom signature in Mail and Forum* kocka bejelölésével aktiválhatjuk. Magát az aláírás-mintát ugyanígy, a *Signature Text* ablakban készíthetjük el.



A Web Site Story nem egy musical, bár főszereplői vannak, és zene is lesz azon a június 6-ai gálán, amelyet ezzel a címmel rendeznek meg a BME aulájában és dísztermében. Hogy akkor mi a WSS? Ma már egy web-site is, de eredendően egy tehetségkutató program, amelyet *Kürti Tom* indított el akkor, amikor a floridai Skyexnél közelebbi kapcsolatba került az Internettel. Az ötlet megszületése óta meghírdették ezt az internetes honlap készítői pályázatot: jelentkeztek is rá 820-an, dolgoztak is a témán több százan, és a pályázat szervezői kiválasztották azt a 34 pályaművet, amelynek valóban átlagon felüli kreativitást árultak el az ifjak, s lapunk nyomdába adásának időpontjában ileszik a zsűri, hogy eldöljön, ki a tíz legjobb honlapkészítő, kik azok, akik a június 6-ai döntőn szóban is megvédehetik alkotásukat. A győztesek számára a verseny főtámogatói – a Kürti Computer Kft. és a floridai Skyex Inc. – egy csúcsmínőségű AST noteszgépet, illetve egy floridai tanulmányutat biztosítanak. A versenyt nagyon sokan támogatják, köztük az Internet Kalauz kiadója is, összesen mintegy félmillió forintnyi lapelőfizetéssel, a tíz döntőbe jutott például egészen az ezredfordulóig ingyen kapja az Internet Kalauzt, a Business Online-t és a VGA Monitor-t.

A Web Site Story cikk formában történő megírására magát az ötletgazdát, a 21 éves Kürti Tomot kértük föl; ezt a beszélgetést – immár a végeredménnyel együtt – a következő havi Internet Kalauzban közöljük. Addig is olvasóink figyelmébe ajánljuk a www.WebSiteStory.hu, illetve a www.WSS.hu oldalakat.



Korábban már hírül adtuk, hogy a Digital Magyarország és a Matáv együttműködésének eredményeképpen a Digital által kifejlesztett AltaVista keresőszoftver magyar változata felkerült a Matáv szerverére, így amerikai „bókászás” nélkül is megtalálja a szoftver a keresett információt. Azóta az Ifabón bejelentették, hogy a magyar kereső-programhoz egy frappáns magyar nevet is találtak, így aki a magyar AltaVistát keresi, az a programot az altavista.matav.hu címen leli meg.

(folytatás a 12. oldalon)

Június elején mutatja be a CompuServe a jól ismert CSI szoftverének 4.0.1 verzióját, amely ugyan továbbra is a 3.0-s verzió alapszik, de a szokásos frissítéseken túlmenően az új kliensszoftverbe számos CompuServe- és Microsoft-újítás is bekerült, ami már indokoltá teszi, hogy a verziószám 3-ról 4-re ugorjon...

Érezhető, hogy a CompuServe a web alapú technológia felé halad, mert a 4.0.1 szinte minden parancsgombja egy web alapú CompuServe-oldalra mutat. Természetesen a 4.0.1 is használható vegyes browserként, úgy, ahogyan azt már a 3-as verzióknál megszokhattuk. Az is hagyomány, hogy alapértelmezésként az MS Internet Explorerhez fordulhatunk, ha böngészésre indulunk, de természetesen Netscape Navigator is beállítható alapértelmezett browserként. Ugyanakkor a 4.0.1-ben lévő levelezőrendszer továbbra sem alkalmas a POP3-as levelek kezelésére, így azok a felhasználók, akik csak a POP3-as mailboxot használják, a CompuServe-szoftveren kívül kénytelenek levelezni.

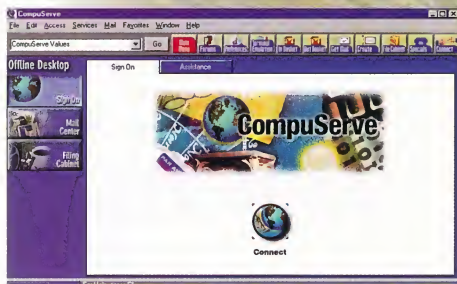
A fejlesztés során nagyon sok egyszerűsítés történt, és ettől az egész program jobban áttekinthetőbbé vált. Installálás után érdemes testre szabni a funkciógombokat, mert ezek segítségével akár olyan környezetet is teremthetünk, mintha a sokak által kedvelt és megszokott 2.6-os verzióban lennénk (pl. In-Basket, Out-Basket gomb kirakása stb.).

Néhány szembetűnő változás a menükben és a kezelői felületen:

A 4.0.1 menüsora a Favoritesszel bővült, amelyben 2 menüpont található, az *Add To Favorite Places* és a *Favorite Places*. Éppen e változás miatt a File menüből eltűnt az *Add to Favorite Places* menüpont.

A *Parental Controls* beállítás a baloldali gombsor *Go* gombja alól átkerült a specialitások közé. Újdonság a *Member Values* menüpont.

A CompuServe 4.0.1 nyitóablakának elnevezése Home



rendkívül



Altavizsla

<http://altavizsla.matav.hu>

(folytatás a 10. oldalról)



A Motorola kifejezetten a nagy sávszélességű internetes adatátvitelhez fejlesztette ki a május 7-én bemutatott, forradalmian új AltiVec technológiát, amely új megoldások és alkalmazások egész sorát teszi hozzáférhetővé a hálózati technológia és a számítástechnika következő generációi számára.

A nagy sávszélességű információs csatornák és rendkívül összetett számítási feladatok kezeléséhez az AltiVec technológia olyan nagy számítási teljesítményt nyújt, amely képes túlszámolni a ma és a holnap felhasználóinak igényeit a hálózati infrastruktúra, valamint a digitális grafikai, audio- és videoalkalmazások területén. Korábban a számítógépgyártóknak egyedi, speciális alkatrészeket kellett tervezniük (ASIC, DSP), hogy a most AltiVec processzorokkal elérhető teljesítmény közelébe juthassanak. Egyes adatfeldolgozó- és multimediaalkalmazásokban az AltiVec technológiával épített PowerPC processzorok akár tízszeres teljesítménynövekedést is képesek nyújtani a mai PowerPC-lapkákhoz képest.

„Az AltiVec technológia döbbenetes hatással lehet a számítástechnika fejlődésére” – mondta Will Strauss, az arizonai Forward Concepts piackutató cég elnöke. „Ez a nagy teljesítményű megoldás a válasz az Internet és más nagy sávszélességű igényű alkalmazások algoritmusintenzív problémáira. Új alkalmazások egész sorát teszi majd megvalósíthatóvá.”

A Motorola AltiVec technológiája 128 bites vektoraritmetikai egységgel egészíti ki a PowerPC-architektúrát, amely párhuzamosan működik a jelenlegi egész- és lebegőpontos aritmetikai egységekkel. Ez az új összetevő többszörösén párhuzamos utasítás-végrehajtást tesz lehetővé, akár 16 aritmetikai művelet végrehajtásával egyetlen órajelciklus alatt. Ez a nagy teljesítményű technológia lehetővé teszi, hogy a PowerPC processzorok drasztikusan javítsák az IP-hálózatokon történő hangátvitel minőségét, illetve eddig még nem valósított megoldásokat tegyenek hozzáférhetővé többcsatornás modemekben, útvonalválasztókban és virtuális magánhálózatokon, valamint a digitális hang- és képfeldolgozás terén.



Nevet változtatott a Borland, az új cég – amely ugyan még a www.borland.com címről is elérhető, ám mögötte már a www.inprise.com oldal kel életre – az integrációból és az enterprise-ből összerakott Inprise nevet viseli.

A compilerekkel, fejlesztőeszközökkel nevet szerzett szoftverház igazgatótanácsa éppen azért döntött a névváltoztatás mellett, hogy új stratégiáját ne ezekre a beidegződésekre legyen kénytelen alapozni. Az Inprise nem a karikás szemű szoftverfejlesztőkre, hanem a vállalati menedzsment igényeire koncentrálna, természetesen figyelembe véve, hogy azokat az objektumorientált, elosztott vállalati alkalmazásokat, amelyekre a menedzsmentnek szüksége van, nagyon gyakran karikás szemű programozók fejlesztik. A stratégiai irányváltásban természetesen nagy szerepet játszik, hogy a Borland tavasszal felvásárolta a Visigenic céget, s ezzel tovább erősítette az elosztott nagyvállalati alkalmazások fejlesztésére szolgáló technológiák piacán elért meghatározó szerepét.

Gyalog Kálmántól, a Borland Magyarország ügyvezető igazgatójától megtudtuk, hogy a nemrég még DelphiSoft néven tevékenykedő magyar képviselőt nem siet a névváltoztatással, egyelőre Borland Magyarország marad. Ezt már csak azért is meglehet, mivel Magyarországon továbbra is a Borland márkaneven futó PC-s alkalmazások jelentik az értékesítés fő bázisát. Ugyanakkor a Borland Magyarország a jövőben kizárólag kereskedőcég lesz, a fejlesztők kiváltak a csapatból, és I-Com néven önálló vállalkozást alapítottak. Természetesen az I-Com a Borland fejlesztőeszközeire támaszkodva kíván tevékenykedni, elsősorban web-oldalak építésével és más internetes alkalmazásokkal kapcsolatos megrendeléseket teljesítve.



Június 15-éig tart a Matáv szülinapi nyereményakciója, amit a kereskedelmi Internet-szolgáltatás beindításának egyéves évfordulója alkalmából hirdetett meg a cég a szulnap.matav.hu web-oldalon. Azok, akik kitöltik az itt található kérdőívet, kis szerencsével nagy teljesítményű multimédiás számítógépet nyerhetnek 56 kbps-os modemmel.

DIALCOM FAX MODEM



56000 bps

3

www.modem.hu

Ez a kültő megjelenésében impozáns, nagysebességű Dialcom 5614 MVA típusú adat/fax/hang/ISVD modem mindazokat a tulajdonságokat egyesíti magában, mely az INTERNETIZÁCIÓKUTATÁSOK garantálja a GYORS, BIZTONSÁGOS ÉS KÉNYELMES csatlakozást bárhova az INTERNET GALAXISBAN.
MOST MEGFIZETHETŐ MINŐSÉGGEL, MÉG GYORSABBAN SZÁGULDIHAT AZ INTERNET VILÁGHÁLÓJÁN!
 Magyar beállítások, magyar nyelvű leírások és program (TRIO), gyors telepítés. Típusengedély (HIF), SZOFTVER UPGRADE lehetőség, K56FLEX Rockwell technológia.
 Keresse a számítástechnikai szaküzleteket! Címlista a www.modem.hu honlapon!

Gyártó: SCI-Modem Kft. Tel.: 465-8040



Ez a lap Önnek szól!



A mai és holnapi információs társadalomban nem válik el egymástól a távközlés, a számítástechnika, a szórakoztató elektronika, az Internet; a minket körülvevő világ minden termékében valahol ott van, ott lesz az informatika.

A megújult VGA Monitor – amint információtechnológiai hetilap – épp ezért nem tartalmaz olyan rovatcímeket, mint hardver, szoftver, távközlés, hálózatok, perifériák; ebben a lapban az informatika integráltan, a megoldás irányából tükröződik.

Fel nem adva azt a szlogent, hogy ez „a legrégibb informatikai hírújság a legfrissebb informatikai hírekkel”, a híreket a jövőben szeretnénk úgy csoportosítani, hogy abból kirajzolódjanak az informatikai trendek, a kérdezők válaszokat, megoldásokat találjanak problémáikra: vagyis legyen a VGA Monitor a legkülönbözőbb számítástechnikai-, irodatechnikai-, adatátviteli eszközök felhasználóinak informatikai hetilapja.

Egyszóval: az Öné!

MEGRENDELŐ

Megrendelem a VGA Monitor című hetilapot 1998-tól ☐ egy évre 3900 Ft-ért ☐ fél évre 2100 Ft-ért ☐ negyed évre 1200 Ft-ért.
Az előfizetési díjat számla ellenében ☐ csekken ☐ átutalással befizetem a PRÍM Kft.-nek az MKB-nál vezetett
10300002-20330079-00003285 számú számlájára.

Megrendelő neve:

Számlázási cím:

A lap postázási címe:

Dátum:

Aláírás:

A lentí megrendelőt vagy az azzal azonos szöveget faxon, e-mailben, levélben is el lehet juttatni a PRÍM Kiadóhoz: 1116 Budapest, Hunyadi Máttyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, 228-3373. E-mail: prim@prim.hu.



Tegn@pi vagy inkább tegn@pelőtti hírünk az volt (Tavaszi árhullám címmel az áprilisi számban), hogy a nagyobb magyar szolgáltatóknál megállt az áresés, és bizony elindult egyfajta árszintemelkedés is. A korlátlan hozzáférést lehetővé tevő korábbi díjcsoportoknál megjelentek a havi 50-60 órás korlátok, s feltűnt egy új, korlátlanúságot ígérő árszálty, az előzőnek mintegy duplájáért. Elemzünk, Mikolás Zoltán annak nézett utána, hogy mi újság a nagyvilágban, érvényesül-e valamilyen hasonló tendencia a tengerentúlon is, vagy speciálisan magyar jelenségről van-e szó? Most ne kapaszkodjunk a nominálárak és a reálberek eltérésébe, vagy abba, hogy míg a magyar szokások 50-60 óránál indokolják az esetleges limitet, ugyanez Amerikában mondjuk 150 óra. Sokkal izgalmasabb eme apróságok helyett odafigyelni a trendekre, s ebből következtetéseket levonni a holn@pra. Egyebek közt a mi Internet-szolgáltatóink holn@pi számlázási módjára...

Internet-tarifák

Ki-ki fogyasztása szerint?



1996.

december. A

világ legnagyobb

online szolgáltatója

nagy szencziót keltve be-

jelenti: egységesen 5 cent híján

20 dollárt számláz valamennyi előfi-
zetőjének, függetlenül attól, hogy ki
hány órát tölt vonalvegen.

Az America Online (AOL) minden
korábbinál alacsonyabb árszintje rövid
idő alatt gyakorlatilag szabvánnyá válik
az Egyesült Államokban. Szinte az ösz-
szes jelentős Internet-szolgáltató – hogy
mekkora kedvvel, az más kérdés – beáll
a 19,95 dolláros egyentarifára.

1998. február. A világ legnagyobb
online szolgáltatója nagy szencziót
keltve bejelenti: áprilistól 10 százalé-
kal, 21,95 dollárra emeli díját.

Steve Case, az AOL ügyvezetője
a költségek megugrására hivatkozik.
„Ma előfizetőink nap mint nap négyszer
annyi – összesen 70 millió – hálókikötőt
keresnek fel, s háromszor annyi – 22
millió – e-levelet küldenek el [mint tí-
zennégy hónappal ezelőtt]. Mikor az
átalánydíjat bevezettük, az átlagos fel-
használó hét órá szőrfölt havonta – ma
huszonhármát.”

Panaszkodó és szidalmazó üzenetek
árasztják el a szakmagazinok web-
helyeit. „Az America Online havi két
dollárt sem ér meg. Amennyi hirdetésük

van, ingyen kellene adniuk a szolgálta-
tást” – zúgolódik egy ügyfél.

A konkurencia egyik része fogadko-
zik: ezúttal nem megy az AOL után.
„Steve Case-ék előfizetői köre hamarosan
lemorzsolódik” – jóslják. „Kö-
szönjük, AOL!” – örvendezik előre
a változatlan árakkal elcsábítani remélt
kuncsaftoknak az EarthLink szővivője.
A cég rögtön reklámkampányt indít.
A jelszó: „Szállj ki ingyen az AOL-ból!”

Mások azonban már óvatosabbak.
„Egyelőre nem tervezünk áremelést” –
mondják. Ismét mások pedig...

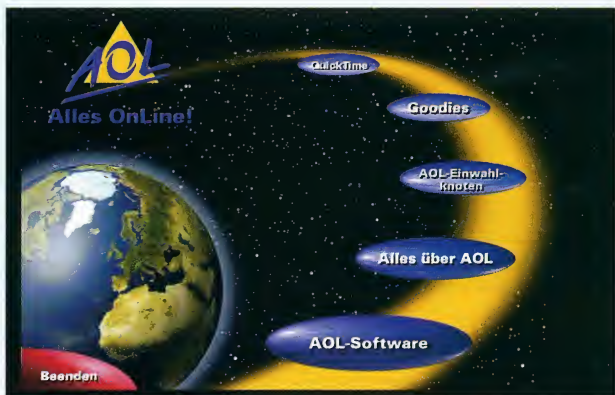
Hát bizony, a magyar olvasónál senki
sem tudja jobban: valutaváltságot, inflá-
ciót, áremelést ketreche zárnai nem lehet.
Az gyűrűzik, be és ki.

Akkora hullámokat kavart az AOL,
hogy szinte észrevétlenül marad az IBM
röviddel korábbi lépése. A Kék Óriás ta-
rifát ugyan nem növel, de időkorlátot
szab: az 5 cent híján 20 dollárért nem jár
több szőrfölés havi száz óránál.

Hasonló módosítást vezet be
WorldNet nevű szolgáltatásán az AT&T. Aki
havi százötven óránál többet tölt a
cég által biztosított kibertérben, az a
19,95 dolláros alapdíjon felül május
1-jétől minden további óráért 99 centet
fizet.

Csűrös-csavarás nélkül lemasolja az
AOL lépését az Ameritech. Június 1-jé-
től egyentarifája 19,95 helyett 21,95
dollár.

És így tovább, és így tovább... Lehet,



hogy nem sokára a 22 dollár körüli összeg lesz az új, szabvány?

Annyi bizonyos, hogy Steve Case merész stratégiája helyesnek bizonyult. Még hogy csökkent volna a bevétel, elpártoltak volna a cégtől az előfizetők? Ellenkezőleg. Nemrég lezárt legutóbbi pénzügyi negyedévében az AOL 54 százalékkal nagyobb árbevételt mutatott ki, mint 1997 azonos időszakában – közel 700 millió dollárt. A CompuServe közelmúltbeli felvásárlásából, az átszervezésből eredő költségek ellenére, 20 millió tiszta nyereség maradt a kasszában. S ha ennyi nem lenne elég, a három hónap alatt – a CompuServe bekebelezett ügyfélkörét nem számítva – több mint egymillió új előfizető csatlakozott az AOL táborához.

Azt állítani azonban, hogy ezentúl az AOL díjszabása lesz az általános a piacon, nos az – mindeme impozáns eredmények ellenére – alighanem elhamarkodott dolog lenne.

Steve Case döntése csakugyan egy korszak lezárulását jelzi. De feltehetőleg nem egyszerűen a húszdolláros Internet-tarifát végét. Sokkal inkább a „díjgyenlődséget”, e kibertéri kommunizmus bukását. A „ki-ki kedve szerint” elve helyét valószínűleg előbb-utóbb a „ki-ki fogyasztása szerint” kapitalista szemlélete veszi át.

Gondoljunk csak bele! Amikor az információs szupersztrádát csak e-levelezésre és pár web-hely egyszerű bebarangolására lehetett használni, egy bizonyos felhasználói létszámküszöb fölött a szolgáltatók számára nyilván az volt legegyszerűbb, legösszegezőbb megoldás, hogy mindenkinek egyforma számlát küldtek. Ma viszont van, aki továbbra is ezen a szinten maradt, míg mások mozt néznek, videokonferencián

vesznek részt, vagy éppenséggel külföldi barátokkal, üzleti telefonbeosztással az Interneten.

Pár videokonferenciázó egy Internet-szolgáltató teljes kapacitását lekötheti, miközben az e-levelezők forgalmát meg sem érzi a rendszer. Az új, nagy sávvezéreltséget igénylő alkalmazások komoly műszaki fejlesztést követelnek meg a szolgáltatóktól, ennek költségeit azonban igazságtalan lenne azonos arányban áthárítani minden előfizetőre.

Miért fizessen ugyanannyit az, aki havi tíz órát lóg a vonalon, s akkor is csak üzeneteket ad-vesz, nézelődik, mint az, aki naponta egy órát „web-telefonál” Kaliforniából a budapesti rokonainak?

Fizessen hát min den ki



aszerint, hogy mennyire terheli meg a rendszert!

Elvileg ez nagyon egyszerű és logikus. De a gyakorlatban hogyan számlázna az Internet-szolgáltató?

Nos, pontosan úgy, mint bármelyik telefonszolgálat. Naplóná az összes hozzáférést, annak időtartamát és módját – például azt, hogy „web-telefonáltunk” vagy „e-leveleztünk-e”. A hónap végén pedig kinyomtatná a számlát, amely tartalmazhat minden egyes tételt – mint az amerikai telefonszámlák –, de megadhatja a fogyasztást a fő alkalmazási kategóriák szerint bontásban – ahogy az a mi telefonszámláinkon szokás.

Az elgondolás egyáltalán nem



új. Az Egyesült Államokban négy regionális telefonársaság, a Bell Atlantic, a Nynex, a Pacific Telesis és a US West már 1996-ban használatát aranyos Világháló-díjazás bevezetését javasolta, persze főként azért, hogy többet szedhessen be hálózata használatáért az Internet-szolgáltatóktól. A szövetségi távközlési felügyeletnek, az FCC-nek írt beadványukban a cégek arra panaszkodtak, hogy a kiberbarangolás rohamos terjedése hatalmas beruházásokat követel tőlük, s az Internet-szolgáltatókon e költségeknek csak töredékét tudják behajtani.

Átlagosan körülbelül 9 perces beszélgetésekre méretezték a telefonhálózatot, s egy tipikus hívás 5 percig tart. Ezzel szemben egy-egy kibertéri kiruccanás átlagideje 17 perc – állt a Bell Atlantic két évvel ezelőtti tanulmányában. Miközben 1996-ban az Internet-szolgáltatás 30 millió dollárjába került a Bell Atlanticnak, a szolgáltató cégeknek csupán 8,2 millió dollár tudott kiszámlázni.

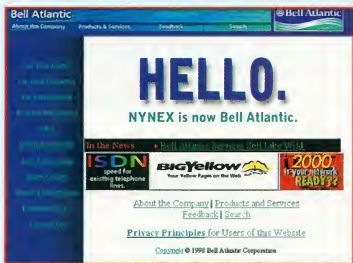
S hol van a két esztendővel ezelőtti web a maióit? Hogyan fogunk emlékezni a mai webre 2000-ben vagy 2002-ben?

Biztos, hogy sokkal többen leszünk világszerte a Hálón, és sokkal többet szemezgethetünk majd rajta. De lehet, hogy nostalgiajával gondolunk majd a mai árakra. Valahogy úgy, ahogy egy Trabant és mondjuk egy VW Polo tudását, illetve árát hasonlítjuk össze.

A Szilícium-völgyben a szoftverfejlesztők már kínálnak az Internet-szolgáltatóknak tételes Internet-számlázási rendszert...

Mikolás Zoltán
mikolas@altavista.net

1998 JÚNIUS





Minden kezdet nehéz, az adás nem indult zökkenőmentesen, de hát a technikai malőrökön csak úgy hamar úrrá tudtak lenni, mint azon, hogy nem mindenki jött el azok közül, akik megígérték. Még így is



A múlt hónapban kellően beharangoztuk, hogy május 5. és 9. között folyamatos internetes tévéudósításokban követhetjük nyomon az Ifabó eseményeit, így most nem rójuk le a tiszteletköröket a NET-TV létrehozói előtt, hanem rögtön a közepébe vágunk: nézzük, hogy sikerült.

a helyszínen helyet foglaló 30-50 ember láthatta, hanem bárki, akár a világ túlsó feléről is. Volt Sulinet, Ki nyer ma? és cyber-szépségszerenye. Kezdetjük

akár ezen a ponton is a „külső megfigyelők” értékelésének bemutatását; vajon miképp vélekedik a történetekről Bodor László, a szépségszerenye rendező ArtNet Kft. ügyvezető igazgatója:

– Nagyon örülök, hogy részt vehettünk ebben az ifabós, net-tévé Net-szépe-játék-

ban és -kísérletben. Imádok ott lenni, ahol valami új és izgalmas történik, ahol valami elkezdődik. Ezenfelül a bemutatónk is jól sikerült. Remélem, lesz valamilyen folytatása a dolognak. Az ArtNetet eredetileg művészettel, elsősorban képzőművészettel foglalkozó lapnak szántam, ezért is lett a neve ArtNet. Ezzel kezdtek tevékenységünket. Képzőművészek, galériák anyagait vittük fel, és visszatér fel ma is az Internetre, folyamatosan bővítjük a lapot. De mivel ez teljesen nonprofit vállalkozás, finanszírozni pedig csak kell valamiből, igen gyorsan elkezdtünk más területeket is feldolgozni.

5 nap - bélyegképe

képtelenség felsorolni, hogy hányan fordultak meg a sajátos körülmények között dolgozó „átjárásház-stúdióban”, és hányféle témáról volt szó. Sok más ismert személyiség mellett vendég – s így „NET-TV-sztár” – volt Zorán, Tolcsay László, Bródy János és Márton András a könnyűzene világából; meginterjúvolták W. Barna Erika grafológust, Popper Péter pszichológust; téma volt a vakok és a mozgássérültek sajátos, speciális helyzete a számítástechnikában, az Internet világában. De többször is ott volt a bélyegnyi képernyőn Szász Marci, a 11 éves „csodagyerek” és Kovács Győző, aki elhozta a pesti lafbóra a bécsit. Az alkotókkal közösen megtekintettünk sok-sok érdekes web-lapot (Modem Idők, Petőfi Rádió, Web-fazék, Eastinfo Kft., Autoclassic, Relax Magazin, Szemtanú, KFT, RS Internet Áruház stb.). A lapszemlékben helyet kapott a Borvirág Magazin, a VGA Monitor, a Zed, a Chip Magazin, a Byte, a Business Online, az Internet Kalauz és a napilapok informatikai mellékletei. Ami a színpadon történt, azt ezúttal nem csak





időnként annyira kaotikus volt az állapot, hogy adott esetben előfordult, valaki nem tudta, a közönséget, a riportert vagy a riportlant vegye-e. Ettől függetlenül nagyon élveztem – és élvezem – az élő adást, mert egyrészt nagy felelősség, másrészt egyszerűen jó csinálni. Pereg az egész: oda kell figyelnie az embernek minden idegizálással, hogy valóban működjenek a dolgok. A végére belejöttünk, és ha bárki igényt tart hasonló jellegű internetes élőadásos munkára, örömet vállalom.

Az eszközök kapcsán említettük a VAN Videotechnikai Társaságot, amely ugyan elég régen van a szakmában, de amikor szóbeli beszélgetésünk nyomán a NET-TV egyik főszereplője leírta a nevet, angol kifejezést sejtett a hangzás mögött, és így írta: ONE... *Lelekács Sándor* villamosmérnök, a VAN Videotechnikai Társaság (www.vanvideo.tvnet.hu) ügyvezető igazgatója szerint az ötlet „ösrégi”: a VAN és a TVNET összeköltözése is ennek jegyében történt – még tavaly. Hogy milyen volt az adás?

ernyőben elbeszélve

Létrehoztunk egy ügyvédi adatbázist, kisebb-nagyobb cégek lapjait készítettük el. A legjelentősebb a Hungaroton Classicé, körülbelül nyolcszáz önálló oldallal. A szépségversenyt marketingeszköznek szántam. Olyan ötletet kerestem, amivel jelentősen növelhető a lap látogatottsága. 1996. július 14-én indítottuk, és pillanatok alatt túlnőtte magát az eredeti elképzelésen: rövid idő alatt önálló üzletgá vált. Már induláskor igen nagy volt a hazai és nemzetközi sajtóviszhangja, s töretlenül népszerű és látogatott a szörfözők körében is. Viszonylag hamar „kijöttünk” az Internetről, és az elődöntőkhöz kapcsolódóan minden hónapban nyilvános rendezvényeket szervezünk. Rövidesen megjelenik a versenyhez kapcsolódó időszakai nyomtatott kiadványunk első száma, valamint tervezzük a verseny eddigi anyagának CD-n való megjelenítését is. Ezen túl terveink és ötleteink bőven vannak, csak ügyelni kell a fokozatosságra és a sorrendre.

Egyfajta nyilvánosság az is, hogy itt, a NET-TV keretében az Ifabon élő bemutató

volt, ami mozgókép formájában került föl a Netre. De hogyan került föl? A VAN Videotechnikai Társaságtól „kölcsonkapott”, négy bejövő csatornás, félprofesszionális, digitális vágóasztalt *Csapi Zoltán* adárendező kezelte, aki saját munkáját a francia filmfeliratok kategorizálása szerint definiálta, vagyis a rendezői, szerkesztői elképzeléseket ő „realizálta”. Az elképzelések megvalósítása nem is volt olyan könnyű: a stáb csupa külsős emberből állt, és legalább két-három nap kellett volna az összehozáshoz. Első nap nem is tudtuk pontosan, ki kicsoda – nevet. Számmomra nem volt elégséges technikai fel-tétel biztosítva, ugyanis nem tudtam az operatőröknek visszajelezni. Ettől aztán

– Megcsináltuk, és ez igen nagy eredmény. Egon, a szerkesztő nagyon profin szervezte az eseményeket. Minden váratlan fordulatra – merthogy voltak ilyenek –

(folytatás a 18. oldalon)





(folytatás a 17. oldalról)

frappánsan reagált. A műszaki stáb első ízben dolgozott így együtt, ráadásul a legtöbben először vettek részt ilyen jellegű munkában. Ehhez képest gördülékenyen mentek a dolgok. Hogy min kellene javítani? Nagyon mostohák voltak a műsorkészítési körülményei. Vágni például csak nagyon keservesen, nagyon keveset tudtunk. Ezzel függ össze, hogy az Ifabó napjai alatt nem tudtuk archiválni az anyagokat, ezért csak az élő adást lehetett nézni. Eredetileg terveztünk egy komplex számítógépes információs rendszert, amelyről ezúttal le kellett mondanunk. Nagyon hiányzott. Utólag persze az összes érdekesebb anyagot archiváljuk. Ez eltart egy ideig, ezért még május végén is lehet majd egy-egy újabb anyagra bukkanni az archívumban (<http://nettv.tvnet.hu>). Végül még annyit: az Internet egyik lenyűgöző tulajdonsága, hogy időtől és tértől függetlenül lehet az információkhoz hozzáférni. Ez megvalósítható a mozgóképpel is. Az internetes képátvitel szórakoztató célokra jelenleg még nem alkalmas, ugyanakkor képes markánsan megőrizni az Internet „arcatlanságát”. Teljes hitelességgel képes visszaadni egy-egy megszólaló véleményét. A hang és a kép minősége ehhez már tökéletesen megfelelő. Az internetes képátvitel mai sajátosságai mellett is készíthetők már olyan műsorok, amelyeknél nem zavaróak a minőségi korlátok. A NET-TV egy új színpont, egy új szolgáltatási ág szeretne lenni az Internet rohamosan fejlődő világában.

Csekey Gábor (Webtime) informatikus mérnök, web-mester számára is sokat jelent az Internet. Egyrészt információforrás, másrészt munkaeszköz – mikor melyik van inkább előtérben. E-mailek keresztül tartja a kapcsolatot a barátokkal, az

ismerősökkel, de az ügyfelekkel is. Cégüknél a faxot legalább ötven százalékban teljesen felváltotta az e-mail – újságolja, majd a NET-TV-ről beszél:

– Nagyon szívesen tettünk eleget a felkérésnek, hogy kapcsolódjunk be a NET-TV-be. Az volt más a korábban megszokotthoz képest, hogy napi nyolc órában kölcsönösen jobban oda kellett figyelni mindenre. Ilyen

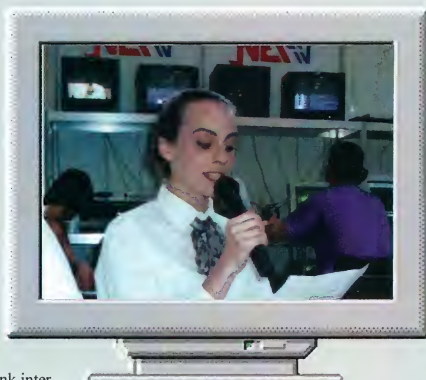
gyors, koncentrált munkát folyamatosan még nem végeztem. Teljesen más, mint amikor egy-egy hagyományos megbízásnak kell eleget tenni, amikor is offline módon az ember megtervezi valamit, és aztán az felkerül a Netre. Maga a web-mesteri feladat természetesen nem volt új. Abban különbözött, hogy gyakran hamar kellett megoldani egy-egy feladatot, még hozzá minél hatékonyabban, mert a web-lapot az adás ideje alatt folyamatosan kellett frissíteniük, az aktuális helyzethez igazítaniuk. A műszaki problémákra másodpercekben belül kellett reagálni, amit talán a néző észre sem vett az élő adásban, mert lehet, hogy egy percig állóképet kapott, amíg egy szervervesztés lebonylódott. Ami még nagyon fontos számomra: jó volt a stáb, jó volt a hangulat – mindenkivel jó volt együtt dolgozni.

Bórsóks Zoltán villamosmérnök az egyetem elvégzése, 1971 óta foglalkozik számítástechnikával. A TVNET Kft.-t (www.tvnet.hu) – aminek ügyvezeető igazgatója – 1994-ben alapította azzal a céllal, hogy nagy savszélességű Internet-szolgáltatást nyújtson kábeltévében.

– K a b e l t é v é s Internet-szolgáltatóként a nagyobb savszélesség miatt kezdtől fogva foglalkoztunk a videós átvitellel. Már tavaly élő közvetítéssel próbálkoztunk: egy kamera folyamatosan adta az Ifabón, hogy mi történik a Váci utcában. Most valami komolyabban kellett kitalálni. Egonnal már régóta dédelgettük egy olyan tv-műsor tervét, amit az Internet segítségével tennénk inter-

aktívá. Ez még nem jött össze, így megfordítottuk, és a tv-t hoztuk át az Internetre. Embereket kezdtünk keresni, és találtunk is: Lelekács Sándort és csapatát, a VAN Videotechnikai Társaságot. Amúgy én magam is foglalkoztam régebben számítógépes videózással. Egyébként még az is érdekesség, hogy előzményeként – ’90-ben – a City Tv-ben PC-n csináltunk egy képűség-adást. Szóval a dolgok nem szoktak véletlenül történni, a szálak összefutnak. A City Tv-t azért említettem, mert velük is sokoldalú együttműködés alakult ki, mint a VAN-nal, Lelekács Sándorékkal. Melyek tehát a gyökerek, és erre most alapozni tudtunk. Amikor ugyanis elkezdtünk gondolkodni egy ifabós Net-tv-adáson, egyszerűen megvoltak a partnerek. Itt most egy hét alatt annyi tapasztalatra lehetett szert tenni, amennyihez különben egy év kellett volna. Végül is a szakmán belül már elterjedt egy csomó internetes tévés kezdeményezés, ez nyilván ismét egy megállíthatatlan folyamat. A mostani eredményének azt tartom, hogy bemutattuk, ez is lehetséges. Néhány nap alatt sikerült sokak figyelmét felhívni – igaz, egyelőre inkább a szakembereket – erre az új lehetőségre. Úgy vélem, mindenképpen ki kell találni az internetes tv-t mint műfajt. Már dolgozunk rajta. Meg kell találni az arányt, hogy mennyi legyen a tv és mennyi az Internet. Hogy milyen műsorokat kell készíteni, mi az, ami erre a médiumra való. Én személy szerint nagyon kellemesen éreztem magam. Tetszett a kötetlensége, és azt gondolom, ezt így kell csinálni. A folytatásra már több műsorötletünk is van. Most arra vagyunk kíváncsiak, milyen lesz az adás utóélete a következő néhány hétben.

Csapó Ida
csapoida@nwapps.zalaszent.hu



Vásárolhat névtelent is...



... de miért tenné...?



...ha ugyanennyiért a **NEVET** is megkaphatja!

A név azonosít bennünket, egyedülivé tesz a sokaságban. Milyen különös, hogy a XII. századból például Anonymus mégis éppen név nélkül válhatott halhatatlanná. Ma már ilyesmi nem fordulhat elő. A világ első személyi számítógép gyártójaként cégünk

so-
kivítva a felhasználók körében azt az elismerést, hogy a Compaq név egyedülálló minőséget jelentsen. És ami szinte hihetetlen - Ön most a Compaq csúcsmínőséget egy névtelen számítógép árértékért veheti meg.

Nem TV a NET-TV?

Egy szerkesztő aggodalmai

10 adás az interneten



Prim Kft.

Web Tűz

Multimédia

Az ókortól századunk elejéig a színház jelentette a *multimédiát*, majd néhány évtized alatt eljutottunk a telefontól a mozin, a rádióhoz és a televízióhoz. A kép és hang lejátszására alkalmas számítógépek. A fejlődés tulajdonképpen csak a század elején volt rohamos, hiszen a televízió megjelenésétől fogva sokáig semmi nem történt. A kép egyre jobb és nagyobb lett, majd színes, legújabbban szélesvásznú, a hang meg sztereó és kvadró – ám a lényeg nem változott: a társaság műsort ad, a néző meg veszi. Az igazán nagy forradalom az Internettel jött: minden eddiginél *multibb* média született.

Igaz, egyelőre még nem beszélhetünk olyan médiumról, amely képes felvenni a versenyt a televízióval, bár az Internet így is, hogy még csak főleg olvasnivalót tartalmaz, komoly konkurenciát jelenthet. Gondoljunk csak a választásokra: akinek van Internet-elérése, aligha hagyatkozott a gyakran, de mégiscsak alkalmanként jelentkező híradókra; egyszerűen beépelte: www.valasztas.hu, és máris pontosan tájékozódhatott minden olyan kérdésről is, amellyel a televízióban nem foglalkoztak. Persze ehhez nem elég a számítógép, a modem és egy belépési jelszó: kell hozzá némi ki-

váncsiság, ügyesség, kreativitás – ha nem is sok.

Ezért törvényszerű, hogy az Interneten is meg kell jelennie a csomagolt, tálat és körített információszolgáltatás legfejlettebb formájának, a televízióknak. Illetve valami olyasmi- nek, ami részben a televízióhoz hasonlít. Részben – de mennyire?

Amikor megbízták, hogy szerkeszsem meg a NET-TV első, kísérleti adását öt napon át az Ifabórlól, ez volt az első kérdés, ami felerősült bennem. Nem vagyok internetes szakember, csak közepesen gyakori használó. Néhány száz órnyi (élő) tévéadás van már a hátam mögött, de ebből vajon szereztem-e olyan tapasztalatokat, amelyek az Interneten is felhasználhatók? Szerencsére ezen csak most, utólag van időm rágódní. Ha már előtte elgondolkozik, nem biztos, hogy vállalom a feladatot.

Hősök tere és ősök kora

Mi izgalmas van abban, ha az ember olyan tévéműsort csinál, melynek képe legjobb esetben is csak a képernyő hatodán látható, másodpercenként 1-2 képvalttással, a hang nagyanyám Szokol rádiójára emlékeztet, és alig néhány százan képesek fogni?

Nos, amikor 1957. május 1-jén a frissen megalakult Magyar Televízió közvetítette a Hősök teréről az ünnepi felvonulást, sokkal rosszabb volt a helyzet. Hiszen akkor azt csak Budapestben lehetett látni, és ott is csak azon keveseknek – talán ha százan lehetnek –, akik rendelkeztek készülékkel.

A NET-TV adását 1998. május 5-én a világon bárhol megnézhetette több millió ember (feltéve, ha nem volt foglalt a szerver), azonnal üzenetet küldhetett a készítőnek, és pillanatokon belül hallhatta rá a választ. Például jött egy „emil” Tajvanból, hogy néznek minket, így a következő beköszönséskor mindjárt mondhattam: „külön köszöntöm tajvani nézőnket!” Hát ez a tévében nem megy! És milyen lehetett neki,



a nézőnek, amikor meghallotta, hogy őt külön köszönti a műsorvezető a képernyőről, a világ másik feléről?!

Az interaktivitás számtalan lehetőségét tartogat még, amit idő és pénz hiányában most nem tudunk kipróbálni. Az viszont kiderült: bármennyire kísérleti, néha esetleges az adás, bármilyen kezdetleges is technikailag: érdekli az embereket. Keresetek, néztek minket, küldtek gratulációt és színdalmat. Kicsi még az internetes társadalom, könnyű bekerülni a közutadatba.

Valószínűleg nem jött még el az internetes televízió kora, és talán

lán) megváltozni, ha a sávszélesség és a gépek sebessége lehetővé teszi a broadcast minőségű műsorszolgáltatást: a hangulat. Egészen más a hangulata annak, amikor az ember leül a számítógép elé, vagy ha ledobja magát a fotelbe, esetleg többedmagával. Internetezni nem szokás egyben, társaságban, kávézás, vasalás vagy főzés közben. Aki internetezik, többnyire félrevonul a szobájába, íróasztalánál ül, viszonylag közel a képernyőhöz. Figyelmét nem nagyon hagyja elterelni, hiszen kettyeg az óra, szeretne minél rövidebb idő alatt minél többet megtudni, azaz ha-

den kontúr kiélesedik. A tévé kiesik a szerepéből.

Az internetes tévében senkit nem érdekel a slendriánság. Nem a műsor a fontos, hanem a kapcsolat. A képernyőről személyesen a nézőhöz szól valaki. Valaki, azaz bárki. Nincs misztifikálva a személy, nem sztár, és soha nem is lehet az, hiszen internetes tévéadást kis túlzással bárki készíthet. Kell hozzá egy közepesen jó kamera, valamilyen videokártya és egy szoftver. Valaki Hollandiából közvetíti a macskája mindennapjait. Mi az Ilaboról készítettünk műsort, bár odahívtuk Popper Pétert is. Mindenki úgy érezhette: beleesett egy beszélgetésbe, de az mégis valahogy csak neki szólt. Kukucska. Peep-show.

Adás!

Csak hogy tisztázzuk a körülményeket: stúdióink az Ilabo B pavilonjában, a színpad mellett volt, a nyüzsgés kellős közepén. Nem voltak falai, egy asztal és pár székes fémállványok között. A tömeg ott ment el mellettünk, karnyújtásnyira.

Nekem az első két órában le kellett vetköznöm néhány tévés beidégződést. A kameramanoknak be sem kellett idegőzödni. Teljesen új műfaj született. Szinte néhány perc alatt kialakultak azok a szabályok, amelyek meghatározták ott napon át tartó együttműködésünket. Volt adástűkőr, azaz kotta – ahogy az öreg tévések nevezik –, voltak kamerák (lámpák már nem!), egy ember, aki a képeket váltotta, egy, aki a hangot húzta, álltak a kamera mögött, és ülték (ültünk) előtte. De összességében semmi nem hasonlított arra, mint amikor tévéadást csinál az ember. Ott valahogy fontosabbak bizonyos külsőségek, apróságok, melyekkel eljátszhatunk valamiféle előadást. Itt kapcsolat van. Minden annyira amatőr, de hát ebben a műfajban még nincsenek profik.

A NET-TV működésének első 5 napja alatt 38 órányi élő adást sugárzott. Szinte folyamatosan adásban voltunk. Olyan volt ez, mint egy őserdei expedíció: jó utólag elmesélni a klubban, de szörnyű, amit tart.



még sokáig (mit jelent ma a sokáig?) nem is fog. De ideje van annak, hogy ósók legyünk. Azt az egész stábnak mindenki tudta: most kell elkezdenni, hogy mire szükség lesz rá, beletanuljunk.

Tévé vagy nem tévé?

Az internetes televízió egyelőre átmenet a rádió és a peep-show között. Teljesen nyilvános, ugyanakkor nem kevésbé intim. Egyirányú műsorszolgáltatás, de mégis több lehetőséget ad a beavakozásra vagy válogatásra. Professzionális, ám viszonylag olcsó technológiát igényel, műsorszervezésben mégis sokkal slendriánabb lehet, hiszen a kisebb hibákat észre sem veszi a néző. Látszólag leginkább technikai okokból különbözik a televíziótól, de valójában nem ez a legnagyobb különbség.

Van valami, ami akkor sem fog (ta-

tékony lenni. Egyszerre adó és befogadó: leveleket ír és olvas, információt szerez és továbbít, sokszor konkrétan keres valamit, vagy ismerős helyeket látogat meg. Egyszóval: aktív. Hja: interaktív!

Ma már a néző csak akkor figyel fel a tévéadásra, ha ott elrontanak valamit. Az utóbbi évek legnagyobb médiasikere az volt, amikor a híres színész élő adásban lebuzizta a híres sómter. Erre mindenki felkapta a fejét. De szintén felfigyelünk olyan apróságokra is, ha a műsorvezető bakizik, esetleg nem veszi észre, hogy adásban van, és elszólja magát; vagy eldurran egy lámpa, a vendég magára önti a narancsdzúszt. Ilyenkor átüt a képernyőn a valóság. Hirtelen min-



Nincs új a Net alatt

– Fejezetek az Internet előtörténetéből (5.)



„Nincs új a Net alatt” sorozatunk azt kívánja bemutatni, hogy az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – esetenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „rég” és az „internetes” megoldások közötti feltűnő hasonlóságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztkapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet, hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, ahogy a hálózati emberek; amire éppen „rákilkentünk”, azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk”, azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk késsel aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előttünk álló lehetőségeket feltüntetik.

Az erasmista levelezőhálózat

Kemény János és az „új életközösség”

A hálózatos telefon hőkora

Mundaneum – a „másképp virtuális világkönyvtár”

A hangok színházától a rádiójátékig – a rádió hőkora

Éter-szörf: a rádióamatőrök hőkora

A memória gépi kiterjesztése: Vannevar Bush és a Memex

Az elküldött szövegek titkosításának ókori dilemmái

„Ki kukorékol a globális faluban?” – a televízió hőkora

A pornográf közlemények elleni harc kultúrtörténetéből

Proto-multimédia – a kombinált közlemény-kommunikáció kezdetei

A Minitel tündöklése és... életben maradása

Colin Cherry, a neves kommunikációkutató a „bilaterális” (kétirányú) telefonnal szemben „unilaterálisnak” nevezi a rádiót, és teljesen igaz is volna, ha a rádiótörténet pusztán a műsor-szóró rádiózásból (broadcasting) állna, amely egyirányú pont-multipont közleményforgalmával kétségszerűen az unilaterális egyik „klasszikusa”. Csakhogy a rádiózás hőkora elválaszthatatlan a rövidhullámú rádióamatőrök világmegszármásától, amely interaktív multipont-multipont kapcsolatokkal először teremtet valódit hálózati kultúrát, amely a műsor-szórás megindulása előtt már negyedszázados történetre tekinthetett vissza, s amelyben az Internet ismerői megellegezhetnek fel a médiumelődöt, felfigyelve a tevékenységformák és az intézményesülés logikájának döbbenetes hasonlóságára.

A sarki sólymától a rövidhullámig

A kísérletező kedvű postamérnökök, feltalálók, fizikatanárok és diákjaik már a múlt században elkezdtek saját építésű adókkal teleszórni az étert, lassan tökéletesítették vevőiket is, hogy aztán – afféle hackerelőd-ként, pusztán sportból, a teljesítmény kedvéért – egyre nagyobb távolságokat hidaljanak át, és egyre jobb vételi minőséget produkáljanak.

Ahogy a rövidebb hullámok megjelentek, úgy röppentek fel szennzációsabbnál szennzációsabb hírek az óceánt áthidaló beszélgetésekről, legadás kapcsolásokról – 20 méteres nappali hullámmal már 20 000 kilométeres összeköttetéseket is meg lehetett valósítani. Egy-egy epizódot gyorsan szármára kapott a világhír: *Az Alaszka jégmezőin dolgozó MacMillan expedíció tagjainak postagyalombjait sarki sólymok megették, s amatőrállomások révén érintkeznek a világgal! Sikerült állandó összeköttetést biztosítani a Shenandoah-val, az USA kormányozható léghajójával!*

Noha a rövidhullámú rádiózás Angliából és Amerikából indult, szinte az első pillanattól fogva nemzetközi mozgalomként fejlődött. Az amatőrök közti, akár kontinenseken is átívelő kapcsolat-teremtés nyelve ez-

zel együtt az angol maradt, illetve angol nyelvű rövidítésekkel állt. Aki egy szót sem tudott angolul, az is játszi könnyedséggel érintkezhetett a világ összes amatőrével, ha a szokásos beszélgetés lebonyolításához szükséges legfeljebb 150 rövidítést megtanulta, és a „hálózati eszperantóhoz” állandó kellekként beszerzett egy angolszótárt. A „hálózati” létet az amatőrtársak közleményforgalma mellett a kísérleti, majd később az állandó – leginkább külföldi – adások „befogása” tette színesebbé.

A trágár főmérnök esete

Hogy milyen sok „felhasználó” van már nálunk is, az a húszas évek elején derült ki: az új adóval való kísérletezés közben a vezető főmérnök elkáromkodta magát a bekapcsolt mikrofon előtt, s másnap panaszos



Éter-szörf:

a rádióamatőrök hőkora

levelek tömege árasztotta el a Posta Kísérleti Állomást. A magyar amatőrök ráadásul azonnal a rádiózás „középiskolájával” debütáltak: ahhoz, hogy távoli adókat is hallhassanak, kezdetül fogva csöves készülékeket kellett építeniük (ahol gyorsan megindultak a műsorszóró rádiók, ott az amatőröknek elég volt a detektoros készülék is).

Mint a világon sok helyütt, a diákság Magyarországon is a pionírokkal szerte egy időben kezdett foglalkozni az új technikával. Az első (1925-ös) kiállítást is ők rendezték meg, és bizony számos ifjú rádióamatőr akkor már sokkal inkább értett a rádióhoz, mint iskolájának fizikatanára. Az amatőrök – nevével ellentétben – jobb szerkezeteket tudtak készíteni, mint a gyáripar. Szinte állandóan javították, cserélgették a régi alkatrészeket, ezermi ötlettel, miniaturizálással, álcázással feljavított készülékeikkel sohasem jutottak nyugvóponton. A húszas évek „hőskorszakának” eredménye a rádiótechnika meghonosítása, terjesztése, népszerűsítése, fejlesztése és tudományos művelése volt. Az új „kultúra” előadásokon, tanfolyamokon, kiadványokban terjedt, s az egymást csak „virtuálisan” ismerő amatőrök lassan egymásra találtak; kezdetben havonta egyszer személyesen is találkoztak, majd viszonylag gyorsan egyesültek, versenyek és újságok létrehozásáig jutottak el. Az országban klubok sora alakult, a mozgalom mindinkább terelődött, annak ellenére, hogy a harmincas évek elejére, a gyári műsorszóró készülékek megjelenésével sokan leálltak az amatőrizmussal, s vetek inkább egy komplett készüléket. Az amatőrök lassan kiszorultak a fejlesztés fősodrából, elvesztették irányító szerepüket, és az otthoni adó-vevő-barkácsolás (a hírszerzés által foglalkoztatott specialistáktól eltérően) végképp a szabadidős-, hobbi- és sporttevékenységek közé került át. Mindez azonban nem jelentette a szakmai színvonal süllyedését – a hazai szövetség műszaki tanácsadója volt például az a Bay Zoltán, aki később a Hold rádióhullám-los „radarozásával” vált világhírűvé.

Művegáz az asztalon

A magyar rádióamatőr-mozgalom történetének legfényesebb fejezetei – nem térfel! – a Magyar Királyi Honvédtudományi Intézethez kötődnek. Itt kaptak ugyanis 1933-ban állandó helyiséget az amatőrök, s ez lett az egy évre rá megalakuló, első sorban a szabályozás-engedélyezés érdekében sokat tenni tudó Magyar Rövidhullámú Amatőrök Országos Egyesületének székhelye is. Ekkor már konferenciákkal, nagy versenyekkel erős nemzetközi keretek is kiépültek, az Európai Hullámhitelesítő Szolgálat létrejöttével felgyorsult a szabványosítás, nemzetközi Call Book készült, és kezdte meg mai napig

tartó (az Interneten bárki számára hozzáférhető online listává fejlődő) gyarapodását. Az állami figyelem a „feketeadások” és engedélyek ellenőrzésében öltött testet (az idő tájt Ránky Béla postai segédmérnököt rettegtek az amatőrök, aki jött, 1-2 hónapra betiltott, lepecsételt, a jó amatőr pedig elővette másik készülékét, amit eleve „fekete” célra tartogatott).

Ekkorra már valódi „felhasználói kultúra” alakult ki. Az engedélyezett és engedélyezetlen amatőrök jó baráti kapcsolatot tartottak fenn egymással, és főleg az engedélyezett budapesti amatőröknek volt több pártfogolt közelüköz barátja (unlis „ham”). A legjobb

(mondjuk, HA9YC-nek) WAC-oklevél és 100 DX QSO-ról beérkezett QSL-lap bemutatása kellett az adóengedélyhez.

Hasonlóképpen érzékelték a kortársak „szenvélybetegségként” a rendszerbe való belépés és a tartós jelenlét kényszerét, mint ma. „A betegség a legtöbb esetben gyógyíthatatlan, és mindjárt a kezdetén lép fel a legveszélyesebb erővel: minden beteg, aki a betegségbe esett, azonnal 'adni' szeretne.”

Mint ma az Internet világában, úgy vált rendkívül gyorsan az Egyesült Államok a rádióamatőrök referenciapontjává (a nagy 1935-ös világválasztáson például a világ rádióamatőrjeinek amerikai kollégáikkal kellett kapcsolatot teremteniük).

Ismerkedni köszönhetjük az új felhasználói kultúrától az új terméket vagy szolgáltatást fogyasztók számának növekedését remélő hazai és világcégek (Philips, Tungsram, Orion, Braun, Telefunken) tülekedését is. A Rádióamatőr című szaklapot ellettek a hírdetés, minden hónapra esett valami új bejelentésváltozó, az 1929-es győri rádiókiállítás „a világhírű hazai és külföldi rádiógyárak minden eddigi kiállítás felülmúló szenzációs anyaggal vesznek részt”.



amatőrök egyszerre hódoltak a „hackingnak” és a „surfingnak”: amikor egy nemzetközi versenyről riportot készítve Kereszthy Ervin, a messze legjobb magyar amatőr lakásán járt egy újságíró, közvetlenül érintette meg az élmény: „két sikerült beszélgetés között... halljuk, amint Párizs hívja a londoni repülőteret, halljuk a hamburgi távirat-közvetítő rendszer üzemét... beállítjuk a készüléket egy kis jazz-muzsikára... hívójel érkezik, Payerle Béla winnipegai magyar rádióamatőr jelentkezik...” és így tovább.

Analogiák minden mennyiségben

Az Internet fejlődésével erős párhuzamosságokat mutató rádióamatőrizmus jó néhány kísérleties analógiát is produkált. Itt van például a külső szemlélő számára érthetetlen „konyhanyelv”: ha ma a walaky@edu.com.hunak passwordje és login-neve szükséges, hogy URL-listája birtokában web-lapokat nézegethessen vagy ftp-zen, akkor anno az unlis OH-nak

A Szolnoki Reál gimnázium Rádiókörének 30 tagját méltató, az iskolai rádióegyesületek fontosságát hangsúlyozó újságírók olvasva pedig akár még Sulinet-ösként is tekinthetünk a rádióamatőrök diákmozgalmára, annál is inkább, mert az új készségcsoportként felfogott rádiótechnikai ismeretek iskolai (és nem csak közép-, hanem felsőfokú) oktatásának szükségességét a húszas évek végétől programszerűen sürgetik a rádiózás hazai apostolai.

Inter(arma)net

A rádióamatőr-közösség felvételét a második világháború hatósági tiltások formájában tőri derékba: az adások 75%-a leáll, esendül az éter. *Inter arma silent musae* – a fegyverek közt hallgatnak a muzsikák. Csak a számítógépek, az EDVAC és ENIAC elektroncsöveinek sístergése zavarja meg a csendet – azért mégiscsak a háború alatti fejlesztésekkel nő ki a fél száz év múlva esedékes folytatás...

Z. Karvalics László

Az adatok forrása Érsek János: Rövidhullámú amatőr rádiózás. A kezdetektől 1944-ig (AD Kiadó, Bp. 1993) c. könyve. Az éter-szörfől ld. az Antenna c. rádiós hetilap 1935. márciusi 4-ei számának tudósítását. A „szenvélybetegség” kapcsán Ferber Mihályt idézzük (Hogyan fogjak hozzá? Magyar Cserkész, 1937. február 1.). A többi korabeli híradásnál a Rádióamatőr c. lap 1929-es évfolyamára támaszkodunk.



Nethead (hálófej): 1. aki folyton az Interneten lóg 2. aki internetezés közben rájött, hogy miért fontos ez az egész 3. akinek cekkerből van a feje.



Váncsa István (48) közíróként kettős életet él. A politikai-kulturális terepen kutakodik az Élet és Irodalom főszerkesztő-helyetteseként ismerik, a Számítástechnika olvasói viszont havonta jelentkező naplója miatt tudnak róla, melyben új szoftverek lelki életét vizsgálja kéjes vigyorral, az egyszerű felhasználó szemüvegén át.

Számomra az Internet nem sokban különbözik egy nokedliszaggatótól: használatom, amikor szükségem van rá, viszont nem gyártok vele kapcsolatban teóriákat, és nem állok vele érzelmi viszonyban sem. Szükséges az élethez, nagyon nehezen tudnék megenni nélküle, leginkább a számítástechnikai újságírára való tekintettel, ez a leggyorsabb csatorna az információk beszerzéséhez. De meggyőződésem, hogy minden újságíró számára, majdnem minden értelmiségi számára szükséges lehet adott esetben! Ami nem azt jelenti persze, hogy naponta, vagy hetente - vannak esetek, amikor elő kell kotorni valahonnan egy információt, ami nincs benne a lexikonokban, nem lehet megtalálni sehol. Az ember ilyenkor felszatlakozik az Internetre, s adott esetben kap egy egészen iszonyatos mennyiségű rendezetlen és áttekinthetetlen információhalmazt, amivel nem lehet kezdeni semmit. Ha jobb keresési technikákat, módszereket választ, akkor viszont olyan dokumentumokhoz juthat hozzá, amik nagyon sokat érnek.

Van ennek egy másik oldala is, ami azért nagyon tetszik. Ballaghatok a világ bármilyen valószínűlén pontján, üres kézzel, egyik zsebben egy mobiltelefon, másik zsebben egy zsebszámítógép, harmadik zsebben a PC-kártya holder, negyedik zsebben mondjuk egy flaska. Leülök valahol egy padon, az első három komponensét összedugom, a negyediket meghúgom, közben letöltöm a postámat, letöltöm az MTI híreit, és akárhol vagyok, naprakészen tudom, mi van Magyarországon. Ami a többi részét illeti: azt, amit szörfölésnek szoktak nevezni, én leginkább információs kukázásnak nevezném, mert ami a Webben van, az gyakorlatilag tölmérhetetlen mennyiségű, ámde teljesen strukturálható és csaknem teljes egészében használható információhalmaz. Az összmennyisége miatt azonban az a kicsi, ami a csaknem után következik, még az is hatalmas. Ha arra az ember rá tud keresni, akkor kincs van a kezében. De ha nem egy pontosan megfogalmazott cél érdekében indul neki, csak kórtörőzik a felszínen, akkor végső fokon az általam említett használhatatlan információk végelethatatlan szeméttengerében botorkál előre.



váncsa istván

Milyen a Megfigyelő? (vagy a Cékámmal Keresés Indul?)

Leggyakrabban az érdekel, hogy egy bizonyos fajta szoftverrel eddig a világsajtóban mi jelent meg. Egyébként, csak úgy mellelesleg, mindig az szokott kiderülni, hogy az illető szoftverről reklámcikkek jelentek meg még a legnevesebb lapokban is, de még ezekből is kiszűrhető valami - lehet bennük olyasmiról szó, amit én magam nem vettem volna észre. Ilyenek a "hívteljes" újságok. Lelkes amatőrök szoftverismertetőit nem olvasod?

De, hogyne, sőt. Ismerek ilyen is szép számmal, magánemberek beszámolóit új szoftverekről, és sok esetben ezek megbízhatóbbak, mint az újságírók által írt ismertető.

Azt ker-feltelek esekről az áhától apokalya mert érdekelne, hogy egy a számítástechnikával bensősége, viszonyban levő közíró mit gondol az Internetről, mit a hétköznapi emberek fórumjairól?

Ma már csak hírvételeket járatok (számítástechnikai, de gasztronómiai meg humor-témában is), de egy időben számos magyar és nemzetközi levelezőlistát is meg-megrendeltem, és ezen tapasztalatokból úgy érzem, hogy nem bolyonganak fel nem ismert zsenális közírók az aljnővényzetben. A levelezőlistákon megjelenő vélemények eredetisége és tartalmi értéke a legritkább esetben szokta meghaladni egy taxisofőr locsogását.

Amit mondasz, abban egyfelől azt az ellista hozzáállást látom, amit oly gyakran kerek ajkamon a mai magyar értelmiség, másfelől viszont egyet is értek veled. Mégis mindig azon gondolkodom: nem feltétlenül bolyonganak zsenik az aljnővényzetben, de kérdés, hogy az emberek zseniknek akarnak-e olvasni? Az alapkérdést érinted meg. Az emberek túlnyomó többsége cégtáblákon és árcímkeken kívül egyáltalán semmit nem akar olvasni. Az egész internetes kommunikációk pedig majdnem a teljes egésze szövegéből áll. Az emberek látványt akarnak, hangot akarnak, de a jelenlegi sávszélesség miatt ezt az Internet nem tudja teljesíteni, habár hogy mikor következik be egy technikai áttörés, azt jobb, ha nem jósoljuk meg - bármikor megtörténhet. Előbb vagy utóbb lesz, ehhez kétség nem fér. Viszont hogy akkor mi fogja igazából megkülönböztetni a Net népszerűbbé váló részét a kábeltelevíztől, az nehezen tudom megmondani.

Gondolom, továbbra is a személyes jelenlét.

Igen, az interaktivitás, de hát azt az Internet nélkül is létre lehet hozni, jöllehet a kábelhálózatok nem tudnak globális rendszerbe szerveződni, és ezt a globalitást fogja az Internet mögöjük rakni. Biztos vagyok benne, hogy az egész akkor válik népszerűvé, amikor végső kommercializálódásba torkollik, tehát - hadd legyek a továbbiakban is ellista - amikor a legtöbb jelenlegi értéket elveszti, legalábbis látszólag. Természetesen nem fogja elveszíteni, mert hiszen éppen a jelenlegi fogva olyan, hogy képes felőlni az emberi kultúra egész tartományát tokkal-vonóval, tehát a továbbiakban is hozzáférhetővé teszi az értékes tartalmakat azok számára, akik azt keresik. De a csatornák 99%-át egy bizonyos

fajta kommersz kultúra beáramlása jellemzi majd.

Nem éppen e k nülönbség. Az egy zsalék?

De, a televízióval összehasonlítva az Internet jóval nagyobb autonómiát fog majd biztosítani, és ez vélhetőleg csak ezen a médiumon lesz lehetséges.

■ cekkerfej

A Z INTERJÚ TELJES SZÖVEGE, VALAMINT TOVÁBBI MINDENFÉLÉK OLVASHATÓK A SOROZAT WEBOLDALÁN.

EZEK VAGYUNK MI (?)

Az Internettel szoros kapcsolatba kerülő ember már nem az, aki volt. A Világhálón való mindennapi találkozás különös reakciókat képes kiváltani, megváltoztatja napi szokásainkat, szenvedélybetegé tehet. Ezt a jelenséget figyelje meg, és foglalta humoros sorokba egy sorstársunk, akinek angol nyelvű kikötője a következő web-címen található:

<http://users.aol.com/alexs81/pplnet.html>

Az oldal mottója: „Sokféle ember bolyong a Hálón. Ez a lista segít őket kategorizálni.”

(Na meg persze, miközben magunkra is ráismerünk egyik-másik kategóriában, némi önismerethez is hozzásegíti!)

Van, aki csak egy kategóriába illik bele, van, aki egyszerre többbe is, néhányan pedig egyik kategóriából a másikba vándorolnak.

A „lenyűgözött kezdő”

A legtöbb ember, amikor először lesz Internet-előfizető, helyből ebbe a csoportba kerül. Ámulatba esik az Interneten fel-lelhető lehetőségek mérhetetlen sokaságától. Olyanokat mond, hogy „küldhetek virágot, megnézhetem a részvények pillanatnyi árfolyamát, követhetem a sporteredményeket, rendelhetek szoftvert, beszélgethetek egy burmai agysebessel, levelet küldhetek a volt postaügyi miniszternek stb. stb.” Ezeket a lelkes embereket mutogatják az AOL-reklámokban. A legtöbb lenyűgözött kezdő általában 2 hét – 4 hónap alatt szabadul ebből a kategóriából.

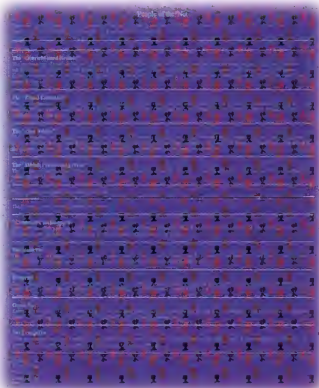
Az „e-mail megszállottja”

Az e-mail megszállottja az az ember, aki aktívan részt vesz legalább egy levelezőlistán, számtalan soha nem látott barátja van, és több mint egy percen keresztül tölti le leveleit 28,8 bps sebességű modemjével, nem számolva a kinyitással és olvasással töltött időt. A kapott elektronikus levelek több mint felére válaszol, és erre naponta rendszeresen 5–45 percet szán.

A „chat-függő”

A chat-függő elnevezés önmagáért beszél. Ez a személy csak azért csatlakozik az Internetre, hogy csevegjen. Sok csatornában ismerik őt, és gyakran késő éjjel is fenn van, hogy dumcsizhasson. Komolyabb esetekben olyan egyénről beszélhetünk, aki egyszerűen soha nem jelentkezik ki a programból, bekapcsolva hagyja a gépet éjjeltilt hajnalig, és „away” parancsral jelzi, ha épp egy rövid időre elhagyja a monitort. Valójában ezek az

egyének nagyon ritkán használják ki az „away” parancsban rejlő lehetőséget, és szinte már teljesen sikerült kiiktatniuk életükből az alvást.



Az „azt hiszem, állati jó fej vagyok” figurája

Ez a személy meg van győződve arról, hogy „bomba jó fej”, csak azért, mert fenn van a Hálón. Nagy buzgalommal igyekszik megtanulni az Internet szakszavait és a Net-szargont. Előzeretettel használja a bonyolultabb smiley-kat.

A „hervadó virágszál”

Ő az a hölgy, akinek fő küldetése, hogy férfit fogjon. A webet tekinti vadászterületnek, ahol a férfiak behálózásához bevetheti fondorlatait. A valóságban ez a hölgy kétségbeesetten vágyódik arra, hogy legyen élete. Arról tudod meg, hogy éppen vele beszél-

getsz, ha így mutatkozik be: „karcslú, fiatal nő vagyok, aki rajong a költészetért”.

A „hátrányos helyzetű”

Ennek a szerencsétlen fikciónak nincs számítógépe, de ismer valakit, akinek van, és végtelen órákat kell várnia, amíg végre ő ülhet le a gép elé. Nem kétséges, szegény titokban arról fantáziál, hogy arzent kever a számítógép-tulajdonos kávéjába, vagy tudata mélyén abban reménykedik, hogy az illető meghal, és végreendetében rá hagyja a számítógépet.

Az „analfabéta felhasználó”

Ez a típus azt hiszi, hogy a maga módján kommunikálhat a számítógéppel. Előbb enne meg egy tál üvegszilánkot, mint hogy kézbe vegye a használati utasítást, vagy hogy elolvassa a helpet.

Tőle mászik falra a műszaki csoport, melynek munkatársai gyakran megvárakoztatják őt a telefonban, hogy ez idő alatt gúnyos megjegyzésekkel szórakozzanak rajta.

A „játéklú”

Könnyű kiszűrni ezt a srácot. Karikás szeme és egérkattintás-mozdulatokat imitáló kézfeje elárulja a game-ek megszállottját. Miközben egyre reménytelenebbül tornyosulnak íróasztalán a házi feladatok, forgó szemekkel mered arra az eszköze, amellyel játszi könnyedséggel megoldhatná azokat.

Az „elkötelezett”

A boldog ember, aki megtalálta a vallását. Ő az, aki az egekig magasgatja az Internetet, legyen szó bármilyen alkalmazásáról. Mindenre használja, attól kezdve, hogy a Hálón jelenti be autóját a szervizbe egészen odáig, hogy az ágyára szerelt web-kamerán nézi meg, épp szabad-e a fürdőszoba.

A People of the Net oldal alkotója hamarosan bővíti listáját néhány új „hálórágó” embertípus leírásával. Ezek között ígérte szerint szerepel majd a „fásult veterán”, a „mánikus letöltő”, a „nyughatatlan frissítő” és a „Távtononc”, de bárki beküldheti saját javaslatát is, ha felismerni vél egy új, a fenti listában még nem említett kategóriát :-).

Kihalásztá és fordította:

Wesselényi Andrea

wesse@elender.hu

1998 JÚNIUS

INTERNET LOVE



Veszélyes játék az érzelmekkel

Az Internet Kalauz '97. novemberi számában jelent meg az a cikk, amelyben az Interneten szövődő szerelmekről és a kibertérben való ismerkedés veszélyeiről, csapdáiról írtunk. Úgy tűnik, a téma sokakat foglalkoztat, mert azóta is kapunk leveleket, amelyekben az olvasók megírják véleményüket, illetve saját személyes élményeiket. Így – egy bátor hozzászólónak köszönhetően – megszületett a cikk folytatása.

Balázs egy igen furesa, már-már hihetetlen történetet mesél el. Talán ha nem lenne felfedezhető tekintetében és mozdulataiban az őszinte átélés, nem érné szavaiból a szerelmes ember csodálottsága, magunk sem hinnénk el, hogy mindez így megtörtént. Bevallja, kicsit fél, hogy elítéljük vagy kinevetjük őt, mégis megosztja velünk titkát. Nem magamutogatásból teszi, hanem azért, hogy abból okulva mások ne kerüljenek olyan lehetetlen érzelmi csapdába, mint ő, aki örülten és reménytelenül beleszeretett – egy nem létező lányba.

– Balázs, te sohasem találkoztál Helgával, nem érintetted meg, még a hangját sem hallottad. Mondd, nyilván szerelem volt ez? Biztos vagy benne?

– Hidd el, olyan mélyen felkavaró érzéseket éltem át, amilyeneket utóljára kamazkoromban. Beköltözött az életembe. Megváltoztatott mindent. Felborította megszokott kis világom, újra elkezdtem magammal törődni, megnőtt az életkedvem, rendszeresen eljártam konditerembe, diszkóba, 10 kilót leadtam! Faltam az üzeneteit, hajnalban keltem mindennap, hogy válaszolni tudjak. Több mint 100 levelet kaptam tőle, és én ennek a dupláját írtam! Lélekben készítettem a nagy találkozásra. Szenvedélyes volt a kapcsolatunk, törődünk egymással minden téren, és ne nevezs ki: többször szeretkeztünk is e-mail által.

– Hogyan kezdődött a kapcsolatok, és meddig tartott ez az egész?

– Hírdetést adtam fel az Interneten egy népszerű magyar társskeresőben, amelyre többek között Helga is választott, Németerzétől. Levelezésünk a szokásos ismerkedéssel kezdődött, majd egyre intenzívebbé, meghittebbé vált. Úgy éreztem, része lettem az életének, hiszen minden rezdülését ismertem, nem volt olyan, amit ne beszéltünk volna meg egymással a legapróbb részletekig. Igaz szerelem ébredt mindkettőnkben, legalábbis én, boldog, ezt érzéjtem. Ma már tudom, hogy csak egy szíriátek áldozata lettem.

– Mi volt az, ami először felkeltette benned a gyanút?

– Volt egy rejtélyes, zenés üzenet a telefonomon, ami elgondolkodtatott, majd Helga önmagáról küldött képei ültették el bennem a kétkedés csirját. Valahogy túl beállítottak tünnek, a környezetből semmit nem árultak el. Gyönyörű volt rajta, de nem úgy állt a fényképezőgép elé, mint egy kedves lány, akiről amatőrként készül. Más szándék érződött a fotókon. Az Internet Ka-

lauzban olvasott Love Story is arra ösztökölt, hogy utánajárjak, ki van a háttérben.

– És akkor elkezdted nyomozni. Hogyan csináltad?

– Különböző keresőkkel próbáltam a lányról addig megszerzett információk, majd a fényképe után kutatni. Először nem találtam semmit, de egy napon hatalmas meglepetésként rábukkantam a weben egy oldalra, ahonnan Helga mosolygott vissza rám, csak hogy egész más néven. Örültem vettem meg a honlap tanulmányozásába. Az oldal intim fotókat tartalmazott egy Claudia nevű modellről, de semmi érdemleges információt nem közölt róla. A web-lapon megadtam címre írva megpróbáltam felvenni vele a kapcsolatot, sikertelenül.

– Ez már bizonyított volt számodra, hogy levelezőpartnered hazudik neked. Mi történt ezután?

– Egy rejtelmes levélben tudattam vele, hogy megtaláltam Claudiát, ami alaposan felbolgatt

ta kapcsolatunkat. Hatalmas viharok után mégis folytattuk, mert nem bírtam volna elviselni, hogy vége legyen. Imádtam Helgát, és az érzést, ami általa eltöltött.

– Gondolom, gyanakvósod azért nem múlt el nyomtalanul. Nem kerestél bizonyosságot?

– De igen, méghozzá megszállottan. Új néven új postafiókot nyitottam, és úgy adtam fel hírdetést a társskeresőben. Ahogy számítottam, hamarosan horgora akadt a „kedvesem”. Sőt több olyan levelet is kaptam, más-más néven, amelynek stílusából, ismerős szövegrészeleteiből az én Helgámra ismertem. Azaz... akkor már kezdett tudatosodni bennem a felismerés, hogy egy sokakat bolondító szelámmal állok szemben, aki elhitette velem hazugságait, és érzelmi-leg bizony igencsak padlóra küldött. De nem én voltam az egyedüli áldozat. Konkrétan 5 nevet ismerek, amelyen hírdetéseket jelentetett meg, kiterjedt levelezést folyta-



STORY II.

tott, hazudott, szédített és hódított gátlástalanul.

– *Hogyan jellemeznéd őt? Milyennek képezed el azt az embert, aki a rád nagy hatást gyakoroló leveleket megfogalmazta?*

– Az illető nagy valószínűséggel egy magyar férfi, aki nyilván rendkívül élénk fantáziával rendelkezik. Ezt bizonyítja a levelek stílusa, az, hogy egyszerre több személyt tudott hibátlanul megtestesíteni, és azok az abszurd történetek is, amelyeket időközben kitalált, hogy színezzé a viszonyunkat. Képes volt például arra, hogy elhitesse velem, egy ideig nem tud írni, mivel Hamburgba kell utaznia. Pár napra rá barát-nője, Kriszti nevében vette fel velem a kapcsolatot, mondván, ő jár Helga lakásába virágokat locsolni és papagájt etetni. Kriszti

úgymond kifejezett velem, én pedig kapható voltam a flörtre, majd miután visszatért Helga, lelkiismeret-furdalást keltett bennem hűtlenségem miatt. Hihetetlen képességgel rendelkezett, hogy élethűvé varázsolja mindazt, amit kitalált.

– *Mit gondolsz, mi motiválta őt?*

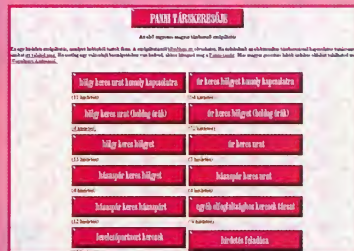
– Ezen magam is gondolkodtam, de nem tudom a választ. Talán csak sport volt számára az egész, bár ezt a történet után nagyon-nagyon nehéz elhinnem.

– *Tudod így, utólag, milyen hibákat követett el a kapcsolat során?*

– Nem lett volna szabad a hotmail-címről írt válaszokat ennyire komolyan vennem. Ma már tudom, hogy az ingyenes webes levelezőszolgáltatások segítségével bárki létrehozhat magának akárhány e-mail címet, kreálhat bármilyen személyiséget – követezhemények nélkül. E mögé elrejtözve már csak a fantáziája szab határt, hogy kinek mit hazudik, hány szerepet játszik el egyszerre.

– *Azt hiszem, valamit még el kellett mondanod, hogy teljes legyen a sztori. Miért kellett neked is egy hotmail-cím mögé bújni, hiszen van fizetős hozzáféréseid, leinformálható e-mail címmel.*

– Nem vethetek követ senkire, hiszen én sem voltam különb annál, aki így megszédített. Tudod, a fantáziámat már régóta mozgatta két lány ero-



tikus kapcsolata, ezért a társkereső hirdetését egy Klára nevű leszbikus lány nevében adtam fel, és így kerültem kapcsolatba Helgával. Az már tényleg bizzarrá teszi a történetet, hogy az érzékivé vált kapcsolat során előbújt belőlem a férfi, és én tényleg halálosan és szenvedélyesen beleszerettem Helgába. Helgába, aki nem létezik, mert a róla küldött képek a titokzatos Claudii ábrázolják, állítólagos leveleit pedig egy idegen szélhámos írogatta, talán pusztá szórakozásból.

– *Miért szeretted volna a nyilvánosság elé talni történetedet?*

– Bolond voltam, és vak, biztosan sokan elítélnék, nem értek, hogyan jutottam idáig. Viszont tanultam a történetekből, és azt hiszem, ezért talán mások számára sem érdektelen. Főleg azokat intem óvatosságra, akik hozzáam hasonlóan naív lelkesedéssel vetik bele magukat a Világgháló társasági életébe, és így hiszik, az Internet által megszerzett anonimitás biztonságot jelent, ezért mindent szabad! Mások érzelmeivel játszani – nem, azt soha, semmilyen körülmények között nem lenne szabad!

Wesselényi Andrea

Ha szeretnéd, hogy a te történeted is megjelenjen a magazinban, írd bátran a következő e-mail címre:

wesse@elender.hu

Magyar társkeresők az Interneten

Társkereső neve	Web-cím	Jellemzők	Pluszszolgáltatások
Randivonal	http://www.hpconline.com/randivonal	Profin szerkesztett és rendszeresen frissített oldalak, részletes bemutatkozó levelekkel, sok-sok hirdetéssel	Fényképgalleria, Levéltovábbítás, Párvalasztó horoszkóp, Etikett
DUO	http://ourworld.compuserve.com/homepages/duo/	20 és 40 év közötti diplomás fiatalok társkereső klubja, amely egy gazdag tartalmú honlapon mutatkozik be	Programok, Klubtagság, Hírek, Beszámolók
Externet	http://www.externet.hu/tarskereso	Viszonylag új szolgáltatás Szolnokról	Fényképes hirdetési lehetőség, Lelki segély, Magányosok Klubja
Inda	http://www.inda.guards.hu	Tizenévesek társkeresője	Képeslapküldés
Panni társkeresője	http://www.geocities.com/SouthBeach/Lights/2350	Régi, jól bejárattott oldalak, sok hirdetővel, kategóriákba rendezve (a hirdetésfelvétel átmenetileg szünetel)	Hasznos tanácsok az elektronikus társkereséshez!
A-Z hirdető	http://www.datanet.hu/a-z_advertising/kapcsol.htm	Friss apróhirdetések e-mail címeikkel	
Artnet	http://www.datanet.hu/artnet/tars/	Fényképes bemutatkozások	

Neveléstörténet az Interneten

Toynbee szerint az ember Janus-arcú lény: egyszerre előre és hátra tekint, jövője és múltja egyaránt foglalkoztatja. A történetiség elválaszthatatlan az emberiségtől, az egyes embertől. A múlt megismerése nem csupán érdekes „kaland”, hanem lényünk, gyökereink megértéséhez visz közelebb, és a jövő tervezésében, jelenünk megélésében nyújt segítséget.

Az iskolai történelemoktatás – a különböző történetírói irányzatok kutatási vonulatait követve – korábban világszerte főként a gazdaság-, politika- és hadtörténetre figyelte. Századunk második felére jelentősen megváltozott a történeti vizsgálódások iránya, előtérbe került a társadalom- és művelődéstörténet megismerése is. A közélet eseményeinek feltárása mellett megjelent a magánszféra kutatása, az államférfiak és uralkodók bemutatása mellett felsorakoztak a történelem „névtelen” szereplői: férfiak, nők és gyerekek a régi korokból.

Ez a szemléletváltás, amely a történeti kutatások terén lezajlott, napjainkban kezd igazán hatást gyakorolni a neveléstörténet diszciplínájára. E tárgy megújulását sürgeti a pedagógia számos kérdésfelvetése, az iskolai problémák megoldására való törekvés. A neveléstörténet Magyarországon is ott szerepel valamennyi pedagógusképző intézmény alapozó kurzusának tananyagában, ezért nagyon fontos értelmezési keretnek, tárgyának meghatározása, forrásainak minél szélesebb körű feltárása és értelmezése. A művelődéstörténet részeként felfogott, tág tematikájú neveléstörténet segítségével a leendő és a gyakorló pedagógusok bepillantást nyerhetnek régi korok társadalmainak nevelési gyakorlatába, a nevelésfilozófiai gondolatok történeti alakulásának folyamatába, az oktatási intézmények, a oktatáspolitikai históriájába, a gyermekkor és a gyermekszemlélet múltjának részleteibe.

Mivel a neveléstörténeti szemléletváltás napjainkban is zajlik, viszonylag kevés magyar nyelvű könyv és tanulmány áll rendelkezésünkre a diszciplína elsajátításához és kutatómunkánk folytatásához. Az Internet segítségével azonban jelentőset léphetünk előre, ha valóban interdiszciplináris (minél több tudomány mód-

(folytatás a 29. oldalon)

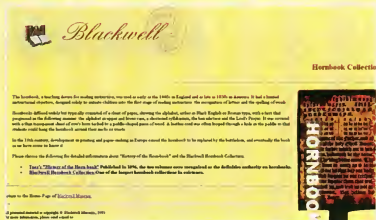
Sulinet

Az Internet Kalauz melléklete a középiskolai Internet-programhoz



Busszal az Ifabón

Az idei Ifabo egyik legnagyobb látványosságát a Sulinet-stand jelentette, ahova a Sulinet Programiroda „busszal érkezett”, de a Sulinet-buszon kívül itt volt a program minden beszállítója a saját kínálatával. *Magyar Bálint* – mindenki pechére – éppen a választások első fordulójának kampánycsendjének napján érkezett a vásárra, így például a NET-TV sem készíthetett vele élő interjút. Viszont így utólag már senki sem róhat meg bennünket azért, hogy lencsevégre kaptuk a minisztert, aki nem csak ezt a standot kereste föl, hanem járt például az Albacompnál is, ahol kipróbálta a „minitort” (vagyis a szemüvegre épített mini monitort), s ivott egy kólát is a telefonhívásra működő Pepsi-automatából. Jó firkászahagyományokhoz híven illet volna olyan képet készítenünk, amin épp az Internet Kalauz standjára látogat Magyar Bálint, de ezt a meglehetősen hatásvadász megoldást sikerült elkerülnünk. (Be kell vallanunk, ebben segítségünkre volt a miniszter is, ugyanis elkerülte standunkat...)



(folytatás a 28. oldalról)

szeréből és eredményeiből merítő) és multikulturális (a kis népke neveléstörténetét is figyelembe vévő, Európán kívüli kultúrákra is figyelő) neveléstörténetet szeretnénk művelni. Ebben a cikkben néhány olyan webkikötőre szeretnénk felhívni a figyelmet, amelyről elhajókozhatunk sok érdekes szigetre, azaz behatóbban megismerkedhetünk egyes korszakok vagy földrajzi helyszínek neveléstörténeti múltjával.

The History of Education Site (<http://www.socsci.kun.nl/ped/whp/histeduc/>) címmel bukkanhatunk rá arra a helyre, ahol a bőség zavara fogad minket a neveléstörténeti linkekkel illetően. Ezen a címen gazdag forrásgyűjtemény található, írásos és tárgyi források sokasága. Régi gyerekkönyvek, versek, népköltészeti alkotások, személyes gyűjtemények, valamint gazdag kép- és fotóanyag került itt elhelyezésre. A felsőoktatásban tanítók és tanulók egyaránt meríthetnek abból a válogatásból, amely kiemelkedő pedagógusegyéniségek életrajzát mutatja be. Az 1800 előtt és után élt személyek 2 csoportjában rábukkanhatunk Platon, Rousseau, Fröbel, Dewey, Montessori, Steiner, Piaget és mások bemutatására, képeikkel gazdagon illusztrálva.

Az új szemléletű neveléstörténet szellemében jelentős rész szól a gyermekkor történetéről, a gyerekjátékokról, a gyerek-gondozásról. Bibliográfiákat, képeket és egyéb segédleteket találhatunk itt. Kimerítő leírások szólnak a különböző oktatási intézmények történetéről is, országokénti bontásban. Japántól Argentínáig, Angliától Finnorszáig kalandozhatunk, legfeljebb az veszi el a kedvünket, hogy Magyarországot nem találjuk meg a felsorolásban. (Remélhetőleg mindez hamarosan megváltozik, hiszen könnyű kapcsolatot teremteni a web-oldal szerkesztőivel, talán rá lehetne venni őket, hogy hazánk neveléstörténeti honlapjai is felkerüljenek ajánlataik közé.)

Ha eleget olvastunk már a régi szövegekből, „átnavághatjuk magunkat” egy igazi amerikai neveléstörténeti virtuális múzeumba, a Blackwellbe (<http://www.niu.edu/acad/leps/blackwl.html>), amely az Egyesült Álla-

mok legnagyobb ilyen jellegű intézménye. Csak régi mesekönyvekből – melyek a 17–19. században keletkeztek – 100 darabot találhatunk. Nem is beszélve arról a számtalan képről, amelyen korábbi tantermek, iskolai eszközök, játékok láthatók.

Bár az amerikaiak ebben a múzeumban természetesen nem dicsőíthetnek középkori neveléstörténeti forrásokkal, nem marad érdekes hálózsem nélkül az a neveléstörténet iránt érdeklődő diák sem, aki a Mayflower indulása előtti időkre kíváncsi. Angliában szerkesztik azt a web-kikötőt, amely a középkori nők és gyerekek életmódjáról, az akkori nevelési szokásokról tájékoztat (<http://www.millersv.edu/~english/homepage/duncan/medfem/domestic.html>).

Ezen a három helyen kívül természetesen számtalan neveléstörténettel kapcsolatos web-oldalt találhatunk a Világhálón. Megfelelően megadott (leszűkített) kulcsfogalmak segítségével a keresőrendszerekkel rábukkanhatunk arra a témára (könyvre, szervezetre, személyre stb.), ami (aki) iránt érdeklődünk. Kutatásunk nyilvánvalóan ebben az esetben is akkor lesz gyors és pontos, ha tudjuk, mit keresünk.

Mielőtt a neveléstörténet iránt érdeklődő, idegen nyelven nem jól olvasó diákok és tanárok teljesen elcsüggednének, szeretnénk a fentiekhez hozzátenni: vannak magyarországi, magyar nyelvű web-helyek is, ahol mindenki pallérozhatja tudását e tudományágban. Az első ilyen hálózsemek közül való a – honlap számlálója szerint is – nagy népszerűségnek örvendő hely, dr. Pukánszky Béla honlapja (<http://www.jate.u-szeged.hu/~comenius/>). A szegedi JATE-n tanító docens neves művelője a neveléstörténetnek. Kurszusleírásai, a tematikához ajánlott bibliográfiák, oktatási segédletek diákjain kívül is érdeklődésre tarthatnak számot a történelem, a neveléstörténet iránt fogékony olvasók körében.

Hasonló felépítésű az a honlap is, mely e cikk szerzőjéhez – aki a pécsi JPTE Tanárképző Intézetének tanára – web-oldala (<http://nostromo.jp.te.hu/~carry/index.htm>). A pécsi nappali és levelező szakos diákoknak, valamint a szélesebb szakmai közönségnek is bőven kínál olvasnivalót a több mint 6 megabájtnyi szöveg. Ezen a helyen például olvasható a szerző valamennyi korábbi írása, köztük a Mi a neveléstörténet? című könyv, továbbá szövegyűjtemények az egyetemes neveléstörténet tanulmányozásához, és korábbi konferenciák anyagai. Számos linklehetőség áll a „vándor” előtt, ha történelemmel, művelődés-

és neveléstörténettel kapcsolatos hálózsemek érdeklik.

Ez a honlap egyébként szerves része annak a munkának, amely a JPTE Tanárképző Intézetéhez kapcsolódik, és a tanárképzés reformjának része. A neveléstörténet megújítása ugyanis abban az értelemben is szeretnék végigvinni, hogy a 21. században az új információhordozók elégséges ismeretét szolgáltatni a leendő tanárok számára. Cél az is, hogy a szakma elismert kiválóságai mellett kapjanak szót azok a diákok és tanárkollégák, akik még csak most ismerkednek a neveléstörténeti kutatásokkal, szakdolgozatuk vagy egyéb munkájuk elkészítése során találkoznak először a forrásfeltárás, illetve -értelmezés szépségeivel és nehézségeivel. Legjobban sikerült művelődés- és neveléstörténeti írásaikból rendszeresen közöl válogatásokat az Ambrus Attila József (alex@nostromo.jp.te.hu) által szerkesztett, Dimenzió című tudományos-ismeretterjesztő diákmagazin (<http://nostromo.jp.te.hu/idepo>), amely letölthető és offline futtatható (<http://nostromo.jp.te.hu/pub/idepo/>), így a vékonyabb pénztárcájú felhasználóknak megkímélést jelent.

E művek megtalálhatóak – több más neveléstörténeti írással együtt – a Magyar Elektronikus Könyvtárban (MEK) is (<http://www.mek.iif.hu/porta/szint/tarsad/pedagog/evtort/>).

A neveléstörténet tanulmányozására tehát sok-sok lehetőség nyílik. E tárgy – miként maga a történelem – nehéz tudomány, hiszen rengeteg forrást kell összegyűjteni a múlt minél teljesebb megismeréséhez. Mivel az érdeklődő, kutató embernek esélye sincs arra, hogy akár csak Magyarországon nagyobb könyvtárait, múzeumait és levéltárát beharangozza, feltétlenül az Interneten elérhető források jelentik a jövőbeni kutatások egyik fő bázisát. A neveléstörténeti szemléletváltás – az információáramlás új lehetőségeivel együtt – hozzájárulhat ahhoz, hogy a diákok és tanárok folyamatos kutatómunkát végezzenek, s állandó kérdésfeltevésekkel kreatív módon viszonyuljanak a világhoz, a nevelés múltjához.

Dr. Kéri Katalin

kerik@tki.jp.te.hu

<http://nostromo.jp.te.hu/~carry/index.htm>



KULTÚRTÖRTÉNET

Selyemút – az ázsiai kultúrák folyóirata
www.eastinfo.hu/
selyemut/index.html



Talán mindenki hallott már az Ezeregyéjszaka meséiről, amelyben gyönyörű hercegnők és vitéz harcosok „mindennapjaival” ismerkedhetünk meg, csodálatos tájakon barangolva. A Kelet varázsa nem egy embert készített már arra, hogy végre szemtől szembe találkozzon a csodák birodalmával. Sokaknak azonban nem adatott meg az a szerencse, hogy személyesen járjanak a talányok földjén, de a vágy mégis ott maradt szívükben, és talán titokban a sivatag szellemeihez fohászkodnak egy kis extra segítségért. Viszont ha már a dzsinnek és a szülők sem segítenek, akkor nem marad más lehetőség, mint a távolból való vágyakozás és ismeretszerzés, jobb esetben felkészülés a nagy utazásra. Nos, a Selyemút című folyóirat azoknak készül, akik az előbbi kategóriába tartoznak, és

persze mindenki másnak, aki csak egy kicsit is érdeklődik a Kelet kultúrája iránt. Az aktuális számon kívül belekukkanthatunk a régebbiekre is, bár igaz, hogy eddig összesen öt szám jelent meg, és sajnos az első kétben látható linkek már sehová sem vezetnek (lehet, hogy csak időleges a hiba, mindenesetre kellemetlen...). Jó hír viszont, hogy a „maradék” igen érdekes és jól használható. Szó van itt szinte mindenről, ami egy kezdő vagy már haladó kutató számára izgalmas lehet: tibeti pokoljárók, a Go története, egy elfeledett ókori birodalom: Urartu, Krisna-tudat Magyarország, hogy csak néhányat említsünk.

Selyemút

ÁZSIAI KULTÚRÁK FOLYÓIRATA

KÉMIA

A periódusos rendszer
(Periodic Table –
WebElements)
www.shef.ac.uk/
chemistry/web-elements

Mióta Mengyelejev megalkotta, a kémikusok bibliájának számít az elemek pe-

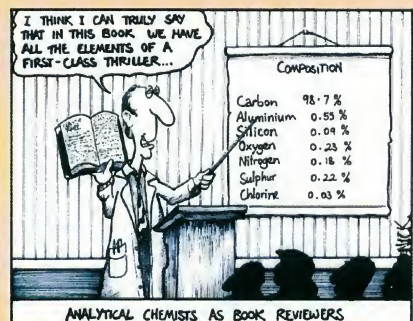
riódusos rendszere. Nem véletlen, hiszen logikus felépítésű, így a legfontosabb adatok egy pillantással kiolvashatóak belőle. A számítógépes kémiai szimulációk megjelenését „némi-
leg” megelőzve jött létre az elektronikus változat. Bár-



WebElements

csak Mengyelejev is láthatta volna, hogy a kétdimenziós táblázat milyen jól átvihető az Internet linkekkel átszőtt világába. Mivel az egy oldalra felvihető információ mennyisége véges, szükségessé vált egy olyan táblázat, ahol egy gombnyomásra a kiegészítő információk egész tárháza szakad az olvasó nyakába (ezt csakis a weben lehet megcsinálni...). Nos, az említett oldalon már

a „webesített” periódusos rendszer található, amelyet a Sheffield Egyetem munkatársai készítettek el. Általános leírás, kristályszerkezet, fizikai, elektromos és biológiai jellemzők, szóval minden, amire csak szükség lehet. Az oldalakat a véletlenszerűen felbukkanó, humorról önironiáról tanúskodó képek színesítik, nem mintha a kémia nem lenne e nélkül is szórakoztató...



copyright Nick Kinn
http://strangematter.sci.leeds.ac.uk/

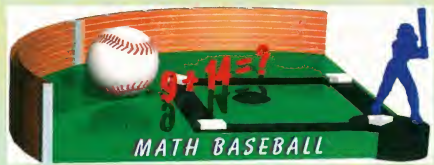
MATEMATIKA

Játékos szorzótábla
(Funbrain, Where Kids
Get Power)
www.funbrain.com

A Funbrain leginkább a 6-7 éves korosztályt célozza meg, legalábbis nálunk ekkor kezdik el a szorzótábla oktatását. Ha gyakorolni akarsz, vagy egyszerűen csak kíváncsi vagy, látogass el a fenti kikötőbe (előbb persze tanuld meg angolul



olvasni, vagy kérd meg aput, anyut, hogy segítsen...). Persze ne egy nádpálcával ácsorgó tanárt képzelj el, aki arcán szadista



FUNBRAIN.COM Where Kids Get Power

vigyorral arra vár, hogy mielőbb elhibázz a számolást... Igaz, a virtuális világban ez egyelőre elképzelhetetlen. Az viszont már annál inkább, hogy a számok unalmas duruzsolása helyett

játékos formában oktadják a szorzótáblát. A matematikai fejtörőkön kívül találás itt szójátékot vagy izgalmas, de még befeczegetlen történeteket, amelyek csak rád várnak.

Helyreigazítás

A legnagyobb, és ami még fölötté van

(The Largest Known Primes)

www.utm.edu/research/primes/largest.html



Hiába hívják az Internet Kalauz kiadóját Prim Kft.-nek, elmúlt havi számunkban mégis a prímszámokban botlottunk meg: mint azt több olvasónk szóvá tette, matematikai tárgyú cikkünkben zavaros, félreérthető – mondhatni hamis – állítások maradtak. Minden kedves olvasónktól ezúttal is elnézést kérünk.

Szerzőnk teljesen helyesen írta le a cikke első mondatait: „Már az ókori görögök is bebizonyították, hogy végtelen sok van belőlük [a prímszámokból], és a közöttük lévő tartomány tetszőlegesen nagy lehet.” A baki ezután következik, ugyanis ezt az elméletet azóta sem cáfolta meg senki, se a XIX. században, se a XX.-ban. Az ókori bizonyítás ugyanis egyszerű, és nem cáfolható. (Induljunk ki abból, hogy a tétel nem igaz, vagyis véges számú prímszám van. Ha így van, akkor ezek összesorozhatók. A szorzathoz adjunk egyet, és nyilvánvaló, hogy az eredmény is véges szám, mégpedig olyan, amit ha bármelyik ismert prim-

számmal osztunk, a maradék egy. Ez azt jelenti, hogy az új szám vagy maga is prím, vagy prímtényezőkre bontva olyan új prímszámok a szorzótényezői, amelyek nem szerepeltek az „összes prímszám” halmazában. Ez pedig ellentmondás, tehát kiinduló feltételezésünk, miszerint véges prímszám van, hamis.)

Amit a cikk és az általa bemutatott www.utm.edu/research/primes/largest.html közölni kívánt, az mindössze annyi, hogy nem könnyű még nagyobb, egyre nagyobb és nagyobb prímszámot találni. Mindig van egy legnagyobb ismert prímszám, ismereteink ugyanis mindig végesek. Milyen algoritmus szerint keressük a következőt? Ez az a probléma, amelynek kutatására – mint a múlt havi cikk írja – Roland Clarkson éveket szentelt, s amiből immár több ezer társra lelt.

Csatlakozni bizonyára lehet még hozzá, ha valaki még nagyobb primre bukkan (ami – még egyszer hangsúlyozzuk – bizonyosan van, csak nehéz megtalálni), feltétlenül írja meg neki. Nekünk úgyszintén, már csak a nevünk miatt is, legyen most stílszerűen az e-mail cím: prim@prim.hu.

FIZIKA

Építs te is rádiót!

(The Free Radio Page)

www.radio101.de

Ez a hálózsem tulajdonképpen a német Radio101 történetét meséli el, a különleges benne az, hogy nem csak általánosságban beszél egy „kalózárdió” létrehozásáról, hanem részletekbe is bocsátkozik. Így például megtudhatjuk, hogy Chris és Blecky 1981-ben készítette el az első FM-adót, amely egy kocsi

nap alatt összeszerelte az adót, két hete ment rá, hogy be is állítsa a megfelelő frekvenciára... Szerinte még így is szerencséje volt, mert eltarthatott volna akár egy hónapig is. Aki tehát nem éppen türelméről és precizitásáról ismert, nem ajánljuk, hogy egy hirtelen ötlettel vezérelve barkácsolásba kezdjen. No de viszszatérve Chrishez és Bleckyhez, a srácok persze az elmúlt 17 év alatt már tisztos családapákká



hátsó ülésén üzemelt. Persze egy kisebb rádióadó megépítése nem éppen egyszerű feladat. Ezt nem csak azért mondom, mert volt szerencsém elolvasni az idevágó részeket, hanem azért is, mert egy cimbrám épített már ilyet. Ő mesélte, hogy miután néhány

érték...) azóta létrehozta a Radio101 nemzetközi hálózát, amelyben kizárólag kalózárdiók üzemelnek. A lelkesedés az évtizedek során mit sem változott. A cél ugyanaz, mint a kezdetek kezdetén: életben maradni a kereskedelmi adók dömpingjében.



Lakóhelyismeret

3... 2... 1...



A visszaszámolás elkezdődött. Vas, Veszprém, Zala...

Meglehetősen népszerű megye-sorozatunk végéhez közeledik. Ha valakinek van tippje, hogy milyen témakörön menjünk utána végig, ne hezitáljon, írja meg! (internet.kalauz@prim.hu)



Üdvözljük Vas Megyében!

Kicsi a bors, de erős. Vas Magyarország legkisebb megyéje, területe mindössze 3337 négyzetkilométer, ám a GDP-t tekintve harmadik az országban. Kimagasló gazdasági fejlődését elsősorban határ melletti fekvésének köszönheti, hiszen hazánk legnyugatibbi területe: Ausztriával és Szlovéniával határos. Éghajlaja kontinentális, de – legalábbis hazai viszonylatban – az átlagnál jóval csapadékosabb. Felszíne igen változatos, síkság, dombosság, hegyesség is megtalálható rajta. Hét városa és 208 kisebb települése van. Ha ezt az adatot összevetjük területével, hamar nyilvánvalóvá válik, hogy településhálózata igen sűrű.

Földrajzi elhelyezkedése mellett egyéb adottságai is kedvezőek. Energia-hordozókban, termálvízben, ásványkincsekben gazdag, valamint itt található az ország legnagyobb széndioxid-előhelye is. Az ide települt világscínvonalú gépipar (pl. Opel, Philips) és a közel százmilliárd forint tökéjű külföldi érdekltségű vállalatok nagyon hozzájárultak a munkanélküliség csökkentéséhez. A közúti hálózat sűrű, a munkabérek viszonylag alacsonyak, a munkaező többnyire mégis szakképzett.

A megye fővárosa a 85 ezer lakost számláló Szombathely. Túl sokat nem írunk róla, ugyanis a település hivatalos oldala olyan mennyiségű információt zúdít ránk, amennyiből igen nehéz választani. (Itt is szép világoskék a háttér – lehet, hogy ez mindenkinek tetszik, csak nekem nem?) Amit kiemelünk, az a közlekedés ikonja, amire ráklikelve megtekinthetjük, hogy Szombathely milyen irányból mennyi idő alatt és milyen

módon érhető el. Van külön „séta a városban” és „nevezetességek”: az első, ahogyan azt már más helyeken is megcsokhattuk, egy virtuális körutazás a városban, amely a Berzsenyi térről, a Megyeháza elől indul, és – legalábbis képnyagban – a Kámoni Arborétumnál ér véget. Ez utóbbi a belvárostól északra helyezkedik el, területe 25 hektár, és 1949 óta természetvédelmi terület.

Bécs és a Balaton között félúton található a hangulatos Bükfürdő, Nyugat-Magyarország egyik legismertebb gyógyfürdője. Vize szinte valamennyi mozgásszervi megbetegedés kezelésére alkalmas, ivókúra formájában pedig az emésztőrendszer panaszait is enyhíti. Rekreációs parkja kellemes, nyugodt környezetet biztosít, hiszen tudvalevő, hogy a gyógyulás pihenés nélkül nem sokat ér: itt szauna, cukrászda, büfé és több napozóterasz várja a vendégeket (bővebben lásd a BGYRT-oldalon).

Sárvár Vas megye második legnagyobb városa. Honlapja igen izlées, gazdag és mégis lényegre törő. Innen tudhatjuk meg, hogy a település ókori erődje, Bassianat kétezer éves.

Mai nevét a honfoglalás idején kapta, mikor is vízzel körülölelt földvár állott a helyén. Ma ötszög alaprajzú, reneszánsz

Vas megye

várkastély található a város közepén. A várkerületben 16 holdas arborétum kapott helyet, melynek évszázados fáit megcsodálhatják a látogatók. Innen a Gyöngyös-híd irányában haladva találjuk meg a termálfürdőt, mögötte parkerdővel, csónakázótóval és sportpályákkal. A Rába folyó, aminek Sárvár létrejöttét köszönheti, romantikus vízparti sétákra ad lehetőséget. A várost rétek és erdők ölelik körül, ezzel közelebb hozva a természetet mind a helybéliek, mind az ide látogatók számára.

A megyének nincs egyeteme, viszont itt, pontosabban Szombathelyen található a Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola. Oldalain névadójáról, Berzsenyi Dánielről, valamint városáról is olvashatunk. Emellett rövid leírást találhatunk a nagyobb városokról, melyek közül eddig nem említettük Vasvárt, Szentgotthárdot, Kőszegét és Körmenet.

Ez utóbbról Ausztriában taláink rövid ismertetőt. E szerint Körmenet kisváros a megye délnyugati részén, a 8-as főút mentén. Az itt található várkastély Vas megye legrészese és egyben legnagyobb kastélya, melyben helyet kapnak a Bathány-család híres gyűjteményei, köztük okmánytár, egyházi ruhatár, fegyvergyűjtemény, török eredetű fegyver- és löszerszámgűjtemény, porcelángűjtemény és egy országszerte híres képtár. Ma a nagyközönség ezeknek csak egy részét tekintheti meg.

Fagyal Csongor

Inyl@impulzus.sch.bmc.hu



http://www.ksh.hu/hun/megyecim/vas_b.html
<http://www.different.hu/hun/map/hun/vas/megyegar.html>
<http://www.borg-graz.ac.at/~koermend/kd1bu.htm>
<http://www.vas.hungary.net/>
<http://www.szombathely.hu/>
<http://www.sic.matahu.hu/gyogyfurdobuk/index.html>
<http://www.bdtf.hu/>

KSH
 Vas megye
 Körmenet
 Vas megye
 Szombathely
 BGYRT Home Page
 Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola

Canon



Teret kapnak a n

Mi értelme a nagy ötleteknek, ha nem tudja teljes méretükben kinyomtatni őket? Semmi az égvilágon. A Canon BJC-4650 színes nyomtató segítségével szabadjára engedheti fantáziáját

A3-as méretig. A Canon forradalmian új cseppmodulációs technológiája hihetetlenül finom színfelbontást garantál, vagyis a szemcsés képek világa már a múlté. A Canon BJC-4650 azoknak

ajánlott, akik csúcsmínőségű, borotvaéles képeket szeretnének látni – legyenek PC- vagy Macintosh-felhasználók. Mindez igaz a szkennelésre is. Ilyenkor elég a gép festékpátróját ki-

FaxBank: 2-333-666/1030

CANON Hungária Kft.: 1134 Budapest XIII., Váci út 37. Tel.: (1) 465 8020 Fax: (1) 270 4080



CANON BJC-4650
NAGYMÉRETŰ NYOMATOK
NAGYSZABÁSÚ ÖTLETEKHEZ

agy ötletek.

cserélni az opcionális IS 22 szkennel-
 fejre, és Ön máris egy olyan eszközzel
 dolgozhat, amely 360 x 360 dpi felbon-
 tásban képes minden dokumentumot
 beszkenyelni. Amikor pedig ismét arra

kerül sor, nyomtathat normál vagy
 különleges vízálló papírra, fóliára vagy
 akár pólóra. Ez az igazán fotorealisz-
 tikus nyomtató...



CANON BJC-4650
NAGY FORMÁTUMÚ SZÍNES NYOMTATÓ

web mester

Kiberkonferencia Magyarországon

Mi lesz veled, homo informaticus?

Ha azt mondjuk, kiberkonferencia, valami nagyon komoly dologra gondolunk, ahol a web-mesterek vitatják meg egymással legújabb Java-alkalmazásait. Itt és most nem kevésbé komoly dologról, ám mégsem ilyesméről van szó. Előljáróban csak annyit árulunk el, hogy akinek kedve van, július közepén – egy volt disznóhízlalda közelében – összefuthat például Bruce Sterlinggel, a híres sci-fi-íróval...

Internet Kalauz: – Őszintén megvallva néhány hónappal ezelőtt még magam sem tudtam, mi az a Cyberconf. Talán a kedves olvasók között is akadnak néhányan, akik értetlenül néznek, ha meghallják az inéti szót... Suzanne Mészöly mint főszervező talán tud segíteni...

Suzanne Mészöly: – A Cyberconf egy nemzetközi konferencia, amely társadalmi, politikai és kulturális szemszögből vizsgálja a „kibertér” előnyeit, hátrányait, lehetőségeit. A konferencia ötlete *Albuquerque Rosanne Stone*-tól, az *Interactive Multimedia Laboratory* igazgatójától származik, aki minden szempontból megtestesíti a reneszánsz embert, hiszen munkája mellett az austin University of Texas rádió, film és tv szakának professzora, de ugyanakkor kultúrteoretikus, művész, író és előadó is egyben. Stone egyébként rendszeresen részt vesz a nemzetközi konferenciákon, ahol az előki tisztiságot látja el.

I. K.: – Azt mondták „konferenciánkon”, ezek szerint többször volt?

S. M.: – Igen, az első negy Cyberconft Amerikában, az ötödiket Madridban, a hatodikat Oslóban rendezték meg. Ez utóbbit – meghívott előadóként – én is részt vettem. Ott kerek fel, hogy szervezzem meg a 8. Cyberconft, amelynek Budapest adhatna otthon. Természetesen igent mondtam.

I. K.: – Várjunk csak egy pillanatot. Ugye, Oslóban volt a hatodik, Budapesten lesz a nyolcadik. Nekem még hiányzik a hetes szám!

S. M.: – Hogy hol volt a hetedik, azt senki sem tudja. A nyomozás jelenleg is folyik, ma-

gasan képzett „hírkir” szakemberek bevonásával, az eredményről természetesen a Budapesti Cyberconfon mi magunk számolunk majd be...

I. K.: – Ha jól tudom, a konferencia csöppent sem nevezhető hagyományosnak, hiszen nem csak a téma, hanem a helyszín, illetve a megrendezés körülményei is minden szempontból különlegesek. Elmondanánk nekünk, hol és hogyan zajlik le az egész?

S. M.: – Egy-egy téma megvitatása a Gubótanács keretén belül történik. A Gubótanács olyan esemény, ahol új gondolatok születnek. Ezt követően bemutatják, megvitatják, majd elterjesztik és továbbörökítik azokat a jelen lévő hús-vér, illetve a virtuális formában ott tartózkodó hallgatóságunk egyarát. Arról, hogy ne legyen túl nagy a fejtelenség, a Gubómesterek gondoskodnak. A kiberkultúra kultikus mesterei választják ki például a témát, amin belül aztán szabadon lehet kalandozni. A konferencia helyszíne – vagyis a Gubótanács főhadiszállása – egy építési terület, amely Budapesten kívül, a Pécs felé tartó M6-os út mellett található. A helyszínen – ami korábban disznóhízlalda volt – jelenleg egy közraktározási és munkaszervezési központ építési munkálatai folynak. Az építkezés a konferencia idején sem szünetel, éppen ezért a Hírisk Crew, vagyis a szervezőapparátus munkavédelmi ruhát és sisakot fog hordani (szerecsenre orrcsipesz nem kell, mert a korábban kellemetlen szagú épületek kiszellőztek...). A Gubótanács az építkezési területen kívül, a Magyar Sertésszűzde épületében lesz megtartva. Az épület a kommunista rezsim hagyatéka, igazi

„agrárkulturális” műemlék. A tanácsterem és a környező helyiségek tipikus példái a szocreál designnak, szóval remek helyszín a július 17. és 19. között megrendezett avantgarde, underground esemény lebonyolítására. Az idei Cyberconf azonban sok minden másban lesz még különleges. Például idén először bárki – pontosabban az első 150 jelentkező – beülhet a Gubótanácsba. Azok se essenek kétségbe, akiknek nem sikerül bejutni, hiszen az IRC-csatornákon folyamatosan követték a beszámolókat, illetve lehetőséget biztosítottak a „hozzászóláshoz”, de élő Internet-közvetítés is lesz.

I. K.: – Kik lesznek a meghívott előadók, vagyis a Gubómesterek?

S. M.: – Természetesen itt lesz *Sandy Stone* Austinból, aztán *Douglas Rushkoff* újságíró New Yorkból, a sokak által ismert és kedvelt író, *Bruce Sterling*, s végül, de nem utolsósorban *Mérő László*, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem kísérleti pszichológia professzora. Persze rajtuk, Gubómestereken kívül nagyon sok vendéget hívtunk, van közöttük oceanográfus, művész, producer, a *Wired* magazin szerkesztője, illetve elméleti fizikus.

I. K.: – A változatos rendű és rangú résztvevőknél talán csak a megvitatásra kerülő témák színesebbek. Miről fog szó esni a közel három nap folyamán?

S. M.: – A Budapesti Cyberconf alatt öt gubó – vagy ha úgy tetszik, öt téma – fog életre kelni. A „vörös gubóban” például olyan kérdésekre keressük a választ, hogy vajon járanderhezhető-e a valóság a komputertechnológiával, vagy segíthet-e klónozás, illetve a nanotechnológia abban, hogy átéljük egy új világot. *Bruce Sterling* író a „kék gubóban” az alternatív társadalom jövőjéről fog beszélni, abból a feltevésekből kiindulva, hogy mi történik akkor, ha a kultúra globálisan kaotikussá, hangossá válik, tele ide-oda cikázó és vibráló elektronikus képekkel. Aztán *Mérő László* segítségével egy új embertípusról, a homo informaticusról tudhatunk meg érdekes dolgokat. A szemünk láttára kialakuló fajra jellemző például, hogy percepcióis sémái sokkal fejlettebbek, mint mondjuk a homo sapiensé, mivel browsereken és videójátékokon nevelkedtek. Persze ennek köszönhetően a homo informaticus könnyedén legyőzi ellenfeleit. Az új faj termékeinek több mint felét az információs ipar révén fogja előállítani, élőhelye nem lesz más, mint a Világháló, ha pedig nem jut elég információhoz, akkor egyszerűen éhen hal... A „sárga gubóban” lebonyolítódnak utolsó előadást és vitát maga *Stone* vezet, a téma nagyon érdekes, *Connected Feminism Weirdness*, ami magyarul kb. annyit tesz, hogy „A Hálózaton terjedő feminizmus háborúhoz vezető hatása”.

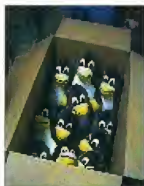
Kolma Kornél
kkloma@webmester.hu

A 8. Cyberconf hivatalos web-site-ja: <http://hirisk.datanet.hu>.

A Linux operációs rendszer

A májusi Internet Kalauz „Ügyfélszolgálatában” a GNU projektet mutattuk be. Megemlítettük, hogy a Linux operációs rendszer milyen jól beilleszkedik a GNU filozófiájába. Hogy miben áll ez? A GNU által írt programokhoz hasonlóan a Linux is teljesen ingyenes, szabadon terjeszthető és használható mindenki által. Gyors fejlődése főként annak köszönhető, hogy forráskódja publikus, tehát mindenki által elérhető és fejleszthető. A GNU keretében sok olyan program készült el, amit később Linuxra is átültettek, olyannyira, hogy mára ezek a programok az operációs rendszer részévé váltak. A Linuxra is igaz, hogy stabilabb, jobb minőségű a kereskedelembe kapható szoftverek nagy részénél.

Cikkünkben ezt a rendkívül érdekes operációs rendszert és felhasználási lehetőségeit szeretnénk bemutatni.



Mi az a Linux?

A Linux egy Unix-szerű operációs rendszer, amit PC-re írtak. Minimális hardverigénye 386-os processzor és 4 MB RAM. Szinte minden hardvert tud kezelni. A Unixhoz hasonlóan multitasking, azaz több processz-program futtatható egyszerre, és multiuser, azaz többfelhasználós rendszer. Szinte minden Unixnál megszokott program futtatható rajta, de ezenkívül számos egyéb lehetőséget is kínál. A Linuxot elsősorban karakteres üzemmódban használják (ez külsőleg a DOS parancssorára hasonlít), de létezik grafikus felhasználói felülete is, ennek neve X Window System. Az operációs rendszerek közül szinte a legjobb hálózati támogatással rendelkezik.

A Linux kialakulása

A Linux atyja Linus Torvalds, egy finn egyetemista. 1991-ben írta meg az operációs rendszer első változatát, amit eredetileg szakdolgozatnak szánt. (Ekkor ugyan már léteztek PC-re írt Unix-szerű operációs rendszerek, pl. a Minix, de ezek korántsem terjedtek el annyira, mint később a Linux). Linus Torvalds az operációs rendszer forráskódját publikálta különböző fórumokon, listákon. Munkájában sok programozó fantáziát látott, és világszerte egyre többen csatlakoztak a fejlesztéshez. A kezdetben szakdolgozatnak készülő munka ma már rendkívül széles körű felhasználási lehetőségeket nyújtó rendszerre vált, melynek fejlesztése, bővítése a mai napig folyik.



A Linux felhasználási lehetőségei

Mint említettük, a Linux a Unixból nőtt ki, így lényegében alkalmas a legtöbb unixos funkcióra. Csak hogy a legismertebb és legnépszerűbb szerverfunkciókat emeljük ki: kiválóan működik például mail-, web-, ftp- és dns-szerverként. Hardvertől függően akár több mint száz felhasználót képes kiszolgálni megbízhatatlanul. Itt kell megemlítenünk azt is, hogy biztonságosság szempontjából a Unix rendszerekkel tekinthető egyenértékűnek. Az Elender Informatikai Rt. ügyfelei közül többen használják mail- és web-szerver funkciókra, nem csak ingyensége, hanem megbízhatósága miatt is.

A programozók körében a Linux rendkívül népszerű, hiszen kiváló fejlesztői környezetet nyújt (ez természetes, ha belegondolunk, hogy a Linux első felhasználói a fejlesztői, tehát többségében programozók voltak). Információink szerint Linuxot használnak tesztelésre a Netscape új szoftvereinél is.

Irodánkban is alkalmazhatjuk fájl- és nyomtatószerverként, ugyanis képes kiszolgálni más operációs rendszerű gépeket (pl. DOS, Windows, Novell, Macintosh, más Unixok).

A Linux akkor sem elvetendő, ha a szerverfunkcióitól eltekintünk. Az alábbiakban

bemutatunk néhány olyan lehetőséget, amelynek alapján kiderül: a Linux otthoni számítógépeink kényelmes és megbízható operációs rendszere lehet.

Linux egyéni felhasználóknak

A grafikus programokhoz szokott felhasználók számára a Linux első pillantásra barátságatlannak és nehezen kezelhetőnek tűnik. Mielőtt azonban véleményt alkotnánk, ismerkedjünk meg az X Window Systemmel. A röviden csak „x”-nek nevezett grafikus felhasználói felület számtalan módon egyénivé tehető, „személyre szabható” az ún. Window-managerek segítségével. Az egyéni felhasználók által leginkább preferált programok is ez alatt futnak. A teljesség igénye nélkül következők néhány ilyen program:

- Netscape Navigator és Communicator
- Grafikai alkalmazások (ezek közül kiemelendő a GIMP, azaz a GNU Image Manipulation Program, ami a képszerkesztő programok között az egyik legjobb)
- Fejlesztés alatt állnak komplett irodai alkalmazások, pl. az Applware és a StarOffice. E programok fejlesztői igyekeznek kiküszöbölni a kompatibilitási problémákat, az említett szoftverek ezért ma már képesek kezelni a legerjedtebb szövegszerkesztők és táblázatkezelők által használt fájlformátumokat (az Applix és a StarOffice azon kivételek közé tartozik, amelyek nem ingyenesek).

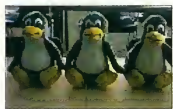
Ezek hallatán megfordulhat a fejünkben: esetleg szívesen kipróbálnánk a Linuxot, de mit kezdjünk a már meglévő, esetleg megvásárolt DOS és Windows alatt futó alkalmazásainkkal? Erre is van megoldás: a Linux kitűnően (folytatás a 38. oldalon)



(folytatás a 37. oldalról)

megfelel egy merevlemezen más operációs rendszerekkel, sőt egyre több DOS és Windows alá írt program futtatására is lehetőség van a *dosemu* és a *wine* program segítségével. A *dosemu* ma már elég jól emulálja a DOS működését, a *wine*, azaz a Windows-emulátor még fejlesztésre szorul.

A Linux változatai



A Linuxnak több változata is elterjedt, a legnépszerűbb a RedHat, a Debian és a SuSe (régábban slack-

ware); ezek természetesen kompatibilisek egymással. A Linux népszerűségét és széles körben való elterjedését bizonyítja az is, hogy a PC-k mellett ma már létezik Sparc, Alpha, Power PC stb. platformra írt változata is.

Hogyan juthatunk hozzá?

Mint azt cikkünk elején említettük, a Linux teljesen ingyenes, legfeljebb az adat-hordozó árát kell kifizetnünk. Természetesen az Internetről is telelítható (pl. ftp.kfki.hu). Mielőtt használata mellett döntենénk, mindenképpen legyünk tisztában az alapvető Unix-parancsokkal, illetve célszerű beszerezniünk egy Unixszal foglalkozó könyvet, de különböző levelezési listákon, fórumokon is – a kezdő szintű kérdésektől az összetett és bonyolult problémákig – kaphatunk segítséget (pl. a Linux rendszerrel ismerkedők számára létrehozott levelezési lista címe: linux-kezdoo@garfild.bme.hu).



Elender Internet Ügyfélszolgálat
support@elender.hu

Az ingyenességnek ezúttal nincs ára

A Linux sikere valószínűleg annak tudható be, hogy az elmúlt hét év során sikerült egy olyan ingyenes operációs rendszert létrehozni, amely Unix-kompatibilis, rendelkezik grafikus felülettel, biztonságos, nagymértékben támogatja a különböző hálózatok elérését (állítóját a Linux a fűtőjeleket kivéve minden kommunikációs formát ismer...), új hardvereszközök megjelenésekor pedig szinte azonnal elkészülnek a rendszerhez szükséges támogató modulok. Az imént felsorolt tulajdonságoknak köszönhetően a Linux méltán felveheti a versenyt „fizetős” társaival (sokan már a Windows NT-, az IntranetWare-és a kereskedelmi Unix-változatok alternatívájaként emlegetik), ráadásul egyre több szoftvercég fejleszt erre a rendszerre is programot, így a rendelkezésre álló alkalmazások köre folyamatosan bővül.

Persze azért a „globális fejlesztések” vannak hátrányai, legalábbis akkor, ha a rendszer egyes elemeit mi magunk kívánjuk összeszedni.

E problémákra kínálnak megoldást a különböző Linux-disztribúciók (Caldera, Debian, Slackware, S.U.S.E., RedHat, hogy csak néhányat említsünk; ezeket a neveket elől a www.at.com taggal kiegészítve akár a letöltést is elkezdhetjük), amelyek tartalmaznak a teljes Linux-környezetet, és segítséget nyújtanak a rendszer installálásában.

Gyakran éri a Linuxot a vád, hogy nincsenek hozzá programok. Hogy ez mennyire nem így van, azt beláthatjuk, ha csak felületesen is megvizsgálunk egy „átlagos” disztribúciót. A fejlesztő-eszközök között megtaláljuk például a C++-t, a Java-t, a Perl-t, a TCL/TK párost. A grafikus felületről az X Windows és a tetszőlegesen alakítható ablakozó rendszerek gondoskodnak. Ha szükséges, akkor a Linux üzemeltethető web-szerverként,

POP3-szerverként, SQL alapú adatbázis-kiszolgálóként, de futtathatunk rajta levelezési listát, FTP-t, telnetet, PPP-t, és a listának itt még koránt sincs vége. Szerencsére a Linuxban azok sem csalódnak, akik nem fejlesztésre vagy szerverüzemeltetésre, hanem hagyományos alkalmazások futtatására szeretnék használni a rendszert. Kezdjük talán a játékokkal. Némi utánajárás után olyan „semmimondó” programokra bukkanhatunk, mint például a Quake, a CimCity, az Abuse vagy a Doom. Azután ott vannak az irodai alkalmazáscsomagok (Applixware, illetve a nem üzleti célú fel-



használás esetén ingyenes StarOffice), a grafikai és képmánipulációs programok (pl. GIMP), illetve az Internet szolgáltatásainak igénybeviteléhez szükséges kienlőndai alkalmazások.

Mindeközben egyre több olyan projekt indul, amely elősegíti a Linux speciális területeken történő felhasználását. A BLinux-disztribúció például egy vakok számára készülő rendszer, amely felolvassa a képernyőn látható szöveget, felismeri az emberi beszédhangot, ezenkívül tartalmazza a különböző braille-eszközökhöz (pl. nyomtató) szükséges drivereket. A GnoMoney csapata üzleti szoftvereket fejleszt, míg a Linux Business Solutions tagjai a Linux üzleti felhasználást vizsgálgat. A számos kezdeményezés közül talán legismertebb a Linux Documentation Project (LDP), amely a rendszer dokumentálságáról gondoskodik. Mivel a Linux mögött nem áll semmilyen üzleti csoportosulás, azt gondolhatnánk, hogy support nem is létezik. Pedig az LDP keretében már annyi Howto, FAQ, Infosheet és egyéb információs anyag készült, hogy gyakorlatilag nem tudunk olyan kérdést feltenni, amire az imént említett anyagokban ne kapnánk választ.

Kolma Kornél
kkolma@webmaster.hu

Kapcsolódó web-címek:

Linux Home Page – „Hivatalos” Linux-lap	http://www.linux.org
Linux Counter – Hányan vagyunk?	http://counter.li.org
Linux Gazette – magazin	http://www.sac.com/ig/
BLinux – Linux vakoknak	http://www.leb.net/blinux
Linux Journal – magazin	http://www.linuxjournal.org
„Sok lúd dísznót győz” – egy Linux alapú szuperszámitógép	http://www.esd.ornl.gov/facilities/beowulf/
Linuxos játékok gyűjteménye	http://www.cs.washington.edu/homes/llau/linux-game.html
Magyar Linux Alapítvány	http://www.telnet.hu/mla/
Magyar Linux Felhasználók Címplaja	http://www.cab.u-szeged.hu/local/linux/

Magyar Linux levelezési listák

NÉV	LEÍRÁS	LISTA E-MAIL CÍME	FELIRATKOZÁSHOZ SZÜKSÉGES PARAMÉTEREK (levéltízbete kell írni)
Linux-kezdő	lista kezdőknek	majordomo@garfild.sch.bme.hu	subscribe linux-kezdoo, digest változat: subscribe linux-kezdoo-digest
Linux-lista	Linux – kérdések és válaszok tetszőleges témakörben	majordomo@mlf.linux.rulez.org	subscribe linux, digest változat: subscribe linux-digest
Linux-hardware	a lista a Linuxszal kapcsolatos hardverkérdésekkel foglalkozik	majordomo@list.dunahet.hu	subscribe linux-hw, digest változat: linux-hw-digest
Linux-code	programozási lista	l-code-l-request@telnet.hu	subscribe
Linux-flame	ahol kiengedheted a „lárdai gőzt”	majordomo@mlf.linux.rulez.org	subscribe linux-flame
Linux-doc	az angol nyelvű dokumentáció fordítóinak gyűlékezéshelye	majordomo@thotom.vain.hu	subscribe linux-doc

Mit érdemes tudni a Javáról?

Kávéház

Márciusi számunktól kezdődően megpróbáljuk 20 pontban összefoglalni a kilencvenes évek legnagyobb durranását, amely alapján betekintést nyerhet eme új technológiába. Ebben a számba újabb hat „fejezet” fért be, de esküszünk, folytatjuk, úgyhogy lesz miről beszélgetnie ebéd közben, és végre az Ön számára is értelmet nyer ez az egyszerű szó, mely angolul kávét jelent: Java.



13.

Mi az a JavaScript?

Először is: feledkezz meg a névről.

A JavaScriptnek és a Javának csak nagyon érintőleges a kapcsolata. Míg a Javát a Sun fejlesztette ki, a JavaScript a Netscape Communications nevéhez fűződik. Mindkettő objektum alapú, de csak a Java valóban objektum-orientált. Tehát a két dolog egyáltalán nem ugyanaz.

A JavaScript élete még LiveScript néven kezdődött a Netscape-nél. A fejlesztés célja az volt, hogy egy egyszerű eszközt adjanak a fejlesztők kezébe, amivel interaktív web-oldalak lehet készíteni. A LiveScript segítségével például meg lehet győződni arról, hogy a felhasználó érvényes adatot írt-e be az űrlapba – még azelőtt, hogy azt a szerver feldolgozná. A LiveScript képes továbbá adatokat küldeni Java programcskáknak és kiegészítő (plug-in) moduloknak is. Egy leegyszerűsített eszköz volt, de betöltötte funkcióját, hiszen a web-oldalak különböző részei képesek lettek kommunikálni egymással.

1995-ben a Netscape és a Sun összefogott, hogy felfrissítse a JavaScriptet. Decemberbe pedig már úgy hirdette, mint „nyitott internetes leírnyelv-szabványt”, és be is nyújtotta egy európai szabványügyi szervezethez, az ECMA-hoz. És természetesen új nevet adott neki, mely ugyan jobban cseng a piacon, de megtévesztő: JavaScript.

A JavaScript egy jól sikerült javítása a LiveScriptnek, de még mindig nem egy valódi programozási nyelv, mint amilyen a Java. Mindenki könnyen megtanulhatja, ha van egy kis szabárideje és technikai beállítottsága. Csak azt ne gondolja senki, hogy ha már otthon van a JavaScriptben, akkor jó úton halad a Java elsajátítása felé is.

A JavaScript használatához természetesen egy JS-t támogató böngészőre is szükség van, és ez nem feltétlenül ugyanaz,

mint ha a böngésző a Javát támogatná. A Navigator és az Explorer többszintű JavaScript-támogatást nyújt.

ECMA

<http://www.ecma.ch/>

14.

Mi a helyzet az NC-vel?

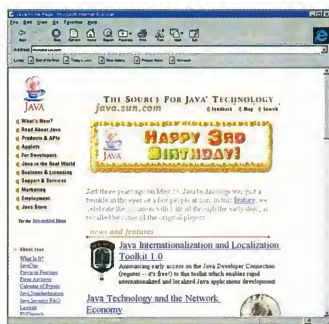
A Sun Microsystems és az Oracle közeli szövetségesek, közös ellenszenvük köti őket össze – a Microsoft ellen. Mind a Java, mind pedig az Oracle hálózati számítógépe egyet hivatott bizonyítani: létezik alternatíva az Intel alapú chiprekre épült gépeken futó Windows operációs rendszerre. Így a két technológia természetes kapcsolatot szült.

Ez persze nem jelenti azt, hogy a Java is szükségképpen eltűnik, ha az NC kudarcot vall, de a Sun és az Oracle azt szeretné bizonyítani, hogy a Java-NC páros helyettesítheti a windowsos PC-ket, és keményen dolgozik, hogy a bizonyítékot is le tudja tenni az asztalra.

A Sun már piacra dobta a Java-Stationt. A gép az Oracle NC-specifikációján alapszik, és JavaOS az operációs rendszere.

Az Oracle úgy veszi ki részét a munkából, hogy szemlélteti: a Java egy alkalmas nyelv mind asztali gépek tervezésére, mind pedig kliens-szerver alkalmazások felépítésére. A nemrég kiadott Oracle Applications for the Web 2.0 egy több mint harminc modulossorozat Javában megírva, mely együttműködik a cég által forgalmazott kiszolgáló alapú üzleti alkalmazásokkal. Az Oracle szintén dolgozik egy HatTrick nevű Javában kifejlesztett, mindennap használatos programon, mely tartalmaz szövegszerkesztőt, képszerkesztő- és levelezőprogramot. Igaz, ezzel az utóbbi időben problémák akadtak, hiszen nem fog tartalmazni táblázatkezelőt, mint azt eredetileg tervezték, és a kibocsátás is hónapokat késik.

(folytatás a 40. oldalon)



(folytatás a 39. oldalról)

A Sunnak – szerencséjére – nem az Oracle az egyetlen szövegsége az NC-üzletben. Az IBM szintén licencelte a JavaOS-t Network Station nevű hálózati számítógépei következő generációja számára.

15.

A Java teljesen ki fogja szorítani a Windowst?

Számtalan Microsoft-vetélytárs szeretné, ha így lenne.

Aki olyan véres küzdelemre számít, melyből csak egy győztes kerülhet ki, az csalódni fog. A Microsoft munkatársai rendszeresen hangsúlyozzák, mennyire elkötelezettek a Java használata és terjesztése iránt. Végül is a Java de facto web-szabvánnyá vált, és a Microsoft ezt nem hagyhatja figyelmen kívül. Persze megteszt mindent annak érdekében, hogy megcáfolja azt az elképzelést, miszerint a Java lesz a PC-s programozás Szent Grálja. Bill Gates egy fejlesztői konferencián fontos dolgokért emlegette a Javát, ugyanakkor hangsúlyozta, hogy ez sem más, mint a többi programozási nyelv (<http://www.news.com/News/Item/0,4,9371,00.html>).

A másik oldalról viszont a Sun egy percig sem titkolja, hogy a Java-technológiát a Microsoft egyeduralmának aláásására akarja felhasználni. A Sun és szövetségesei – mint a Netscape Communications – állítják, hogy a Java sokkal több, mint egy programozási nyelv. Szerintük a motor, mely a Javát hajtja, a Java Virtuális Gép egy mini operációs rendszerként működik, mert lehetővé teszi a fejlesztők számára, hogy ne csak egy meghatározott platformra írják programjaikat (csak Windowsra vagy Mac OS alá).

Így jelent a Java veszélyt a Microsoft üzleti modelljére. A redmondi óriás jelenlegi nagyságát azért érthette el, mert a fejlesztők rá voltak kényszerülve, hogy alkalmazásait egy meghatározott operációs rendszerre írják. Mivel a fejlesztőcégek nagy része nem engedheti meg magának, hogy egyenlő több fejlesztőcsoportot foglalkoztasson, legtöbbször a Windows mint a legnagyobb felhasználói háttérrel rendelkező operációs rendszer mellett tette le a voksát. Ezek után a Microsoft azzal érvel leendő ügyfeleinek, hogy azért használják operációs rendszerét, mert több program létezik rá, mint bármely más rendszerre. Így egyre több felhasználó választja a Windowst, aminek következtében még több fejlesztő érez kényszert, hogy inkább erre fejlesszen, mint más rendszerre. Ezt a körforgást hivatott megszakítani a Java.

A Microsoft választja a fenyegetésre az ActiveX. A cég úgy mutatta be az ActiveX-komponenseket, mint amelyekkel lé-

nyegesen sokoldalúbb internetes alkalmazások készíthetők, és amelyek a fejlesztőkhöz is közelebb állnak, mint a Java. Ebben az a csél, hogy az ActiveX legfőképp csak Windows alatt működik, és természetesen Internet Explorerrel.

A Microsoft azt állítja, hogy az ActiveX és a Java nem vetélytársak, sokkal inkább kiegészítik egymást különböző, de egymástól függő feladatok ellátásával. Ez így is van. De ha a Microsoft meggyőzi a fejlesztőket, hogy inkább az ActiveX-et használják, mint a Javát, akkor megint ott vagyunk, ahol a part szakad, hiszen a fejlesztők ismét csak Windows alá fognak fejleszteni.

A Sunnak van még egy aduja a Windows elleni játszmában: a JavaOS, egy operációs rendszer, melyet arra terveztek, hogy hálózati számítógépeken fusson. A JavaOS így közvetlenül is verseng a Windows-zal, olyan mértékben, ahogyan a hálózati számítógép (NC) vetélytárs lehet a PC-nek.

A Java teljesen ki fogja szorítani a Windowst? Valószínűleg nem, habár a Microsoftnak azért biztos jó néhány „álmatlan éjszakát” okoz.

16.

Mi az a „100 százalékosan tiszta” Java?

A Java legfontosabb tulajdonsága, hogy a fejlesztőknek egyszer kell megírniuk a programot, és az bárhol futtatható lesz. E nélkül a Java csupán egy újabb programozási nyelv lenne.

Ezzel szemben a Javából még mindig hiányzik rengeteg olyan tulajdonság, melyre szükség van ahhoz, hogy a fejlesztők valóban a legérdekesebb programokat készíthessék vele. Ezért jó néhány programozó úgy ír Java programcskákat, hogy közvetlen rendszerhívásokkal az adott operációs rendszer erejét is kihasználja. Például bárki írhat egy 3D-s nézetgeotóprogramot Javában, de gyorsabb futást érhetünk el, ha direkt hívásokat használunk az operációs rendszer felé. Ezzel persze az a gond, hogy utána megint csak az adott rendszeren lesz képes működni a program, a többin nem. Ennyit arról, hogy „írd



meg egyszer, futtasd bárhol”...

Hogy elrettentsen a fejlesztőket a hasonló megoldásoktól, a Sun meghirdette a „100 százalékosan tiszta Java” (100 percent pure Java) kampányt, és felajánlotta, hogy okmányain tanúsítja, ha egy alkalmazás tisztán Java-kód felhasználásával készült, más szóval megjelöli azon programokat, amelyek tényleg bárhol futnak. A kampány részben marketing-, részben pszichológiai hadviselés. A Sun ezzel azt akarja bizonyítani, hogy a hordozható programcskáknak nagyobb a piaci elismerése, és azt akarja, hogy a fejlesztők büntudatot érezzenek, ha kísértések esnek, hogy csak Windows alá fejlesszenek.

A Microsoft azzal vádolta a Sunt, hogy ezzel a kampánnyal keresztes hadjáratot kívánt indítani. (A Sunnak valóban volt egy tévéreklámja, melyben egy férfi egy papnak bizonygatta, hogy csak „tisztá” gondolatai voltak, de aztán bevallja, hogy vétkezett, amikor egy csoport izgatott programozó mellett sétált el, akik közül az egyik Visual Basic felíratú pólót viselt.)

Ezek után a Microsoft megjelentetett egy programot JSDirect néven, amely szorosan összefüzi a Javát a Windows-zal. A JSDirect lehetővé teszi mindazon funkciókat, melyek nem elérhetők a Javában. Ezek a programok valóban erőteljesek lesznek, viszont csak Windows alatt fognak működni. Az Apple Computernek szintén szándékában áll hasonló alkalmazás piacra doborása, mely a Rhapsody nevű operációs rendszerrel fogja összekapcsolni a Javát.

„Volt egy időszak, amikor a Sun mégis engedett követelményrendszeréből, és bevezette a „100 százalékosan tiszta függő” jelzést (100 Percent Pure Pending) azon fejlesztők számára, melyek ígéretet tettek, hogy egy adott időpontig átalakítják programjaikat. Később viszont megdondolták magukat, mondván, hogy a program túl zavaró, és megszüntették azt. Mintegy negyven vállalat felelt meg eddig a programban, és még vagy száz másnak áll függőben az ügye.

A Sunnak vannak barátai, akik megígérték, hogy „tiszták” maradnak: ilyen az IBM, a Corel, az Oracle és még néhány kisebb cég. A Netscape Communications még azt is megígérte, hogy egy tisztán Javában írt Communicator jelentet meg az év során, igaz, ez a vállalatnál történt átalakítások, a Java-fejlesztések visszaszorítása és jó néhány fejlesztő elbocsátása miatt húzódik, de valószínűleg még ez év során kipróbálhatjuk a programot.

17.

Akár én is tudok programcskát írni?

Ha tudsz Javában programozni, minden bizonnyal. Már léteznek olyan eszközök a piacon, amelyek segítségével könnyebb a fejlesztés, de a Java egy igazi programozási nyelv, és megköveteli az alapvető programozási technikák és koncepciók ismeretét.

Ha ezzel rendelkezél, és anélkül szeretnél programcskákat írni, hogy megtanulnád a Javát, több fejlesztőkörnyezet is létezik, melyek segítségével igazán könnyen készíthető élő alkalmazás. Ilyen például a Coda vagy a HyperWire.



kes web-hely a Gamelan kikötője, mely a Java-alkalmazások tárháza. Szintén hasznos rendszeresen ellátogatni a Sun Java-hálószemére a rendszeresen megújuló Java nyelv frissítéseit.

HyperWire
Gamelan
Sun Java

<http://www.ktx.com>
<http://www.gamelan.com/>
<http://java.sun.com/>

JavaScript

Hát igen, mostanság egyre nagyobb lélekszámú embergyűlekezet érdeklődik a JavaScript-programozás után! Az Internet Kalauz számaiban már olvashattunk (és még olvashatunk) a Javáról.

Amikor elkezdtem internetezni, akkor még halvány dunsztom se volt, hogy mi az... A neve leginkább egy vulkánra emlékeztetett. Persze ez nem tartott sokáig, mert amikor láttam más oldalain, hogy miket lehet „bűvészkedni” vele, elkezdtem érdeklődni, a HTML forrásában kutakodni, és rájöttem, hogy ez a JavaScript programozási nyelv. Nem nagyon bonyolult, de nem is egyszerű. Ezek után létrehoztam a saját oldalamat, ahol a későbbiek folyamán több helyen is alkalmaztam. De mivel nem tudtam, hogy hogyan kell létrehozni, két választásom volt: venni egy 200 oldalas Java-könyvet kemény káépéért, vagy utánanézni a Net adathalmazában.

Én inkább a második választottam – de fogadok, hogy ezzel nem vagyok egyedül :-).

Tehát beírtam a keresőbe, hogy Javascript. Erre több ezer URL-cím volt a válasz, mire elkezdtem bekekgatgatni mindegyikbe. Volt, amely az egyik oldalról ragadta magával az érdeklődőmet, volt olyan, amely a másiktól, de igazán kielégítő kldt

nem találtam! Ezért egy idő után kezdtem belefáradni az oldalak bönngésébe, amikor hirtelen megpillantottam a <http://www.javascriptsource.com> oldalt.

Tehát beléptem, és nem hittem a szememnek! Nagyszerűen és szépen kivitelezett oldalakat láttam, és ami a legfontosabb, hatalmas adatbázissal! Mindent megtudtam, amit akartam:

– Mi az a JavaScript, mire lehet használni, és miért jó nekem, a használatom.

– Különböző trükköket, pl. password az oldal védelmében, automatikus időkiírás + dátum, grafikus apróságok stb.

Egyszerűen mindent! Persze ez még semmi, előre elkészített „demókat” is nézegethetünk, és ha akarjuk, egy gombnyomással elküldethetjük magunknak a script code-ját e-mail címünkre, s ha úgy tartja úri szeszélyünk, még bele is rakhatjuk oldalunkba a kész code-ot!

A tanulság: egyszerűen, gyorsan és ingyen fejleszthetjük-tökéletesíthetjük homepage-ünket.

Tehát Javára fel!

Szende Csaba
szendecs@elender.hu
My Java page:
<http://www.angelfire.com/js/csb>

A mi MACI-nk (14.)



Közel 300 címmel bővül ismét a www.ikalauz.hu egyik szegletében található Magyar Címtár, a mi MACI-nk. A tavaly év elején bő ezer címmel megnyitott címtár célja nem az, hogy tematikus nyilvántartást nyújtson a weben található magyar oldalakról (erre jóval hatékonyabb „rendező-pályaudvarok” is épültek), hanem az, hogy bemutat-suk, érzékeltessük, mennyire sokrétű már a Világháló magyar fertályai. A mostani pótkötetben például a Hungexpo kiállítási honlapjától egy esztendőnyi képes-könyvön keresztül az Elvált Apák Érdekvédelmi Egyesületeig vezet az ív, s van itt magánlap, nagyvállalati Internet-kikötő vagy éppenséggel kis cég kis üzlete is.

Továbbra is kérjük olvasóinkat, hogy a www.ikalauz.hu oldalán keresztül regisztráltassák nálunk a Magyar Címtárban még nem szereplő honlapokat, ám ismételtlen jelezzük, hogy a beküldött címeket előbb cikkbe rendezzük, majd a megjelenés után tartjuk karban az online címtárt, mivelhogy a papírláság egyelő-re fontosabbnak tűnik olvasóink számára, az online Internet Kalausz az előbbinek csak virtuális mása.

És még valami: mondtuk már, hogy e-mail címet ne küldjenek? Most hozzátesszük: lakáscímet se!

3. évezred - 21. század

www.civics/USERS/tigerfoto2001
4H-AD Kft. www.extra.hu/4H-AD
A Bizarr Oldal - Nyiss egy új ablakot a zene világára www.extra.hu/bizarpages
A harmadik évezred munkamódszere www.w-f-h.com

A Hungexpo Rt. Home Page-e (Vásárvárosi kiállítások az Interneten)
www.hungexpo.hu

A szerelem testközléből
www.sexysties.com/absolute/nyiva.html
Aggkötör! www.inet.hu/aggkottor/
Aktuál Gipsz Kft. www.megaram.hu/~aktual
Aletta homepage members.wbs.net/homepages/s/w/e/sweet9021.htm
Aliens Honlap www.extra.hu/mano
Állatbarát honlapja www.nexus.hu/pocok
Almás Dániel
ur21.hszk.bme.hu/~ad002

Általános Segítő Közössége
www.plar.hu/katolink/cag/Internet.htm
Amatőrillatászat, fotók, novellák,
GeoCities FAQ magyarul

www.nexus.hu/arva-toth/
Andi Honlapja - Csordás Andrea

www.nexus.hu/andi
Andi Honlapja - Zsolányi Andrea

www.nexus.hu/andika
Andrew's Celebs
www.angelfire.com/hc/AndrewsCelebs/
Angabi HomePage

www.szkiszi.hu/~angabi/index.htm

Apáti Nagy Gábor HomePage

www.szkiszi.hu/~angabi/index.htm

Atis web-lapja www.extra.hu/tata

ATXrealMS www.adam.hu/atx

AXION BBS Honlapja

www.extra.hu/axionbbs

Az egészen jó hely (címváltás)

stip-villas.pornicity.net/111/main.htm

Az Én Újságom www.extra.hu/heros

Az Esztendőnk Képek

members.tripod.com/~esztorgom

Az ideális, gyors és könnyű pénzkeresés

www.cyberthrill.com/cgi-bin/sponsor/

number2ricocheat.cgi?Atti

Baliquez Madárparkálójai

www.angelfire.com/ok/birdpok

Bandze Bátyó oldala

www.angelfire.com/on/bandze

Banki Tata's Rt. HomePage

www.geocities.com/Althens/Agean/6626

Barokas Bazár, Hódmezővásárhely,

Rakonczai László www.extra.hu/raklaci/

Barriosz feszített állományozet

www.extra.hu/barriosz

BÁZIS Oktatási Iroda www.extra.hu/bazis/

Belkoku Kft. www.becem.hu/ml/or/luvar

Beluga Bódvárklub, ELTE ramel.elte.hu/beluga/

Beniamino Gigli www.extra.hu/csabi

Bérard '88 Kft. honlapja

www.extra.hu/berardo

Berkas András festőművész

www.c3.hu/~titanic/berkas/

Bernad Roland Elektronikai Vállalkozás

www.titlazz.hu/~bernad/roland

Bognár Attila László

www.budapest.sk/~bognara

Bóka Béla honlapja bela.home.ml.org

Bojyongó Utazók és Utaztatók Információs

Magazinja www.folnet.hu/bojyongo

Brunata Hungaria Főléti Költésgépjostást

Végző és Szolgáltató Kft. www.brunata.com

Budapest Skóti Tánc Klub

www.vimk.hu/zolyo/skoti/

Budapest védett természeti értékei

www.budapest.sk/korny/term

Car Page - autós magazin

www.nexus.hu/carpage

Car-tour Utazási Iroda

www.folnet.hu/caroutour

Codrigers & M.p3

members.tripod.com/~CD_Future

Coe Jay Tömbrájer/

www.elender.hu/~nyers

Chantal Divatdivató www.extra.hu/chantal

CHEAT program (Papp Miklós honlapja)

www.nexus.hu/mik/index.htm

Compargo Kft. www.compargo.hu

Cool www.port.hu/vendeg/cool/

Cyberpunk Totó www.geocities.com/

SunselStrip/Underground/1635/oto.html

Csilla homepage-e, ami tele van jó

dolgakkal COOL www.nexus.hu/csilla

Csillapöt hivatalos honlapja www.geocities.com/SunselStrip/Underground/5899/

DaraBOSS Team - Darabos Péter és Miklós

honlapja www.matav.hu/tuzlet/darabos

DataSoft IGYENES web-tervezés

(címváltás) datasoft.netchicken.hu

DataSoft Magyarország - ingyenes

szolgáltatások! www.nexus.hu/datasoft

Dél-Balaton Természeti Védelmi Csoport

Honlapja www.biosys.net/dtcs

Design.hu www.design.hu

Digital 2002 Rt. www.digital2002.hu/

DISCIMUS Őrző Iskola www.discrimus.hu

DJ slágerlista (gyűjtemény, soul, funky,

acid, jazz, house, jungle, latin)

www.elender.hu/~garter/christian/top40

Dohi Commodore 64 Oldala

www.sabinet.hu/~hosza/c64/index.htm

Duna TV www.dunatv.hu

Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft.

www.emb.hu/index.htm

Egenhofor Norbert honlapja

www.nexus.hu/sky

Egy interaktív szakdolgozat: A magyar

weblap-piac

www.bke.hu/~kosza/szakdolgozat.html

EHO - Erdély Honlapja

www.sophia.jpte.hu/erdelay

EL-CHIP Tűz és Vagyondédelmi Kft.

el-net.elender.hu/partners/el-chip/elchip.htm

Élelunak Országos Szövetsége

www.nexus.hu/ltomi

Elvált Apák Érdekvédelmi Egyesülete

www.maxpages.com/apak

Emeleites baromságok

www.nexus.hu/dr_mila/

Enciklopédia Kiadó www.c3.hu/~encipub/

Edvös József Szakközépiskola

Hódmezővásárhely

www.hod-eotvos.sulinet.hu

ERDŐT FÁHÁZ Kft.

www.matav.hu/tuzlet/erdfahaz

Érzelék Bt. - nyomás- és vízszintérzékelők

www.mufi.hu/~erzeleko

Esc Elektronikai, Számítástechnikai Kft.

www.deltah.hu/~escitk

Euralours www.folnet.hu/eurallours

Eysen Krisztián Honlapja

www.extra.hu/eyssen/eyssen.html

FACES Honlap www.nexus.hu/faces

Feczo HomePage - MP3+Meta&Rock,

tippek, hírek, érdekeskedékek! feczo.baze.org

Földi Judit, HGSMFY www.juci.ml.org

Fóvárosi Szabó Ervin Könyvtár XX/1

www.c3.hu/~iszetv/

FreeSoft Kft. www.freesoft.hu/

Freezer HomePage www.nexus.hu/freezer

FreshFabrik MonthPage fabrik.montha.hu

FreshFabrik Page www.geocities.com/

SunselStrip/Palms/3762/

Frigolux hűtőberendezések

www.pammonet.hu/frigolux

Führer Balázs www.nexus.hu/luri

Főnyíró - lap a cannabis-kultúráról

www.adam.hu/~daniel/grass/nyiro.htm

Gabihonlap www.extra.hu/gabibaba

Gáspár és Fodor Bt. www.geocities.com/eureka/enterprises/5126

Geregy Bogna's Page

www.budapest.hu/~bognara/gede

Goldball '94 FC övös labdarúgó klub

www.geocities.com/Colosseum/Arena/5877/

Göblyös Imre honlapja

www.nexus.hu/gobolyos

Graff Zoltán honlapja

www.vimk.hu/zolyo/

Grundfos - Online www.grundfos.hu

Guba Ferenc Zoltán

www.bigfoot.com/~fguba

Guest Team Kft. Rendelvénybiztosító

Szolgálat www.netropolisz.net/guestteam

Guszváry Szabolcs

www.nexus.hu/guszvary

GYIK (Gyakran Intézt Kérdések)

www.jpte.hu/gyik

Gyöző honlapja www.nexus.hu/gyozo

Hallássérülteknek szóló internetes

távkomunikációs honlap

www.mht.bme.hu/~simor

Hálózsem neve Réz Péter

www.extra.hu/rezpetel

HEADBANGER HomePage (az Elendernél

lévő már érvénytelen) www.headbanger.hu

Hellodoktor ingyenes orvos válaszol szol-

galtatás www.folnet.hu/hellodoktor

Hildebrand Krisztián, HÁSKA

krisztian.hildebrand.net

Hildebrand Productions Videostúdió

Video.Hildebrand.Nu

Hipszki Péter honlapja

members.xoom.com/hpeter/index.htm

Hivatalos Nemtón Honlapja

www.kgre.hu/~daniel

Hochdorfer Norbert Honlapja

www.nexus.hu/hochdorfer

Honvált Ferenc

www.geocities.com/vienna/stasse/3046

Hősemerkőpőz - neveld té saját hősdódel

www.printerair.hu/hosemerk/

Humorválogatás (Graff Zoltánól)

www.vimk.hu/zolyo/humor/

Huntalvy János Kikereskedelmi és

Közzétadási Szakközépiskola és

Gimnázium www.huntalvy.hu

Hungarian C64 ScenePage

c64.rulez.org/scenepage

Hungarian Cave Diving cave.integra.hu

IKARUS www.ikarus.hu

InfoKer Kiszólvékezet

www.vimk.hu/infoker/

Internetes magazin a rallyról rally.hu

Jani HomePage

www.extra.hu/bones/index.html

Jltx orso dlmk.hu/~jltx

Johnny web-oldala www.extra.hu/mdani

Juditka www.best4web.com/~juditka

Kanga www.extra.hu/kanga

Kanisai-Nagy Zsuzsanna honlapja - Mottó

csak egy betűt téved

pótkötet)

tud@koko

KFKI www.kfki.hu
 Kinizsi Század Teljesítményúra
www.isz.bme.hu/100
 Kiss Ferenc (Fecoshy) – Várdomb
www.nexus.hu/fecoshy
 Kiss Győző Honlapja kgl.malav.hu
 Kiss Jani honlapja www.extra.hu/bones
 Klement Vilmos honlapja
www.extra.hu/klement/index.htm
 KLTE Informaticai és Számítóközpont
www.cic.klte.hu
 Kocsis Zoltán – Zoltán Kocsis Web Site
www.klassik.com/artists/kocsis/
 Kofi Honlapja www.nexus.hu/kofi
 Komell Kft. DTK Computer Márkából
www.komell.com
 Kovács Balázs rádióamatőr honlapja
members.tripod.com/~ha3fna
 Kuter Boy Hacker Site www.nexus.hu/kuter
 Kútya Szövetség (havonta megjelenő kinol-
 giai folyóirat)
www.infopen.hu/kutyaszovetseg/
 LABEL ZERO underground support
labelzero.pganet.com
 Lányi Róbert Attila honlapja
www.extra.hu/lanyi/index.html
 Lendvai Péter, HG9MCV Delox.73.Nu
 LinAir Magyar Regionális Légítársaság
www.linair.hu
 Lipnicki Gábor Mix Lapja
members.xoom.com/ligipab/html/lap1.htm
 Locomotiv GT www.lgt.szemtanu.hu/
 Lord Honlap www.extra.hu/lord
 Magyar Angiológiai és Éressebítői Társaság
honlap.maat.home.nl.org
 Magyar bányeg users.skynet.bk/sky7952/
 Magyar Dávid
members.tripod.com/~magyar_dave
 Magyar Fekévdász Honlap
members.xoom.com/hv2000/
 Magyar radiohead oldal
www.extra.hu/radiohead
 Magyar Természettudományi Szövetség
www.fsz.bme.hu/mtsz
 Magyusz web-oldala
members.tripod.com/~magyar_tom
 Majer Zoltán honlapja
www.geocities.com/Nashville/9699
 Makai Géza www.megarum.hu/gezaboy
 Makai Péter – Kirándulási Erdélybe
www.geocities.com/
 TheTropics/Shores/8520/index_x.html
 Marcipan homepage
www.hismaster.net/~juditka
 MARLES Házak Kft. (készítők)
www.informax.hu/~terro/
 Marso Kft. Gumibarcos nagykereskedő
www.lisanet.hu/marso
 Móri Diák Pécis www.dravanet.hu/melo-diak
 MemoryPlus Professzionális Számítógépes
 Sörgündeszer
www.memoryplus.szemtanu.hu/
 Mentha www.menhta.hu
 Mészáros Tibor www.nexus.hu/tiba
 Mikinyisz honlapja
mgszki1.kapovsar.pate.hu/miki/
 Mix Lap
members.xoom.com/ligipab/html/lap1.htm
 Molnár Csaba Benedek Honlapja
larix.eta.hu/~bmoli/
 Mo-Net Kft. www.monet.hu

Monitor Társadalomkutató Intézet és
 Módszertani Központ www.monitor-tki.hu
 MontanaTrans Main Page
www.extra.hu/montanatrans
 Morpheus honlapja
www.nexus.hu/morpheus
 Mosolygó Róbert/RoboGó/ első homepage-e
www.extra.hu/roboego
 MotoSpectrum Kft., autópárolási termékek
 importőre és forgalmazója
www.extra/motospectrum/main.html
 MrSoft Oktatási és Kereskedelmi Kft.
www.mrssoft.hu
 Műcsarnok www.mucsarnok.hu
 Műszertechnika-Computer Rt.
www.mlcomp.hu
 Nádiház Gyógyó honlapja
www.lauder.hu/~nathas
 NetChicken MAG Online magazin
mag.netchicken.hu
 NIKECELL Kft. www.sednet.hu/nikecell
 Őz Honlapja – Juss el érdekes helyekre
www.extra.hu/ocy
 Orbis autóvilámlösség
www.megarum.hu/~orbanvil
 Orvosi rendelés (dr. Princz János háziorvos,
 Pécs) private.freepage.de/dr_princz
 Oxygen kereskedés www.o2.hu
 Padi www.nexus.hu/padi
 Palásty István www.extra.hu/palasty/
 Para dolgok kárháza
www.vlmk.hu/zotylo/para/
 PC Shop Számítástechnikai Szaküzletek
www.pchop.hu/index.html
 Peter Makrai – Hungary www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520/hungary.html
 Peter Makrai – Trip to Transylvania
www.geocities.com/TheTropics/Shores/8520
 Petőfi Sándor Közgazdasági Szakközépiskola
 és Gimnázium www.petofi-kozg.sulinet.hu
 Pictures of galaxies
www.extra.hu/astrojan/index.htm
 Pimpapo Világja members.tripod.com/~Pimpapo/Pimpapo.html
 Piremon Nyíregyháza www.c3.hu/~piremon
 Planet Comp Kft. honlapja
www.szabnet.hu/~planet
 Pogácsa Honlap (Nyíregyháza-Varsó) www.atm.com.pl/COM/micromedia/pogacsas.htm
 Pócsa Balázs (alias Pándy András) homepage
www.nexus.hu/bpocsa/homepage.html
 Princz János dr. private.freepage.de/princz
 PROTEC – Bioptron, RTG filmelőhívó
www.datanet.hu/protec/
 Protestáns Teológiai Intézet – Kolozsvár
proteo.sorocsi.ro/
 Quality Consulting Ltd. (SAP R/3 Consulting
 Partner) www.quality.hu
 Radio Systems Kft. www.radiosys.hu
 RAKO Gumivászer <http://RAKO.netchicken.hu>
 RASZI Honlapja members.xoom.com/RASZI
 Reggae történelmi áttekintés www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/1635/reggae.html
 Regnum Marianum www.piar.hu/regnum/
 Riba Csádé Honlapja www.extra.hu/riba/
 RoBIT Bt. Információk www.robitbi.hu/
 Rock Gyémántok webzine www.geocities.com/SunsetStrip/Underground/4497
 Roxy Rádió www.roxyradio.com
 RUND und SPITZ Kereskedelmi és Szolgáltató
 Bt. www.angellfire.com/biz/RundUndSpitz
 Selmeci és Társa Épülete tervező Betéti
 Társaság www.extra.hu/stbt
 SkribeK Leptő www.angellfire.com/ll/leptco
 Solymári Zsóltó honlapja (Visual Basic, Excel,
 reklámfilmek, autópárolás stb.)
www.nexus.hu/solylo/

Somlai Gábor www.nexus.hu/g_somlai
 Somogyi Sándor Honlapja
members.xoom.com/somahome/index.html
 Sony Playstation Crack chip
www.angellfire.com/ak/crackpsx
 Sweet Page www.nexus.hu/epeter
 Szabó Balázs honlapja www.nexus.hu/nyroca
 Szabó Gergő web-lapja (Husi)
agreak.bme.hu/Szabo_g/
 Számadó ügyviteli rendszer honlapja
www.szamadok.hu
 Számker Bt., számítástechnikai oktatás,
 szoftverfejlesztés, honlap-készítés
www.szamker.hu
 Széchenyi István Közgazdasági
 Szakközépiskola (Hatvan) www.nexus.hu/195.199.17.1
 Szecsődi Róbert oldala
mozinet.veszprem.hu/~szecsodi
 Szegedi Spice Girls honlap www.zenon.eunet.hu/home/webszto/sg/index.htm
 Szemtanú www.szemtanu.hu/
 Szerelési számok www.design.hu/love
 Szexis harisnyás nő lábak
www.nexus.hu/adamok/
 Sziget Kulturális Szervezőiroda
www.menhta.hu
 Tanka Péter honlapja ludens.elte.hu/~hanzi
 Takai Cserép Rt. www.tcs.malav.hu
 TEKNOCOLOR KFT. www.teknocolor.hu
 Teljesítménymérő Szakszolgálat (módosítás)
www.fsz.bme.hu/titl
 Terrakotta-géniusz Mémóriroda Bt.
www.extra.hu/terrakotta
 Mémóriroda
 Testápolás – Sclerol táplálék-kiegészítők
www.geocities.com/HotSprings/Spa/4847
 Textlib – integrált könyvtári rendszer
www.vlmk.hu/textlib/
 The Mercedes-Benz SL Homepage
www.geocities.com/MotorCity/Downs/7133
 The Smallest Depeche Mode page
members.tripod.com/~bigmode/index.html
 Tom-System (Márisz Tamás honlapja)
www.nexus.hu/tom-system/
 Tony Mid Studio www.extra.hu/tomimidi
 Toya színterítő oldala www.extra.hu/toya
 Történelmi Emlékező Egylete
www.tte.szemtanu.hu/
 Történelmi pillanatok
www.piar.hu/katolink/cag/hully-gu.htm
 Trexy web-oldala www.nexus.hu/dj_tx
 Tura honlapja – a közszeg története, képek a
 falu életéből, turai képek a közszeg történetéről
 Unioffice Rendszerház www.unioffice.hu
 Utazási Irodák Adatbázisa www.folnet.hu
 Ővölzet Egerből www.extra.hu/almasi
 Varanka Zoltán honlap
www.extra.hu/varanka/
 Vectra Kft. Hewlett-Packard szakáruház, online
 rendelés www.vectra.hu
 Versek, novellák, ingyen CD-k, hack,
 BOOSTER, #Babany
members.tripod.com/~video_page/
 Vitorlázás az Adrián
business.malav.hu/uzlet/allegori
 Vörös Ottó Tamás honlapja
titl.tokem.it/~ovoros
 W.h.y. Soft 195.199.18.65/whysoft
 Web Design www.iys.hu
 WebBusiness Internetes Üzleti Információs
 Adatbank – Ahol az ajánlatból üzlet leszi
webbusiness.webtime.net
 Weber & Drávy Vízi tükör
www.exmnet.hu/vizitura/
 Webford Bt. www.webford.com
 Winapm SKIN-ek, cecok és még sok minden
 érdekes www.nexus.hu/hgm/index.html
 Y-akták Magazin www.agria.hu/y-aktak/

3. ÉVEZRED
A 21. SZÁZAD

model agency

stúdió

szexis

Agykontroll

FOTÓALBUM

bdiquez

BARRISOL

Car Page

ÁLLATI

Virtuális kocafarm

(Swine Online)

www.swineonline.com



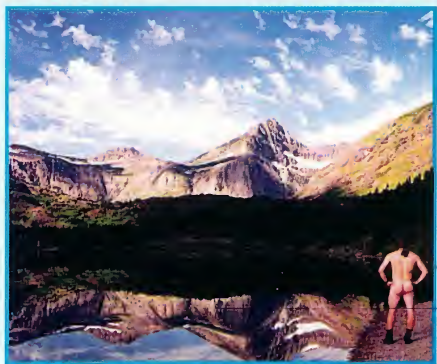
Itt a most leszögezném, ritó, hogy az ember egy csapásra beleszeret a malacába, és ha van ideje, persze gondozza is. No de ne szaladjunk ennyire előre, lássuk, hogyan válhatunk kocatulajdonossá. Először is adjuk meg igazi- és „farmernevünket”, a malac nevét, majd e-mail címünket (ez nagyon fontos), valamint az időzőnát (így a koca életritmusa is hozzánk igazodik). Ezt követően kapunk némi „pigdollárt”, majd kezdődhet a hizlási verseny. Mindjárt az elején érdemes ellátogatni a disznótápiüzletbe, ott vehetünk gabonát, snacket, valamint almát és zöldséget. Persze a játék nemcsak abból áll, hogy megállás nélkül

nyomjuk a malacba a kaját. Ahhoz, hogy a koca kiegyensúlyozott legyen, és szépen fejlődjön, játszani is kell vele, például tekét vagy kosárlabdát. Ha pedig kellőképpen megetettük és elszórákztattuk, akkor visszavonul a disznóólba, ahonnan csak hívásunkra vagy zabálni jön elő. Ezt persze napjában többször meg kell csinálni, különben e-mailben olyankor üzen, hogy „Már nagyon éhes vagyok, remélem, hamarosan megetetsz!”, illetve „Enni akarok, különben elpusztulok”. Ha sokáig nem adunk neki enni, akkor egyre durvábbá és követelőzőbbé válik. Végül másfél napig tartó koplalás után (legalábbis nekem ennyi kellett hozzá) a következő e-mail érkezik: „Ko-Ko farmer, sajná-

lattal közöljük, hogy Koca nevű malaca jobblétre szenderült. Fogadj! őszinte részvétünk!” Ha a kedves olvasó nem akar így járni, naponta legalább egyszer nézze meg a malacát, beszéljen más gazdákkal, hátha segítenek, és rendszeresen olvassa a Disznó Tanácsot, valamint a Kocabánásmód című rovatokat.



BŐRÖND



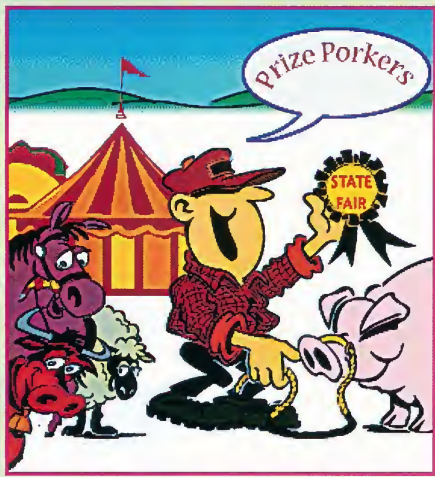
Fenekútúra...

(Tour de Butt)

www.teleport.com/~pulver/tour.html

Talán meglepő, de a „szent szar!” felkiáltással induló oldal nem a szexről szól. Gyönyörű tájakat láthatunk, ha megállunk ennél a hálózattal. Akkor honnan a furcsa név? Hát onnan, hogy minden egyes fotón ott virít valahol egy csupasz fenék. Mielőtt férfiolvasóink nagyon fellelkesülnének, közöljük, hogy nem női, hanem férfihátakat láthatunk (persze van, akinek épp ez fog

tetszeni...). Talán vitatható, hogy mennyire esztétikus a Mojave folyó feletti naplementét ilyen körítéssel látni, az emancipáció lelkes hívei azonban biztosan nem találnának benne semmi kivetnivalót. Felteszem, hogy amennyiben ez a turista természetjáró-mozgalom kicsit több követőre tenne szert, sok olyan – otthonában feneket növesztő – kocaturista is felkerekedne, aki eddig sohasem tette. Ehhez persze még az is kellene, hogy a csinosabb hölgyek bejelenték, mikor és hol „természetjárnak”...



Virtuális észak

(Virtual North's 3D Parlor)

www.virtualnorth.com/vn3dgallery.html

Mielőtt fél órát tekergetnénk monitorunk beállító gombjait, átállítanánk a Netscape és a desktop színeit, majd



négyezer megtörőlnénk a szemüvegünket, végeztél! Köszölvé, hogy ennek az oldalnak a színével valami baj van, eláruljuk, hogy ezek itt háromdimenziós képek. Mutattunk már be hasonló oldalakat, de azok autoszteoreogramok voltak, amelyeknél csak a szemünkkel kellett időtlen helyekre fókuszálni. Most olyan 3D-s szemüveg-lesz szükségünk, amelynek az egyik üvege (olcsóbb esetben műanyagja) piros, a másik pedig zöld, két vagy valami hasonló. Az oldal címe Virtualy There, ami nagyjából annyit tesz, hogy virtualitás ott lenni. És valóban: megfelelő optika-



val néze a képek „besüppednek” a monitor képernyőjének síkja mögé, így még az egerpointer is mintha a táj felett lebegne. A fotók egyébként Amerika északi részén készültek, részben repülőgépről. Egyébként a virtuális világban az sem baj, ha az etetővár magasságban már-már úgy érezzük, mindjárt alázuhanunk, viszont ha a gyomrunk is felkavarodik, az eredmény már csöppet



Vadvízi gumizás

(Maria's Tubing the Salt River Homepage)

www.public.asu.edu/~simo
na/tubehome.html

Szánt szándékkal fordítottuk le a címet ilyen ítéletlén, ugyanis arra, amit ezen az oldalon művelnek, még nincs megfelelő magyar szó. A vadvízi gumizás – akkor mostantól nevezzük így – arról szól, hogy néhány ráérő ember felfúj valami nagy kerekét, illetve kéreksőböt, aztán kivevizi csónaknak. Feltetőbb jó szórakozás, és nem is fárasztó, ugyanis csak lecsorognak a folyón. Egy ilyen kirándulás ára – ha véletlenül nem lenne otthon elfekvő Zetor-nak, amiből kiszerelethetnénk a kerekét – még ma egy viszonylatban sem sok, kétezer forint alatt van (dol-



Talán érdemes lenne itthon is nyitni efféle kölcsönzőket, hiszen nem kell ahhoz nyugatra menni, hogy a víz közelségét, a folyó megnyugtató sodrását élvezhessük. Ezek a kis lecsorgások nem csak a tűrék résztvevői számára kellemesek, hanem azok számára is szíjverítő

SALT RIVER RECREATION

IT'S TIME AGAIN FOR
ARIZONA'S FLOATING PICNIC



látványt nyújtanak, akik
ezekben a furcsa vízi jár-
művekben gyönyörködnek
– vagy netán a rajtuk elfek-
vő, napfűdőző hölgyekben,

akik mondjuk gumibelsőből készült ruhában süttetik magukat, mert mint nemrég megtudtuk, már ilyen is létezik...

EGÉSZSÉG

Migrén Információs Központ

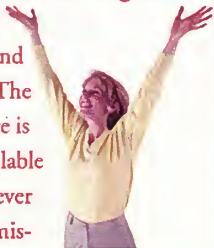
(The Migraine Resource Center)

www.migrainehelp.com

Mi is pontosan a migrén, és – több mint lehet az okozója? – többek között ezekre a kérdésekre is választ kapunk, ha ellátogatunk a Migrén Információs Központba. Itt mindjárt megtudhatjuk, hogy a migrén nem keverendő össze egy „hétköznapi” fejfájással, hiszen annál sokkal több kellemtelen tünettel jár. Bizonyos esetekben például még az is előfordul, hogy a beteg gyomorfájásra panaszokkal, valamint a fénnyre, illetve a hangokra is érzékenyen reagál. A migrénről

egyébként tipikusan női betegség, legalábbis a felmérésék szerint a páciensek 75 százaléka nő (ez némiképp igazságtalniaztalja azokat, akik sokszor hallják a „ma ne, drágám, úgy fáj a fejem!” mondatot). Szintén érdekes, hogy a betegség örökölhető, hiszen az esetek 70 százalékában a családtagok közül mások is hasonló tünetekre panaszkodnak. Persze a migrén leküzdhető, ezért forduljunk mielőbb orvoshoz, ahogy arra itt is felhívjuk a figyelmünket.

Those who suffer from migraine headaches know how painful, debilitating, and isolating they can be. The good news is now there is more information available about migraine than ever before, as well as promising treatment programs that may help you.

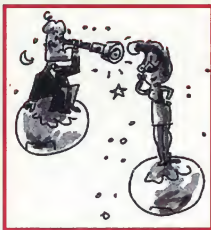


ÉJSZAKA

Nők a Mellkúron, férfiak a Pénuszon
(Women From Bras, Men From Penis)

www.brasandpenus.com

Mielőtt beszámolnánk a fenti kikötőben szerzett „élményeinkről”, megkérjük érdekenyebb és ifjabb olvasóinkat, hogy ugorják át ezt a pár sort! Hogy miért? Például mert ez a hálózatom teljes egészében a „Nők a Merkúrról, férfiak a Vénuszról” című könyv paródiájának szentelték, ami természetesen eredetileg papíron teljes meg. Az itt található anyagok közül a legszórakoztatóbbak azok a könyvből vett idézetek, amelyek megkönymiteni szándékoznak a férfiak és a nők közötti kommunikációs különbségek áthidalását. Ez igen jól hangzik, de



nek tartjuk: „Hú, sajnálom, hogy nagyapád meghalt, de amikor lehajoltál a koporsóhoz, hogy egy búcsúpiszt adj neki, nem bírtam nem észrevenni, milyen feszes a feneked!” Persze a nőknek is ad hasznos tanácsokat a könyv. Elsősorban arról,



Typical Penisian

inkább nézzünk meg néhányat a nagy igazságok közül. Például mit mondanak Pénusz lakói, amikor a nők szándékoznak a férfiak? „Aha. Ja. Tényleg? Érdekes. Ühüm... Nahát! Amit pedig gondolkodik... Mikor utoljára ilyen szájt láttam, horog volt benne.” Tanácsként jegyezzük meg, hogy egy nőnek mindíg éreznie kell, szexi-



Typical Brasserian

hogy an alakítsák át mondanókat. Célzerű például azt mondani: „elvinnél moziba a héten?” Nem pedig így fogalmazni: „be tudnál bizonyítani, hogy nem ragadtál bele a fotelba, és hogy emlékszel még annyira a vezetésre, hogy ne adj isten elvigyél egy filmre? Mondjuk olyanra, amiben nem játszik Pamela Anderson...”



Elektromos „szimulátorok”

(Paradise Electro Stimulation)

www.peselectro.com

Bizonyára olvasóink is olvastak már cikkeket vagy hallottak pletykákat arról, hogy talán eljön majd egyszer a virtuális szerelem ideje, amikor az emberek a Hálózaton keresztül, különféle kesztyűkkel és egyéb szerkezetekkel tudnak majd szelmeskedni. A dolog elég rémisztőnek tűnhet, mindamelllett valószínűleg senki sem gondolja igazán komolyan. Ezért is meglepő ez az oldal, ahol – bár nem a Neten keresztül történik az irányítás – mindenfajta elektromos bizgentyűket árulnak. Ha valaki kicsit továbbbúzi a gondolatot, rájöhethet, hogy esetleg ráköti számítógépe valamelyik portjára a kapcsolókat, és... Az bizonyos, hogy itt különösen vigyázni kell a programozási hibákkal, és egyes operációs rendszerek béta-verzióival, mert ha végtelen ciklusba

kerül a gép, nem biztos, hogy megérjük a service pack kibocsátását. Egyébként érdemes úgy is megnézni ezeket a szerkezeteket, hogy nem olvassuk el, mire valók. Annyi pecek meg szíj, zsinór és tekercs van rajtuk, hogy egészen zavarba jön tőle az ember. Kedves olvasóink figyelmét külön felhívjuk arra a fogorvosi székre emlékeztető valamire, amit „auto erotic chairnek”, vagyis „önerotikus széknak” neveznek az alkotók. Egyszerűen hatalmas!



Boudoir Noir Magazin

(Leather Fetish Consensual SM Magazine)

www.boudoir-noir.com

Rengeteg szado-mazo és fetisista homepage található a Neten. Hogy ez azért van-e, mert ennyire nagy rá az igény, vagy egyszerűen csak azért, mert az emberek szégyellik ilyenfajta vágyaikat, és a web anonimitása kedvező nekik, nem tudjuk. Mindegyre a Boudoir Noir nem annyira anonim, ez egy igényes, havonta megjelenő magazin, szolgáltatás és hálózatom egyben. Lehet náluk hirdetéseket feladni, feliratkozni a levelezési listájukra

és a többi. Innen nyílik egy érdekes link azoknak, akik csak „most kezdik az ipart”, tele mindenféle jó tanáccsal: kit, hol, mivel, mennyiért. Szokás szerint némi havidíjt cserébe képgyűjteményeket is látogathatjuk, illetve igénybe vehetjük egy-két professzionális domina szolgáltatásait. Akik már profik a témában, társakra lehetnek itt, és mindenféle „játékokat” rendelkezhetnek (például löszőrostot és egyéb feynyítóeszközöket...).

GÉPÜNK TÁPLÁLÉKA

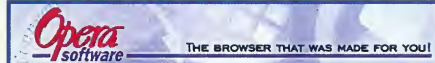
Ária, ezúttal a gépből...

(Opera – The Browser that was Made for You)

www.operasoft.com

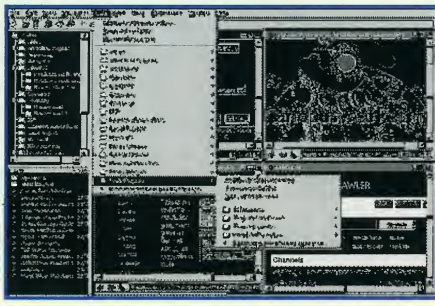
Nagy a pangás a böngészőpiacra, vélhetjük, ha a „két nagy” újabb és újabb verzióira szűkítjük a „browser-market” definícióját. Pedig ez nem igaz. Ezen a területen néha kisebb cégek is előrukkolnak érdekes megoldá-

nyaitást is kaphatunk. A másik nagy újítás a ablakok kezelése. Az Operánál ugyanis az összes megnyitott lap egyetlen keretrendszerben foglal helyet, ezeket változtatjuk, „kaszkádósíthatjuk”, vagy akár arra is utasíthatjuk, hogy az aktuális ab-



sokkal. Ilyen például a címben említett Opera is, amely az azonos nevű norvég cég díjnyertes terméke. Egész pontosan a PC User magazin shareware-díját nyerte el 1998 májusában. Shareware, vagyis legálisan legfeljebb 30 napig használhatjuk, utána pedig illenék lerónuk a 35 dolláros díjat (diákoknak csak a fele). Ha ezt összevetjük az ingyenes böngészőkkel, akkor ugye megleltük a program első hibáját, amely szerintem az egyetlen bizonyos. Ebben a termékben ugyanis minden benne van, amit az eddigiekből hiányoltunk. Például ha egy olyan oldalt nézegetünk, amelyik nem fért el a képernyőn, akkor más böngészőknél egyetlen választásunk a lapozgatás volt. Most azonban más lehetőség is kínálkozik, nevezetesen kicsinyíthetjük az oldal tartalmát, ha pedig esetleg a kisbetűt olvasásával támadna problémánk, akkor az eredeti mérethez képest akár tiszteres

laktól másolat készüljön (ez különösen akkor hasznos, ha egy oldalról több irányba is szeretnénk egyszerre indulni). A beállítások is bővültek néhány aprósággal, a cache mérete külön változtatható a képekhez és a HTML-dokumentumokhoz, kérhetjük új ablak nyitását minden kattintáshoz, hogy az eseményekhez (hiba, letöltés kész stb.) választható hangokat ne is említsük. Úrlapok kitöltésénél nyújthat segítséget a gombnyomásra beíró, általában előre megadott név, telefonszám, e-mail cím. Még egy érdekesség: a titkosítások során akár 128 bites RSA-t is tud alkalmazni, ami az Államokból importálva ugye hadicikk lenne, de szerencsére az Opera Norvégiából származik. Ha nem is döntünk a program megvásárlása mellett, egy misét azért megér, hisz ki tudja, lehet hogy az Explorer vagy a Communicator következő verziójában felfedezzük valamely vonását.



Fájlokat nekem izbe!

(Transsoft's FTP Control)

www.transsoft.com

Reméljük, az FTP kifejezés egyetlen szűrőfőnek sem ismeretlen. Ha mégis így lenne, akkor röviden bemutatva ez egy olyan protokoll, amely fájlok átvitelére szolgál. Az ftp site-ok nem grafikusak, nem tudunk rajtuk játszani, képeket nézegetni, mindössze egy dolgot tehetünk, fájlokat (azon belül leginkább programokat) tölthetünk le, megkérjük dögvél. A probléma csak az, hogy egy grafikus felülethez szokott felhasználó (tiszteliet a kivételnek) nemigen tud mit kezdeni egy programmal, amibe utasításokat kell bepojtogni, és még „vissza” gomb sincs rajta. Ezen segít az FTP Control, ami olyan felületet kínál, mintha a Win95 böngészőjét, az ftp-

programot és a Norton Commandert klónozták volna. Szerencsére a „gyerek” csak a legjobb tulajdonságokat örökölte szüleitől. Az összes gépelőnivaló az oldal címére és esetleg a belépési kódra redukálódik. Ezek után látjuk a távoli gép könyvtárstruktúráját, és a „fogd és vidd” technikával már másolhatunk is. Több fájl esetén használhatunk kosarat: kiválogatjuk, amire szükségünk van, be tesszük a kosárba, és ha befektettük, kezdődhet a letöltés (tisztára olyan, mint az ABC-ben...). Akik nem akarnak a gép mellett ülni a letöltés során, azok számára a program előre meghatározott időpontban elvégzi az összes felsorolt tevékenységet, és még az esetleges modem kapcsolatot is bontja. Hm, ez az éjszakai telefonkezelvény idején nem rossz tulajdonság...



Még egy browser, ezúttal kicsiknek

(HexaBit Junior – The Web Browser Designed for Kids)

www.hexabit.com/junior/download/download.html

Még egy böngészőről tenéknk említett, ha másért nem, legalább az összehasonlítás kedvéért. Erről a programról ugyanis nem lehet elmondani, hogy gyönyörűen vagy óriási újdonságokat tartalmazna, épp ellenkezőleg. Ugyan van kialakítva, hogy még egy hétves gyerek is elboldoguljon a kezelésével. Egyáltalán semmilyen beállítási lehetőség nem rendelkezik, minden indításnál a HexaBit cég által direkt erre a célra fenntartott oldallal nyit, ahonnan többek között a Walt Disney filmstúdióhoz és más, tíz év alattiak számára fenntartott

oldalakra juthat a gyerek. Azért legalább arra mód van, hogy egy címet begépeljünk. Ami igazán hiányzik ahhoz, hogy tényleg a gyerekeké legyen, az a látogatható oldalak szűrése. Talán mondani sem kell, itt azokra gondolunk, amelyekről az Éjszaka rovatban is gyakran szó esik. A programnak egyik igen nagy hibája, hogy nem képes tökéletesen futtatni a JavaScriptet, amit pont ezeken a lapokon használnak előszeretettel. Említésre méltó lehet a program mérete, ami még a 300 kilobájtot sem éri el – ezt ugye nem sok böngésző mondhatja el magáról.

GYEREKSZOBA

Virtuális megálló gyerekeknek

(Childrens Stopping Ground)

www.oink.demon.co.uk/kids.htm

(Children's BBC)

www.bbc.co.uk/childrens Nemegyszer elhangzott már az Internet ellenzőinek szájából különböző hivatalos és nem hivatalos fórumokon az a vád, hogy gyakorlatilag nincs elég honlap, ami kimondottan gyerekekről és gyerekeknek készült. Az iménti kijelentés megítélését inkább a szakemberekre bízom, de az bizony tény, hogy sajnos általában a homepage-ek túlnyomó többségére inkább a profitorientáltság jellemző. Természetesen azért nem kell elkeseredni, mert bőven van még hova szűrőzniük csemetéinknek, ha megunták a matchboxozást, és inkább valami „digitális csemegére” támad kedvük. Erre kitűnő példa a Childrens Stopping Ground. A lap

készítői mindjárt az első oldalon tudatják velünk álszerűen véleményüket, miszerint nem ez lesz a legizgalmasabb hely. Ez azért ne retentsen el senkit, mert az egyszerű külsőin mögött egy igen nagy odafigyeléssel megépített „gyereksarok” található. A témakörök igen széles skálán mozognak, ez-zen is elősegítve azt, hogy senki ne unja meg egyhamar. Az állattartástól kezdve az űrhajózásig át a levelező-partner-listáig szinte mindenről szó esik. A link-pageten található egy hivatkozás az angol „királyi” televízió Childrens BBC című oldalára. Ez inkább azoknak lehet izgalmas, akik szokták nézni a BBC vasárnap délelőtti gyerekshow-ját.



HÍRSÁG VÁSÁRA

„Plasztik” divat

(Clear Plastic Fashions)

clearplastic.com

Még mindig nagy divatja van a műanyag kabátoknak, táskáknak és egyéb „művi” hóbövelevancoknak. Sajnos az áruk ennek megfelelően elég magas, és bizony, aki házilag akar ilyesmit készíteni, hamar rájön, hogy hagyományos varrógéppel ez szinte lehetetlen feladat. Azért ne esünk teljesen kétségbe, hiszen a varráson kívül több módszer is létezik a műanyag összeillesztéséhez. Ilyen például a ragasztás, ami akár ragasztószalag segítségével is elvégezhető. A fenti oldalon ezek

a technikák mind részletesen le vannak írva, úgyhogy még egy kezdő is bátran nekieshet férjura ragasztókészletének. A szabásminta megtervezésén sem kell so házilag akar ilyesmit készíteni, hamar rájön, hogy hagyományos varrógéppel ez szinte lehetetlen feladat. Azért ne esünk teljesen kétségbe, hiszen a varráson kívül több módszer is létezik a műanyag összeillesztéséhez. Ilyen például a ragasztás, ami akár ragasztószalag segítségével is elvégezhető. A fenti oldalon ezek



hóbortos hobbiának eredményeit! Bár nem biztos, hogy a bolti esőkabátnál jobb és szebb eredményt kapunk, de így is érdekes időtöltés lehet (különösen esős napokon, amikor a szigetelőszerű ragasztott köpönyeg beázik...). Engedje hát szabadon fantáziáját! Gondoljon például arra, hogy egy áttetsző műanyag ruha alá milyen „Sejtetősen lehet felöltözni! (Ha pedig férfiként aggódunk, hogy milyen ruhában hódíthatunk, ne feledjük, hogy egy fűgefalevélnyi plasztikártya – VISA, AMEX, Mastercard – kiváloán öltöztet...)



Tavaszi ajánlat a L'Oréal-tól

(L'Oréal Cosmetics – Spring 1998)

lorealcosmetics.com/index.html

L'ORÉAL PARIS

SPRING 1998

OFFERT AMÉL C'EST C'EST BEAU, L'Oréal's seasonal palette.

MÉTAMORPHOSE
Transforms and perfects the colour of skin of the moment and easily takes on paint.

STYLÉ REPORT 1998

MÉTAMORPHOSE

FEATURES

- MAKE-UP ALERT! BRAND NEW LIFT FOR MAKE-UP BUFFS
- IT'S REALLY TRUE CUSTOMIZE YOUR PALETTE
- L'ORÉAL LINE UP WOMEN WHAT A COLLECTION
- LET'S GET PURSE-ONAL WE WANT TO KNOW THE BASIC CONCEPTS OF YOUR MAKE-UP CASE
- IT'S A DAILY ASKED QUESTIONS... TELL ALL ANSWERS TO

A kozmetikai cégek nap mint nap újabb kenecficékek hozakodnak elő. Itt van például a hajfestékek, minden színárnyalatban és minden kategóriában (ezzel kapcsolatban mindjárt megjegyzném, hogy „a legdrágább a legjobb” nem minden esetben tükrözi a valóságot). Ha valaki nehezen szánna rá magát, hogy hajszínt változ-

tasson, először inkább csak kimosható színezőket próbál ki, ezek nem ronszolják a haj szerkezetét (és ráadásul olcsóbbak). Terméárkategóriában (ezzel kapcsolatban mindjárt megjegyzném, hogy „a legdrágább a legjobb” nem minden esetben tükrözi a valóságot). Ha valaki nehezen szánna rá magát, hogy hajszínt változ-

legkíméletesebb megoldások közé. Azonban az új generációs szupertermékek – annak érdekében, hogy minél kevesebb gondot jelentsen hajkoronánk kezelése, illetve színének esetleges megváltoztatása – egyre inkább a növényi anyagokat használják alapanyagként. Forgalmába hoztak ún. tartós színezőket is, ezek ugyan nem igazán világosítanak, de fedőképességük kiváló, és ami fontos, fantáziaszínekben is kaphatók, s szintén nem tartalmaznak ammóniát. Ha már festéssel „száritjuk” hajunkat, hogy ne tűnjön fénytelennek és erős-

lennek, a kozmetikai ipar különféle balzsamokat is kifejlesztett. Ebbe a kategóriába főképp olyan termékek tartoznak, amelyek heti-havi kúráként mint hajpakolás, illetve mosás után mint öblítő balzsam használhatók. Érdemes eljátszozni a gondolattal: hogyan is néznénk ki valami más hajszínnel? Az ábránd megvalósítása csak rajtunk múlik, bátorságunk és nem utolsósorban pénztárcánk. Egy kis kedvcsinálónak ajánlom a fenti linket, ahol a legdivatosabb hajszínek és frizurák mellett kozmetikai újdonságokkal is megismerkedhetünk.

Kötött cuccok

(Leahpatra – Kitterwear)

www.leahpatra.com



A kötött holmik megint divatba jöttek. Újra hódítanak a horgolt pulóverek, a kézzel és géppel kötött, esetleg patchwork-szerű felsőrészek (topok), nadrágok és szoknyák. A régi – remélhetőleg nem szűtte – holmikat újra elő lehet kapni a böröndökből, ezek nagy része az idén őszen egyáltalán nem fog majd ósádnak

tünni. Ami fontos, hogy a kelme legyen könnyed, valamelyest sejtse a női vonalakat, finoman kihangsúlyozva az előnyösebb formákat. Nem meglepő, hogy a fiatalok körében inkább a fém színű fonalak a kedveltebbek. Talán a kézimunkázás is újra hódítani fog a hölgyek körében. Kötni tévézés közben is lehet, akár olvasás



mellett, vagy amíg fő az ebéd (hacsak addig nem lesz minden nő emancipált...). A monoton, de érdekes munka ugyanis kikapcsolja az embert, így nyugtató hatású. Nem beszélve arról, hogy egy jól sikerült darabot a hölgyek milyen büszkén viselnek.



Divattrendek

(Fashion trends)

www.iqvc.com/msahtml/m-saasengfashiontrends.html



Az idei mottó a divatban: „mindent a szemnek”, vagyis elő a női bajkakkal (ez igen jó hír)! Bátran mutassuk meg, hogy nők vagyunk! A legmenőbb cuccok, mint például a szokásosnál jóval mélyebbre dekoltázsú topok, a muszlinblúzok, amelyeken át a melltartó vonala finoman áttetszik, valamint a testre simuló düftinnadrágok és miniszoknyák mind a férfiak körében hamarosan népszerű jelmondat jegyében készültek. Hódít a barna, de a nyár közeledtével inkább a világosabb árnyalatok kerülnek előtérbe (és fokozatosan le...). A régi fekete szoknyák is

kiválóan kombinálhatók egy-egy rafinált, tarka felsővel. Egyesek szerint az idei tavasz és nyár óriási slágere lesz még a fekete-fehér párosítás mindenféle kombinációban. Egyszerű, mégis kifejező. Persze ruhaválasztáskor nem kevésbé fontos, hogy az új modell kényelmes és előnyös legyen. Akik tavaly megvették az óriástalpú cipőt, azoknak viszont elég kellemetlen lehet, hogy idén már kevésbé számít divatosnak, mint inkább mulatságosnak (igaz, egy másik hálózom pont az ellenkezőjéről próbált meggyőzni bennünket...). A magas sarok, mondhatni, örök divat, de csakis nőies kitelben! Sokat javíthat a lábom egy jól megválasztott cipő, ám vásárláskor mindenképp gondoljunk arra, hogy bírunk-e majd benne járni akár egy egész napon át, mert idővel még rengeteg kellemetlenség adódhat abból, ha csak azért vesszük meg, mert „menő”...

JÁTSZÓHÁZ

ShockWave-játékok

(Shockwave Games)



www.poprocket.com/shockwave/

(Alien Invasion)

www.LooseJocks.com/littlealien/

(Buzz Beamer)

www.pathfinder.com/SIFK/halloween/buzzgame/index.htm

(Buzz's Book Adventure)

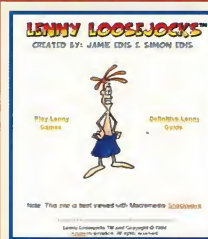
www.crownbooks.com/kidsGame.html

(Slamboni)

www.pathfinder.com/SIFK/games/slamboni/slamboni2.html

A múlt hónapban „megemlékeztünk” a Macromedia cég által fejlesztett ShockWave-ről, amely „plug-inként” csatlakozik böngészőpro-

gramunkhoz (a program tehát nem hivatalos része a browsernek, viszont ha letöltjük, akkor szükség esetén megjelenik, mintha mindig is



szerves része lett volna a Net-scape-nak vagy az Internet-Exploremnek). A Shockwave hivatalos web-site-a után most inkább elkanyarodtunk az eredet anyacég virtuális otthonától, és mások által kreált internetes játékokat kerestünk. Szerencsére kutatásunkat hamar siker koronázta. Nem is gondolná az ember, hogy hányan próbálkoznak – több-kevesebb sikerrel – ilyen kis egyszerűnek tűnő, de azért mégis egészen jópofa játékok készítésével. Tulajdonképpen a mostani adag is hasonló szintet ért meg, mint a legutóbb bemutatott kollekció. Bár számmra érdekes, hogy a legtöbb játék designja nem megy tovább egyfajta Beavis és Butthead-kópiánál, éppen ezért már kezd kicsit unalmassá válni. Ez azért ne retentsen el senkit az önfeléd szórakozástól, mert mindezek ellenére egész jók ezek a stuffok. Az Alién In-

vasion névre hallgató, mókás digitális szösszenetben egy ufo száll le a földre, és sok kis zöld emberke kezd kirohanni belőle. A cél az, hogy egyszerű segítségével leolvózzunk őket, és ezáltal természetesen megmentsük a Földet. A Buzz Beamer The Green Monsterben egy kislányt „alakítunk”, és az égből pottyán dolgok elől kell elmenekülni, illetve bizonyos tárgyakat elkapni. A Buzz's Book Adventure játék már egy kicsit rafináltabb gondolkodást igényel, mert egy izometrikusan megjelenített városkában kell barangolnunk, és különböző helyekre kell beélnünk, ahol néhány lököt kérdést tesznek fel. A Slamboni nevezett apróságnál pedig egy hókijárással kell jégtízítót géppel elkapni az ide-oda száguldo tárgyakat (hogy kerül ez pont a „Nyomkövető” kitöltőjéhez). Sajnos a letöltés nagyon lassan megy, és maguk a játékok is összeomlasztottak a bönge-szömet jó néhányszor. Bár az is lehet, hogy ez igazából csak a Windows egy újabb hibája volt. Mindenesetre sok türelmet és egy jó adag szerencse kell ahhoz, hogy igazán élvezni tudjuk őket, de ha már megvannak, akkor kellemes perceket szerezhetnek.

ta már kitörőhetetlenül a nyugati kultúra részét képezi. Hogy mi is az, ami több millió rajongót vonz világszerte egy ilyen irodalmilag tulajdonképpen maximálisan értéktelen kiadványban? Nem könnyű válaszolni, de annyit talán első megközelítésben biztosnak látszik, hogy itt olyan humorra lelünk, ami annyira abszurd és farszós, hogy egy idő után szinte már vágnyi fogunk rá. Teljesen morbid, és talán ez – a normálislátó messze elkalandozó „világkép” – az, ami a hétköznapiok búját-bánátát egy szeriben elfeledtetni velünk, mikor leülünk kedvenc fotelunkba, és az aktuális számot egy kis rácsalánivalól kiegészítve kezünkbe vesszük. Valószínűleg nem sokan tudják, hogy a MAD-et 1952-ben alapította *William M. Gaines*, és azóta milliók nőttek fel eme népszerű sajtótérmeken. A napjainkra védjegyévé alakult rajzokat 1962 óta *Sergio Aragonés* készíti. A magazin hivatalos hálószerű egy igazi cseme-

ge azok számára, akik hónapról hónapra feszült várakozással töltik napjaikat, hogy mikor jelenik már meg a következő szám. Itt megtudhatjuk a történelmi tényeket az alapításról és az azóta eltelt időszakról. Persze egy jó virtuális kiadás-hoz méltóan bele is kuklanthatunk a legutolsó szám tartalmába, és természetesen még jó pár cartoon-mintához is hozzájuthatunk ingyenesen. *Jordy Eikenberry* oldala, a Mad Zone sajnos igen régen lett frissítve, és sok link nem is él, de van egy nagyon jó piaccsekkója, ahol a gyűjtők cserélhetnek információt. A The Mad Cover Site-on az összes filmparódia adata elérhető, amit a Mad valaha megjelentetett! Bár mind a három itt leírt web-site-t mások kreáltak, egyben mégis mindegyik megegyezik: abszolút szórakoztató és tördőssel irrat el, és nagyon komolyan veszik ezt a valójában igen komolytalan lapot.

LAPSZEMLE

Őrült jó magazin
(MAD Magazine)



www.dccomics.com/mad/
(Mad Zone)
elaine.teleport.com/~larrye/mad/www.shtml
(The Mad Cover Site)
www.e-z.net/~gifford/themadcoversite/subjects.html

Egy érdekes szerkesztői üzenetre bukkantam néhány hónappal ezelőtt az egyik újságos stand kirakatában: „Könyörgünk, vegye meg ezt a lapot!” Be kell vallanom, hogy helyben halálra röhögtem magam a szöveg felhívása, de őszintén szólva nem ért vértanulani a dolog. Aki ismeri a híres (hírhedt?)

MAD Magazint, annak szintén már meg sem kottyan egy ilyen bődületes marhaság. A klasszikus idiotizmus eme diszpéldánya stilusteremtőnek számít a világ szualizmusának történetében. Shakespeare? Ugyan már! Plátón! Féltre a klasszikusokkal! E „csodálatos” lap által itt van a tömör hűyeség, és mostan-

LÉLEK

Jóga-testhelyzetek (Yogahhh)

www2.gdi.net/~mjm/asana.html

Az Interneten sokféle jógáról lehet olvasni. Ezen az oldalon például néhány hathajóga testhelyezhez – vagyis az ásanák gyakorlásához – találunk pontos leírásokat. Szinte mindegyiket meztáríték körül végezni, így a cipőt már le is kaphatjuk. Aztán jöhetnek a gyakorlatok, mint például az egyszerű háton fekvés, legalábbis első hallásra úgy tűnik, no de nézzük csak: „Feküdjön le a földre, és tegye szét a lábait, mégpedig úgy, hogy azok körülbelül egy vonalban legyenek a csípőjével. Karjai legyenek egy vonalban a testével, kézfeije természetesen tartsa felfelé. Nagyon fontos, ha nem a legfontosabb, a lélegzés technikája is.” Persze nem

csak fekvő, hanem különböző ülő és álló gyakorlatok is vannak. Néhány pozitúra elég kicsavartnak fog tűnni, de ha kipróbálja, majd színlőg nem csalódik majd és a testhelyzetek ellazító voltában sem. Mindenesetre a kellő hatás eléréséhez sok gyakorlás és tapasztalat szükséges, na és egy jó tanár sem árt.



VETÍTŐVÁSZON

(MovieEye Reviews)

(Hollywood Movies)

(Providence Phonenix Movie Archive)



A photograph showing three people in wetsuits wading in the ocean. Two men are visible, one on the left and one on the right, both smiling. A woman is in the center, partially obscured. They appear to be participating in a water-based activity or training exercise.

VILÁG WEB – WEB VILÁG

www.moonshop.com

$$z$$

lányi „holdbéli forgalmi adó” (vagyis az áfa megfellelője), valamint a tulajdonjogunkat igazoló okiratok postázási költsége. Alig több mint 20 dollárért tehát bíratosai lehetünk egy hatalmas területnek, amely kis szerencsével nem a „kráterekkel teli” részen fekszik (erről egyébként hamar meggyőződhetünk, ha a postán küldött csomagban megkeressük a telektérképet). Persze ha nem hiszünk a papíroknak, akkor kezdhetünk csomagolni az utazáshoz.

VOLÁN

(Kunder Volvo Games)

Lapunk eddigi számaiban túlnyomórészt sportkocsikat bemutató web-site-okról írtunk, azonban lassan kezdünk kifogyani az álmotautókból... Bár a gyorsaság sokaknak okoz euforikus örömet, és ugyanakkor félelmet is. Nekik ajánljuk a svéd Volvo cég web-lapját, és persze azoknak is, akik szeretik és tisztelik az általuk gyártott járműveket. Mint tudjuk, a márka minden egyes modellről messze híres biztonságáról és mérhetetlen eleganciájáról. Nem véletlen, hogy nagyon sok diplomata és üzletember döntött valamelyik típusuk mellett. A sikertörténet természetesen nem ma kezdődött...



ZÖLDPONT

www.fsz.bme.hu/mtsz/szakmai/zk00.htm

Sokan szeretnék túrázni a szabad levegőn, ám néhányuknak nehézséget jelent bizonyos információk beszerzése, pedig ezek elengedhetetlenül fontosak, főleg akkor, ha az ország másik végében szeretnének hódolni szenvedélyüknek. Számukra jelent segítséget a Zöld kalandra fel! című virtuális könyv, amely tulajdonképpen nem is annyira csak virtuális.



INTERNET A KÁBELTÉVÉN

KÁBELTÉVÉN NINCSEN IDŐARÁNYOS KÖLTSÉG

Ha Ön csatlakozik a rendszerhez, a nap 24 órájából annyit van a Hálón, amennyit csak akar, csak a havi átalánydíjat kell fizetnie.

A KÁBELTÉVÉS INTERNET SEBESSÉGE NAGYSÁGRENDEL NAGYOBB

A Tvnet Kft. már Budapest több kerületében megteremtette az Internethez való hozzáférést, lehetőségét a kábeltelevízió-hálózaton keresztül, 10 Mb/sec sávszélességgel.

INDUL AZ ONLINE ANGOL!

Nezzet a NET-TV adását a www.nettv.hu webcímen!

TVNET Kft.

1056 Bp., Molnár u. 53. II.em

E-mail: info@tvnet.hu

Tel./fax: 118-1926, tel.: 118-1985

URL: <http://www.tvnet.hu>

Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

TanNet oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.

Tanári segítség a diákoknak speciális hardverhálózaton keresztül.

A TanNet hálózat szolgáltatásai:

- A tanári számítógép videoképe kiadható bármelyik diák monitorára vagy az összes számítógépre.
- A program kezelése szemléletesen bemutatható a diákok számára.
- Közponi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (+video/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működhetnek.
- Kijelölt diákmonitor képe bemutatható a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diákmonitor képét a saját monitorára kapcsolhatja, így láthatja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetét rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanári PC-n.



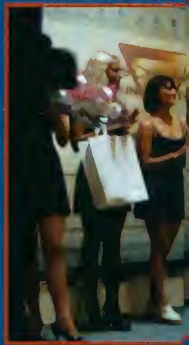
A tanár ezzel a speciális hardvereszközzel beletkinthet a diákok munkájába, és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzethálózatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységén összeköttetéseket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesítendő számítógépes oktatóteremben egyaránt alkalmazható.

Működtetéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



1149 Budapest,
Nagy Lajos kir. út 117.
Tel.: 220-6454
Fax: 220-6455

Net-szépe az



Juhász Ágnes olyan magas, hogy még a délcég legényemberek is zavarba jönnének mellette – tőle.

– Mindig én voltam a legmagasabb, már az óvodában, de az iskolában is – mosolyog, majd elárulja: 184 centi, de ehhez még illendő hozzátenni a magas sarkú cipő centijait is.

A budairsi Illyés Gyula Gimnázium harmadikos külkeresés bizony meglepett, hogy a fináléban nagyon izgult. Pedig már rutinja is lehetne, hiszen tavaly Kelet-Magyarország Szépének választották. Szülei eredetileg kisvárdiak, így került e régió versenyére. És az ifabós Internet-szépségversenyre?

– Az idei év Internet-szépségversenyének első forduló győztese, Tomazi Viktória nagyon jó barátom. Nála láttam meg a nevezési lapot. Viki mesélt a korábbi versenyéről... Felvettem a kapcsolatot a szervezőkkel, akik felrakták fotóimat az Internetre. Másfél éve összeállítottam egy albumot. Maklári Tóth Attila fotózott, de készített velem felvételeket Katona Miklós is. Három éve végeztem el egy manöken-

tanfolyamot, és azóta bennem volt, hogy szeretnék modellként tevékenykedni. Mostanra gyűlt össze a bátorságom, hogy bele merjek vágni.

– Kinél, hol tanultál?

– Amikor intenzívebben foglalkoztattak a gondolat, éppen megláttam Sütő Enikő modelliskolájának hirdetését – hozzá jártam, és le is vizsgáztam. Bár gyorsalpoló tanfolyam volt, jól éreztem magam, nagyon hasznos volt számomra.

– A sminkelést is ott tanultad?

– Nem igazán. Anyukám kozmetikus, tőle tanultam meg az alapokat.

– Mit szólnak az osztálytársaid, a családtagjaid a sikereidhez?

– Büszkék rám. A suliban, ha új képeim vannak, mindig mondják, mutassam meg, és mindig kérdezik, milyen versenyre készülsz éppen. Érettségi után egyébként szeretnék továbbtanulni a Külkereskedelmi Főiskolán, mert ez áll közel hozzám. Mellette modellként tevékenykednék...

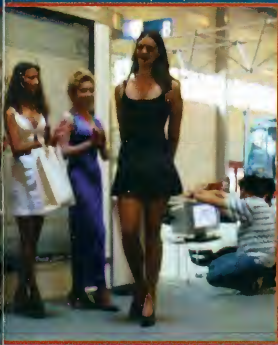
– „Főhivatásnak” ezt nem tudod elképzelni?



Ifabón

MIT FOGOTT A HÁLÓ?

(http://www.nogradnet.hu/princessnet)



– Elképzelhető lenne, ha elegendő hívnának, de az iskolát mindenképpen elvégezném, hogy legyen valami a kezembem, ami biztosítja a „jövőt”.

– Sokat kell tenned azért, hogy így nézz ki, hogy hozd a formádát?

– Rendszeresen járok edzeni, kosárlabdázom. De mellette hetente többször is elmegyek az edzőterembe. Étekezés? Az az igazság, nem nagyon szoktam megvalogatni, mi kerüljön a tányéromra – igaz, nagyon keveset eszem. Erre odafigyelek... Szóval nem űrítlem ki a hűtőszekrényt, és csokoládét is csak mértékkel...

– Egy indiszkrét kérdés: van barátod?

– Igen, másfél éve. Tompozí Viktóriát végül is a barátom révén ismertem meg, mert az ő bátyja... Egyébként főiskolás, üzleti iskolába jár.

– És ő mit szól a sikereidhez?

– Örül neki, csak nagyon fél.

– ???

– Szóval félt engem, túl fiatal vagyok még. De azért ő is büszke rám.

-csi-



Esett már szó ezeken a hasábokon egy szépségversenyről, úgyhogy könnyen hihetné az olvasó, hogy mi mindent kétszer mondunk, mindent kétszer mondunk. Pedig dehogyan. A salgótarjáni székhelyű Callus Bt. és Nógrád megye Internet-szolgáltatója, a NógrádNet Kft. ugyancsak azt találta ki, hogy ha már meghirdeti országos modellmanóken versenyét, akkor azt miért ne tegye meg az Interneten is, és miért ne használja az így felfedezett modellek népszerűsítésére, bemutatására.

A leendő és gyakorló modellek két hónapon keresztül élvezhették a web lényegében végtelen nyilvánosságát, ami persze a gyakorlatban nagyon is véges nézőszámot jelentett: ezalatt 2500 érdeklődő kereste fel a verseny honlapját, 142 fő adott le érvényes szavazatot (igaz, köztük volt kaliforniai is...).

Magán a megmérettetésen hatvanhármán vettek részt, köztük – s ez adja a nógrádi szépségverseny „bukéját” – tündéri kislány és kisleányok is. Például a 3-6 éves korcsoport „női” győztese a 4 éves Kántor Kitty, míg a fiúk-nál három korcsoportnak lett abszolút győztese az 5 éves Simon Ádám, vagyis 6 háromtól tizenötig nem talált legyőzőre. Persze jelen voltak a „hagyományos” korcsoportok is, a legcsinosabb felnőtt nőnek Kiss Katalint választották meg, míg a 19-25 évesek „legfiúbbja” Berkli György lett.



EasyProfit az EasyCalltól

Az **EasyProfit** egy olyan személyi tvóra épülő tőzsdei információs szolgáltatás, melynek egyéni beállításait (limitfigyelés) minden felhasználó maga tarthatja karban az Internet megfelelő oldalán.

Az **EasyProfit** előfizetői a tőzsdei nyitva tartás alatt negyedóránként kapnak friss információkat a Fomax Rt.-n keresztül a vezető papírok, valamint a Bux árfolyamainak alakulásáról. A nap végén pedig részletes összeállítás érkezik a forgalmazott részvényekről, a Bux és a határidős Bux árfolyamairól, a befektetési alapokról, a devizaárfolyamokról, valamint tájékoztató a nemzetközi tőzsdéindexek alakulásáról.

A szolgáltatás nagyszerű lehetősége, hogy a felhasználó megjelölje legfeljebb hat, a Budapesti Értéktőzsdén forgalmazott értékpapírt, valamint ezek mindegyikéhez egy-egy alsó és/vagy felső határértéket, és amennyiben a kereskedés során a kérdéses papírok árfolyama átlépi a megadott értékhatárt, a felhasználó figyelmeztető üzenetet kap. A riasztások feltételeit, a limitfigyelést jelentő adatokat az ügyfél saját maga tarthatja karban a weben egyéni jelszavával védett oldala segítségével. Ha éppen nincs alkalma hozzáférni a Világháléhoz, a beállítások megváltoztatását kérheti a 06-50-471 471-es telefonszámon is.

Hogyan működik?

Amennyiben Ön az **EasyProfit** szolgáltatás előnyeit szeretné élvezni, jelezze szándékát a kozonszolg@easycall.hu címen. Kereskedőnk készséggel felkeresi a megadott elérési útvonalon. Szerződéskötés után Ön kap egy személyi hívó kódszámot, amelyen automatikusan fogadhatja a napi kereskedelmi adatokat, valamint regisztráljuk az **EasyProfit** konfigurációs oldalán. Ön ezek után saját jelszava segítségével szabadon változtathatja beállításait az értékpapírok limitfigyelésével kapcsolatosan akár a weben keresztül, akár telefonon. Árainkat megtalálja a www.easycall.hu címen.

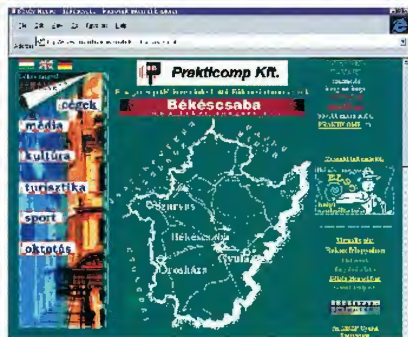
EasyCall

<http://www.easycall.hu> kozonszolg@easycall.hu
Bemutatóterem és Ügyfélszolgálat:
 1134 Budapest, Klapka u. 2-4.
 Tel: 06-1-467-5566; fax: 06-1-467-5560

INTERNET

Békés megyében

4 városban helyi telefonhívással!



Ügyfélszolgálatok:

Békéscsaba	Kinizsi u. 4-6.	Tel: 66/454-831	Practicomp
Gyula	Városház u. 23.	Tel: 66/463-181	Practicomp
Oroszába	Vörösmarty u. 2.	Tel: 68/312-935	Selex
Szarvas	Szabadság u. 3.	Tel: 66/311-422	XP Shop

PRAKTICOMP - INTERNET

Békés megyében az első

MAGYAROK

Minden hatalom korlá

Horváth János – mint annyian – „véletlenül” került az Egyesült Államokba.

– Messziről érkeztem. Az egész akkor kezdődött, amikor 1944. július 26-án megszülettem egy kis szabolcsi faluban, amely azon a helyen épült, ahol a nép a tatárjárás idején a sűrű nádasat kihasználva megbújt, így mentve meg életét. A falut azóta is Bujnák hívják. Gyerekkoromat ennek ellenére egy szomszédos faluban töltöttem, Ibrányban, ahol édesapám kapott állást jó pár évvel korábban. Imádtam a könyveket, elolvastam mindent, ami a kezem ügyébe került. Édesapám, aki amúgy tanár volt, és azt szerette volna, ha én is az leszek, nagyon örült ennek: egy tanárnak olvasnia kell. Igen ám, csak hogy én nem csak olvasni szerettem, hanem írni is. Kilencéves lehettem, amikor egy kis kockás füzetbe ími kezdtem első „könyvem”. A füzetet sokáig őriztem, azután eltűnt, de ma is emlékszem rá. Egy gyerektörténet volt kamaszokról, akik nem nyugodtak bele abba, hogy a szabadságharc 1848-ban vereséggel végződött.

– És a véleménykülönbség az édesapával? Az hogyan ért véget?

– Kompromisszummal. Ez abból állt, hogy a középiskola befejeztével – amit Nyíregyházán, a Vasvári Pál Gimnáziumban végeztem – főiskolára megyek, megszerzem a magyar-történelem szakos tanári diplomát, és utána azt csinálom, amit szeretnék. A „szeretnék” nem volt messze. Ma is ugyanazon a helyen van, a város központjában: ez a Kelet-Magyarország szerkesztősége volt, ahol egy aranykeretes szemüveget viselő férfi, miután figyelmesen elolvasta első cikkemet, rám nézett, komótosan összetépte verejtékes munkám gyümölcseit, és közölte: „Tehetséges vagy. Tudsz írni. Viszont nem látsz, vak vagy, de legrosszabb esetben is szürkehályog-gyanús.” Ő volt az olvaszserkesztőm, *Sipkay Barna* író, akitől aztán később megpróbáltam megtanulni látni.

– Sikerült?

– Nem tudom, ezt nem nekem kell eldöntenem. Mindenesetre kemény évek következtek a lapnál, közben újsáíróiskola, hadserreg (mert harminchoz közeledve valakinek feltűnhetett, hogy még katona sem voltam) és természetesen a „kemény politikai harc”. Ez az én esetemben annyit jelentett, hogy egy szép napon behívott a főszerkesztő-helyettes, aki egyben alapszervezeti titkár is volt, és tudtomra adta: „Tudod, ez pártlap, és csak akkor maradhatasz itt tovább, ha te is közénk állsz.” Én jobban szerettem kívül állni. A szó szoros értelmében is, így volt kollégám hatására,



átmozni szeretné az emberi szabadságot...

aki addigra a Magyar Rádió Nyíregyházi Stúdiójának lett a vezetője, a váltás mellett döntötem: nem csak „írva”, de „dumálva” is lehet csodálatos dolgokat művelni. Igaz, úgy két évig az volt a gond, hogy nincs felvétel a rádiónál. Ezt azzal hidaltam át, hogy egy évig újra tanítottam, mintegy háromnegyedét pedig egy benzinkútnál dolgozva végeztem át. Ez végül is nem igazán volt „átvézelés”, mert életemben nem kerestem annyit, mint akkor. Az ott folyó feketézés külön könyvet érdemelne.

– Milyen volt a rádió?

– Igazi műhely lett, ahol rájöttem, valóban csodás dolgokat lehet művelni a hanggal, a zenével, a záljal és a zörejekkel. A munkával nem is volt semmi baj, annál nagyobb a tágabb környezettel. Egyre nehezebb viseltem el a „párt tudja a legjobban” jelszót, ezért úgy döntöttem: elegem van. 1975 decemberében, amikor kifejezést használva, disszidáltam. Ausztriába kerültem, ahol – talán még mindig dolgoztam bennem a szakma otthoni kényszerzubbony jellege – elutasítottam a Szabad Európa ajánlatát akkor, amikor még halvány sejtelmem sem volt, hová megyek, mit fogok csinálni. Kedvem szerint Európában maradtam volna, de ebbe beleszólt a véletlen, ugyanis egyetlen európai ország sem kapkodott már abban az időben a „keletről jöttek” után. Így az első állam, amely ajánlatot tett, Amerika volt. Ide érkeztem meg egy évvel később, 1976 októberében. Egy ismeretlen várt New Yorkban, a Kennedy repülőtéren. Közölte velem: egy hétig a menekültszervezet fizeti a szállodát, de utána mindenről magamnak kell gondoskodnom... Kemény időszak következett, amit eleve megnehezített, hogy két szót tudtam angolul: yes és no. Ezzel a két szóval egy hét múlva elindultam munkát keresni. Egy bevásárlókocsikát készítő üzemben hegesztőket alkalmaztak. Amikor megkérdezték, mennyit tudok, megráztam a fejem, jelezve: semmit. Amire a válasz egy legyintés volt, ami viszont azt jelentette: nem baj, majd megtanulom, s másnap már beállítottak dolgozni. És valóban, két hét és két éleletet nádár után megtanultam. Pontosán ugyanúgy, ahogyan az elkövetkező öt esztendő alatt megtanultam a kocsiülés-kárpitozást, a burkolást, a festőszakmát, az esztergálást és a textílgőzölés titkait. Viszont ez az öt év ahhoz is elég volt, hogy megtanuljak angolul, és felbredjen bennem újra: szakmám is van, talán meg lehetne próbálni. Így kerültem 1981-ben az amerikai kormány rádiójához, az Amerika Hangjához, ahol nem sokkal később először főszerkesztő lettem, majd a magyar adások vezetője.

– Mikori a kapcsolat a számítástechnikával?

– A komputerrel is az előző időszakban ismerkedtem meg: valamikor a hetvenes évek végén megvettem első készülékemet, az akkor híressé vált Apple komputert. És természetesen hozzá a modemet. Ez viszont lehetővé tette azt is, hogy bekapcsolódjak az abban az időben születő BBS (Bulletin Board System) mozgalomba. Amikor pedig elhatároztam, hogy hobbiszinten felállítom saját BBS-emet, rájöttem: erre a feladatra a kis Apple bizony nem alkalmas. Így kerültem kapcsolatba az IBM rendszerű masinakkal, ezen indítottam el aztán egy ötletet volt kollégáimmal, a jelenleg Varsóban élő Szilágyi Szabolccsal és Szikora Andrással együtt: egy világot átfogó, magyar nyelvű, komputerizált tudósí-

tói hálózat létrehozását, amelynek írásait külföldön élő újságírók készítenék Argentínától Tajvanig, és a hazai vidéki lapok közülnek Zalaegerszegtől Szegedig. Hónapokat dolgoztunk az elképzelésen, az egységes programokon, a napi összeköttetésen és az anyagátvitelen. Aztán két év kellett ahhoz, hogy rájöjjünk, anyagunkat a kutya sem veszi le, mert... mert korán érkezünk. Minden lapnál létezett már ugyan egy-két komputer, de senki sem értett hozzá, az otthoni újságírók munkaeszköze még mindig az írógép vagy a diktálás volt. A rendszer fenntartása pedig – főleg a napi telefonos nemzetközi adatátvitel miatt – méregdrága. Az elképzelés megbukott. Az ötlet szerencsére nem. Mert ugyanezt a rendszert – természetesen később – Szabolcs barátom kiválóan megvalósította Lengyelországban. Én magam megmaradtam a hobbisztínél. Hála az Internetnek, amit immár két-három éve használok, és hála annak, hogy saját kedvtelésemmre felépítettem saját házi stúdiómat, a magyar magánrádiók részére CD-lemezeket készítek olyan dalokból, amelyek az Internet segítségével saját maguk állítanak össze. Ugyancsak segítik kezdő magyar zenekaroknak abban, hogy kiadják kis példányszámú CD-jüket. Ebben pedig szintén a komputer segít, mert stúdiómban felállítottam egy óránként 60 CD-R-lemezlet égető berendezést is.

– Ne hagyjuk olyan gyorsan faképnél az Internet-makort...

– Az Internet kialakulásának kezdetekor a BBS rendszereket majdnem egyes volt az út, így én is gyorsan csatlakoztam. Amikor dolgozom a rendes munkám során, de itthoni hobbiim is szinte mindig használom, azaz az Internet itthon és a munkahelyemen is rendelkezésemre áll. Itthon rendszeresen hallgatom rádiót az Interneten keresztül, például az egri adót vagy a Kossuthot, sőt időnként megnézem a Duna-tv híradóit is. Nem beszélék külön a lapokról és az MTI-ről, mert számomra teljesen természetes, hogy naponta olvasom ezeket. Mindent összevetve körülbelül napi 8–10 órát használom az Internetet, természetesen hosszabb-rövidebb kihagyásokkal. Ez a szám persze csak akkor meglepő, ha nem tesszem hozzá, itthoni dolgozószobámban saját szerverem van, ami azt is jelenti, hogy nagyjából éjjel-nappal „vonalban” vagyok.

– Milyen az Internet a szülőhazájában?

– Az Internet Amerikában rendkívül elterjedt, ami elsősorban nem azért van, mert szinte minden családban van komputer, hanem azért, mert a helyi telefonhívások díjtalanok. Pontosabban havi alapdíjat kell fizetni, de ezt követően mindenkit annyit használja a telefont, amennyit csak akarja. Hogy vannak-e előnyei az Internetnek? Szerintem csak előnye van. Veszélye csak annyi, mint az emberi beszédnek, a telefonnak, a faxnak vagy bármely gondolatokat továbbító eszköznek. Az már más kérdés, hogy lát-e benne valaki veszélyt? Erre a válasz: igen. Minden hatalom korlátozni szeretné, kordában akarja tartani az emberi szabadságot. Az Internet esetében azonban ez ma már lehetetlen.



Háromszoros hurrá...

Qwerty Computer Kft.
1111 Budapest Barátok Béke út 14.
Tel.: 466-9377
Internet: www.qwertynet.hu



Böngésző

- ✓ e-mail cím
- ✓ 3000 Ft+áfa éves regisztrációs díj
- ✓ havi alapdíj nincsen
- ✓ 200 Ft+áfa adatforgalmi díj

Családi

- ✓ 2 db e-mail cím
- ✓ 4000 Ft+áfa havi alapdíj 30MB ingyenes forgalommal
- ✓ fölötté 150 Ft+áfa/MB adatforgalmi díj
- ✓ web névjegykártya

Üzleti

- ✓ e-mail cím
- ✓ 6000 Ft+áfa havi alapdíj 30MB ingyenes forgalommal
- ✓ fölötté 150 Ft+áfa/MB adatforgalmi díj
- ✓ 2MB web tártérület

@pró

Internet-bolt nyitása elérhető áron. Szeretné megnyitni üzletét, vagy a jelenlegi vevőkörét bővíteni, külföldön eladni? Érdeklődjön: 06-30-312-439 napközben, 9-től 16 óráig, www.upsshop.co.hu.

Digitális telefonalközpontok (SCHRACK) maximum 36/220-as kiépítésig, típusengedéllyel, tarifázási lehetőséggel, ISDN nélkül nagyon olcsón cladók vagy bérelhetők. Ugyanitt díjrögzítő szoftverek bármilyen alkalmazáshoz. Badó Péter, 06-30-484-519.

Rendeljen gyönyörű postaládákat az Interneten keresztül, **online!** Napokon belül **postázzuk Önnel!** Tekintse meg ajánlatukat a <http://www.westel.hu/~pancel/> címen. Pánczél Kft., (30) 966-292.

Bizonyítottan sikeres üzleti vállalkozáshoz keresek – korlátozott számban – újabb partnereket. Tőke nem kell, szorgalom annál inkább. Perspektíva? Álomszép. Kérjen felvételi kérdéseket e-mailben! Dr. Telkes József, sikerinfo@autoresponder.freelyellow.com.

Boldog vagy a munkáddal? Megbecsülik? Jól keresel? Nem? Telefonálj most! 214-9745/1102 (automata tájékoztatás).

Dolgozzon a harmadik évezred munkamódszerével! **Keressen** annyit, amennyit a személyes gátjai engednek! Bővebb információ: www.v-f-h.com.

Internetes adatbázis szervezéséhez **gyakorlott** üzletkötőket keresünk. Kedvező jutalékos rendszerben! Érdeklődni: 302-8057 vagy csilla@yellowpages.hu

Karrieriskola – ingyenes kazetta! Telefon: 214-9745/1105 (nonstop).

ISO 9001

lim $\frac{\text{ár}}{\text{minőség}} = \text{via LAN}^{\text{TM}}$
ár → 0
minőség → ∞



- Ethernet adapterek
- Ethernet hubok
- Switch eszközök
- Kétsebességes hubok
- Repeaterek és transeiverok

HUMANsoft Elektronikai Kft.

1131 Budapest, Dolmány u. 12. Tel.: 270-7600 • Fax: 270-7679

HUMANSOFT
ELEKTRONIKA

<http://webnyertes.webtime.net>

Webnyertes a nyerő hely a Weben! Jöjjön, játsszon, nyerjen!

E havi **slágernyereményünk** egy **Ericson GA 628-as mobiltelefon** **Pannon GSM előfizetői kártyával** együtt, amely a **GRAVO GSM** (XIV. Bp. Fogarasi út 14. Tel.: 06-20-760-760) ajándéka

További értékes nyereményekkel, folyamatosan várja Önt a WebTime Kft. a Webnyertes üzemeltetője.

EXTERNET

INTERNET ELÉRÉS KEDVEZŐ ÁRON
Magánszemélyeknek teljes
Internet elérés CSAK havi nettó
2000 Ft !!
Cégeknek komplex szolgáltatási díjsomagok.

Szolgáltatásunk igénybe vehető Szolnok (56), Karcag (59), Jászberény (57), Cegléd (53) és Kiskörös (78) kistérsékből.

EXTERNET Kft.
5000, Szolnok Szapáry út 9.
Tel/Fax: (56) 423-111
E-mail: externet@externet.hu
www.externet.hu

Cégünk: Jászberény 57/401-438, Karcag 30/356-900, Cegléd 53/317-557, Kiskörös 78/821-722

SZOLGÁLTATÓI PARTNEREKET KERESÜNK KELET-MAGYARORSZÁG PRIMERKÖRZETEIBŐL.

INTERNET

Pályázat

Ingyenebéd nem létezik?

Az Internet Kalauzban is számos „free” dologról esett már szó, ám ezek legtöbbször csupán elektronikus formában támogat bennünket – ingyen e-mail cím, ingyenmeze, ingyen vendégkönyv stb. –, ám sehol egy ingyenebéd vagy valami kézzelfogható dolog. Pedig érdemes az ilyesminek is nyomába eredni – én az ingyenes CD-k irányából közelítettem meg a kérdést.

Az AltaVista a „FREE CD” keresésére – a várt ingyenes CD-ajánlat helyett – ugyan egy linkeket tartalmazó oldalra kalauzolt el, ám itt az elágazások sokaságának látványa már önmagában boldog szorongást idéz elő az ember gyomrában. A CD-k választéka magában foglalt szinte mindent: nyák-tervező program videokazetta-melléklettel, elektronikus dokumentáció a NASA óceánkutatairól, 3D STUDIO-kiegészítések, és még sorolhatnánk... A legtöbb sorban sajnos a „US ONLY” felirat szerepelt, ám jó pár helyen az Europa vagy a „bármely kontinensre elküldjük” szöveg állt. Az ember az első pár rendelés után éli bele igazán magát, s nemsokára erős készletet érez a CD-k után más dolgok rendelésére is: az oldalsó menüből választva számtalan helyre juthat még el a szörföző, ahol a szakácskönyvek-től a mosógépig minden megtalálható... Bár a kérdőívek kitöltése során e-mail címem megadása először nem látszott jó ötletnek, azonban maig egyetlen kértelen levelet sem kaptam.

A rendeléstől számított első hetek várakozással teltek, ám mindez hamar csaldósába torkollott, csomag ugyanis egy sem jött. Közel egy hónap múlva fakasztott mosolyra az első –

teljesen térítésmentes – csomag, ami a lavina előhírnökeként is tekinthető. Nem sokkal ezután futott be a többi rendelés: CD, könyv, újság, matrica... Újult erővel kerestem fel ismét a <http://members.tripod.com/~LesterJ/CD-Roms.htm> címet, s ismét nem kellett csalódnom: a linkek folyamatos bővülésének köszön-

hetően rengeteg új címet találtam, ahonnan gyarapíthatom kincsestáramat...

Hogy mi mindennek, arról egy kis ízelítő a Video@mail.matax.hu http://members.tripod.com/~video_page/ oldalon.

video
video@mail.matax.hu

A Neteorológiai szolgáltató jelenti Malmóból

– Európa felett az Internet, egyenesen területi eloszlásban, viszonylag nyugodt, felületét csak itt-ott tarkítják markánsan befolyásoló egyéb tevékenységek.

Várható előrejelzés 2001-ig.

Valószínűleg még az évszázad vége előtt elérni hazánkat a TAMANA nevű hurrikán. (A www.ctv.es/USERS/tigerloto2001 címen tudhatunk meg további részleteket.)

Az a délnyugati áramlással érkező, dinamikus növekvő Net-örvény, amely Spanyolország felett van kialakulóban, nagy magasságokban koncentrált, főképpen negatív töltésű, de valójában pozitív részecskéket tartalmaz. Igen nagy távolságokból képes magához vonzani olyan – hasonló előjeli – ólmos elemeket, melyek szellemi értékeik hozzácsatlakozásával növelik a most alakuló örvény erejét.

(Ezen önálló elemek javarészt korábban, az általános közérzetet – Kelet Európában – kedvezőtlenül befolyásoló szélsőséges megnyilvánulások idején/hatására csapódtak ki a lezárt részterületek.)

Elemzők szerint – főképpen a múltban, de a jelen időszakban is – olykor sokkoló hatással kedvezőtlenül befolyásolnak bizonyos erősen kristályosodott (megkövesedett), belterjes, zárt osztályköröket.

Figyelembe véve a spanyol eredetű hurrikán határozottan kirajzolódó körvonalait, felhívjuk az érintett körzeteket bizonyos óvintézkedések megtételére! Mert azokon a nyílt területeken, ahol a Dogma, a Tévhit vagy a Félrevezetés még



látszólag biztos alapokon nyugszik, ott már a TAMANA előszele is iszonyú pusztítást képes véghezvinni, elsősorban a régi, elavult szellemi felépítmények kerülhetnek veszélybe. De a gyenge lábakon álló, megalapozatlan légvárak is komoly károsodásnak vannak kitéve, ha megalkotók – kellő áttérkeléssel – nem tesznek meg mindent új alapokra helyezésük érdekében.

Az átvonuló forgószél belsejében pedig megmognathat a mélyly szilárd alapállások is, mint a magyarság eredete vagy a nyelvirokon-ságunk hovatartozása is.

A Neteorológiai előrejelzés azonban mára már 100%-os biztonsággal képes előre látni a TAMANA hatásait: Eszerint a várható pusztítás elmúltával tisztább és frissebb lesz közérzetünk (közéletünk), a légkör kapott az elviselhető, míg a nyomás a kellemes szintre csökken.

Orvosneteorológiai szempontból az emberre általános pozitív hatástéként élenkítő, megújító, még egyes állatok tekintetében önmecangoló, tudathasadós tünetek léphetnek fel.

A Neteorológiai jelentést Kovács Gyula ismertette.

Kovács Gyula Skansgatan 8.
211 32 Malmö Tel: +46 40 126551



TELJESKÖRŰ ISDN
MEGOLDÁSOK,
SZAKTANÁCSADÁS



1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.
Tel./Fax: 165-2876 Tel.: 185-3994
E-mail: peter.tarnok@kern.hu - <http://www.kern.hu>

ISDN-NEL AZ INTERNETRE!

ISDN PC KÁRTYA + TELEFON
33.600,- FT + ÁFA

SENZACIÓ!



WarezHU

Vannak, akik csak úgy összeviszsa ször-fözgetnek a Neten, bele-belepillantva kedvenc újságjuk, filmjük, színészük honlapjába, és ez kellő meglepődéssel tölti el őket... „Ez is megvolt...”

Sokan tudják azonban, hogy a Netnek bizony van egy másik oldala, amely a fentieknél gyakran sokkal hasznosabb infókkal látja el a nagyzéreműt...

Hogy mire gondolok? Hát programfeltérő-sekre, kalóz szériaszámokra vagy esetleg teljes programokra. Ez az, amit gyűjtőnéven wareznek hívunk...



Pár napja már elérhető a magyar warezosok Mekkája, a WarezHU, címe <http://www.nexus.hu/w-hu/>.

Nézzük sorra, mik is találhatók a szépen elkészített felületen!

Érkezésünket egyből bearanyozhatja a MOTT menüpont, vagyis a hét legpoénosabb legeredetibb beszélő (angolul és magyarul).

A főképernyő „megrendelhetjük” kedvenc shareware programunk regisztrációs kódját, ami felhasználva ugyan bünt követünk el, de érdekességképpen mégis érdemes megmenni, valamint azt is, hogy itt közvetlenül tudunk keresni az európai warez-piac legnagyobb adatbázisában...

Barangoljunk tovább! A Chat hivatkozás alatt értelemszerűen egy IRC-szerű beszélgetésbe kapcsolódhatunk be, ahol alkalmasint összefuthatunk más hasonló „kalózzokkal” is...

Legnagyobb érdekldésre a következő két menüpont tarthat számot:

Az ftp-z című gyűjtemény warez- és MP3-lelőhelyek tucatjait rejt. Mindenki megtalálhatja itt a számára érdekes (magyar és külföldi) ftp-szerverek címeit (persze gyakori frissítéssel és feltöltési lehetőséggel).

A másik kecsesítő link az X-NUDE-PICS, ami nem más, mint a Net aktuális üdvöskéit meglehetősen lelege ruházatban (vagy anélkül) felvonultató sorozat... A folyamatos frissítésről és a mindig „kielégítő” tartalomról a szakavatott dr. Green gondoskodik... :-)

Nos, hogy kipihenjük fáradalmainkat, érdemes bekukkantanunk a Download (azaz letöltés) pontba, ami kis terjedelme ellenére példás ingyenségekkel kecsegteti a látogatókat.

A közvetlenül letölthető anyagok között szerepel a WinNuke egy új verziója, valamint

egyebek között egy izgalmas hitelkártyaszám-generátor is...

Whoa, hát kb. ez lenne a WarezHU most... Remélem, ez a kis ismertető sokak érdeklődését felkeltette, hogy ellátogassanak a <http://www.nexus.hu/w-hu/> címre...

A végére még egy fontos mondat:

Kisokos

Fél éve létezik. Egy ember készíti. Nem részesül semmiféle anyagi támogatásban. Mára mégis a magyar web egyik legérdekesebb hálózati szellemévé nőtte ki magát Ernest (Ernő) Gavrillete New York-i magyar fiatalember honlapja, amely a <http://members.aol.com/kisokosusa> címen érhető el.

Az itt található oldalak jóval többet nyújtanak a betérőnek, mint ami egy magánhonlaptól elvárható. Készítőjének szavaival élve: „A terveim [...] közé tartozik nyeregműjártékok, kulturális és szórakoztató tevékenységek megvalósítása, a magyar internetesek táborának összefogása, oldalaik ingyenes népszerűsítése, oktatási és információs tevékenység; és sok minden más, amiért senkinek nem kell fizetni, és hasznos elfoglaltságot, valamint szórakozást biztosít minden generációnak...”

Mindéből máris igen nagyszámú ötlet valósult meg. Ezek közül kettőt szeretnék külön is kiemelni: egyrészt a *Nyílt fórum* nevű kezdeményezést, amely publikálási lehetőséget teremt tehetséges, ám mindaddig csak íróasztalfiókjuknak dolgozó írók, költők és grafikusok számára; másrészt a *Szép hazánk* című gyűjteményt, amely főként a külföldön élő magyarok figyelmét hivatott felhívni az anyaországra – többek között fényképek és olyan régi nyelvmeglékek bemutatásával, amilyen például a Halotti beszéd.

a WarezHU honlap szerkesztői semmiféle felelősséget nem vállalnak az itt fellelhető információk birtoklásáért és felhasználásáért, valamint tilos ezek bármikemű üzleti felhasználása... Ez legyen mindenkinél a magánügye...

Dave

subs.hu@cyberdude.com



A KisokosUSA harmincesztendő szülőatyja és fenntartója, Ernest Gavrillete színes egyéniség. Túl azon, hogy életre hívta ezt a mindenki számára hasznos kezdeményezést, foglalkozik térhatású fantáziaképek és animációk készítésével, zenét szerez, könyvet ír, kétféle hangszereken játszik, sőt még saját harmművészi iskolát is alapított. Leghőbb vágya, hogy mecenások segítségével anyagi függetlenségre tegyen szert, és így minden idejét a KisokosUSA fejlesztésének szentelhesse.

Ha ez sikerül, a KisokosUSA éppoly jelentős kulturális intézménnyé válhat, mint a ma már mindenki által jól ismert Hollósi Information eXchange.

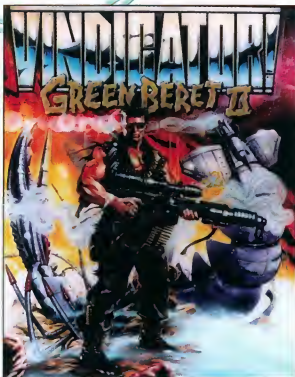
Árva-Tóth Zoltán

<http://www.nexus.hu/arva-toth/>

Egy másik világ

Szerencsére „a Sinclair és a ZX Spectrum számítógép már leragott csont” kijelentést hangoztatók száma már éveket ezelőtt megcsappant. Velük szemben az „igazhívők” egyre bővülő tábora újabb csapatösszevonásainak eredményeképpen olyan fórum született a weben Philip Bee szervezésében, mely a Spectrum-éra szereplőinek felkutatását tűzte ki célul. Kíváncsi vagy egy egykori programozóra, grafikusra vagy szoftvertkritikusra? Töltsd be a <http://www.geocities.com/TimesSquare/Battlefield/8875> web-lapot, s kiválaszthatod a számodra legizgalmasabb alkotókat, megismerheted hitvallásukat, és időutazást tethetsz velük a spectrums korba, amelynek Te is részese voltál.

A web-lap a Spectrum-oldalak történetében



MINDEN, AMI EGY HÁLÓZATHOZ SZÜKSÉGES...

újfent egyedülálló, értékes kezdeményezés, ami annak ellenére, hogy még közel sem teljes a paletta, és az oldal grafikai kivitelezése is hagy némi kívánnivalót maga után, értékelésem mégis erősen pozitív irányba tereli. Természetesen az oldal – sikerét előmozdítandó – örömmel veszi az olvasó által készített interjúkat az igencsak kiterjedt kívánságlista teljesítéséhez, és a Te hozzájárulásaidra, kívánságaidra is épít, mely utóbbiak vidám, eleven Spectrum-kedvelő hangulattal és humorral fűszerezik kedvenceink honlapját.

Mint utaltam rá, az oldalakat nem sok grafikai elem díszíti, eltekintve az egyetlen (persze helyesen külön linkként letölthető), kicsit nagyra sikerült Green Beret II. címképtől. E kép – az oldal egyéb érdemeihez hasonlóan – eddig a publikum részére még nem volt hozzáférhető a Spectrum történetében.

De várjunk csak! Nem ér-e többet egy web-lapon a grafikánál a nagyságrendekkel kisebb terjedelmű, érdekesebb és értékesebb szöveges tartalom, amelynek olvasmányosságánál csak hitelessége s a szerző hírneve nyom többet a latban? Vajon nem a szöveges kalandjátékok-e azok a programok a Spectrumon (és más mikrogepekben is), amelyek sosem avulnak el, és színvonaluk a lebilincselő könyvekével vetekszik? A választ az olvasóra bízva s visszatérve a web-lap témájához annyit biztos állíthatok, hogy riportalány-alkotóink bizonyos állításokat egybehangzóan megerősítenek; szerintük a ZX Spectrum nem csak a legkiemelkedőbb gép a mikrogepek között, hanem a zseniális alkotások „melegágya” is, így például az Ultimate Play The Game mögött álló Stammers fivérek egyedülálló profizmusra vitathatatlan. Más kérdésekben – a Spectrum-rajongók legnagyobb sajnálatára – elutasításra vagy egy teljesen eltérő megközelítésre találunk a nagyra becsült alkotók közt. A fejlesztők, akiknek jó része még ma is ugyanúgy programkészítéssel foglalkozik, mint annak idején, az alkotás hevében nemigen érnek rá meditatív egy-egy korábbi programjuk felé, ami talán nem is meglepő – a kritikus mindig is a vévő volt, játsszuk hát komolyan szerepünket!

E web-oldal minél teljesebbé tétele bizony nem könnyű feladat – ezeket az információkat nem lehet megvenni, és nem lehet létrehozni alapos kutatómunka nélkül, melynek végén a riportalány meggyőzése bizonyulhat a legkevényebb díonak –, de megkönyebbülhetünk: sztárjaink bevallott vagy be nem vallott nosztalgiaja még a miénken is túlszét, mint az a web-lapon olvasható anekdotákból kiderül... Ha csak minden második magyar spectrumos legalább egy hírneves személyiséget felkutat, már eleget tettünk e hálózsem sikeréért. Már magam sem tudom, hogyan, de sikerült megtalálnom *Bo Jangeborgot*, a Fairlight című világklasszis alkotás svéd íróját, s már csak techni-

kai kérdések késleltetik válaszainak megjelését. Folytassuk a sort!

Eredetiség	10/10
Atmoszféra	9/10
Érthetőség	10/10
Hitelesség	10/10

Frissesség	6/10
Gyorsaság	9/10
ÖSSZESEN	9/10

Tánczos Csaba
csaba@securities.com
<http://www.securities.com>

3D animation

Amit most felfedeztem, az egy olyan oldal, ahol bárki kereshet magának az oldalára „mozgó” képeket, animációkat. Természetesen ingyen (nem szükséges kemény pénzekért különböző animszerkesztő szoftvereket venni, ami már csak azért is előny, hiszen ez a progi egy idő után elavulnak).

Mindig nagy probléma, hogy milyen „fel-linkelt ikont” használunk oldalunk szépítésére, és persze hogy honnan szerezzük meg! Nos, most ez a kérdés megoldódott, irány a <http://www.ecipsed.com/>.

Erről az Internet-kütfőtől már első ránézésre látszik (leri) a profizmus. Több száz variáció között válogathatunk. Különböző méretek, szín, anyag és betűtípus közül választathatunk, minden témához mindenfajta animációt. Ezek a „mozgóképek” többnyire keveset foglalnak, és általában GIF fájllok. És ha úgy akarjuk, akkor saját emblémát is készíthetünk magunknak, rajta



nevünkkel, cégnevünkkel stb. Csak meg kell adni az e-mailünket; persze várni kell egy kicsit, amíg elkészítik, és elküldik nekünk!

Szóval ragogó a honlap, de mint tudjuk, nem fenéki animáció az életünk, így két aprócska hibára hív-

nám fel az olvasók figyelmét:

1. Szükséges az angoltudás (persze akik interneteznek, azoknak 99%-a tudni beszélni English :-).

2. Az animokat minden esetben megmutatja az oldal, ami nem is lenne akkora baj, csak egy bibi van, elég lassan megy a kép letöltése, hiszen a szerverük degeszre van tömve animációkkal.

De ez ne riasszon vissza senkit, mert azért így is megér egy misét a dolog...

Hiszen majdhogynem megszólal...

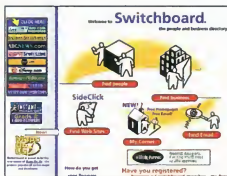
Szende Csaba

My 3d anims:

<http://www.angelfire.com/ms/csab>

A kapcsolásig szíves türelmét kérjük...

„De régen hallottam már Mácsi néni felől! A vén csoroszlya valahol Kaliforniában tengeti öreg napjait. Érdemes lenne felhívni. De hol az a fecni, amire felírtam a telefonszámát? Na, akkor Matáv nemzetközi tudakozó. Halló, itt a Matáv nemzetközi tudakozó. A



kapcsolásig szíves türelmét kérjük... Param, param. A tej kifutott, a pirtós odaégett, de én még mindig nyugiban várok. A fák kirügyezték, és elhullatták lombjukat. Kapcsolhatok már! Na, elég! Mintha olvastam volna az Internet Kalauzban, hogy a Neten is meg lehet ezeket a fránya telefonszámokat találni. Iigen, aszongya, hogy Internet Kalauz, jó, tényleg – reméljük, cikkünk olvasása után sokan boldogan fedezik majd fel, hogy a Matáv néha kicsit lamer tudakozói helyett az Interneten keresztül is meg lehet a dolog, sokszor egyszerűbben. Ha kíváncsiak vagyunk bármely ország telefonkönyvére, a kiindulópont

a www.contractjobs.com/tel/. Itt országoként csoportosításon kapunk egy listát, hogy milyen jellegű telefonkönyvek találunk a Hálón. Ez a szolgáltatás 1995 szeptemberé óta él, és az

utóbbi időben kiegészült az e-mail címlisták tárával „telefonkönyvvel”. A Matáv-tudakozó ugyan még nincs benne, de Argentínától Zimbabwéig igen sok telefonkönyvhöz el lehet jutni. Kimaradtak az üzleti katalógusok („Az amerikai üzleti élet teljes tárháza az Interneten” és társai), de így is

egy jól felépített, rövid kommentárokkal ellátott listát böngészhet az arra látogató. Maguk az online telefonkönyvek is fejlődnek. Például a Switchboard (<http://www.switchboard.com/>), amely szimpla USA-Kanada telefonkönyvnek indult, most már néhány európai országot is magában foglal (Ausztria, Belgium etc.). Akik szeretnék elkerülni a tej kifutását, a pirtós odaégetését, egyszerűsítsék a nemzetközi tudakozást, azoknak a Contractjobs listájánál jobb hely nem kell!

Négyesi Pál

<http://www.team.net/www/ktud/>

„...elmondhatod örömeidet, bánatodat”

Az elmúlt hónapban – azok számára, akik szeretik a „tö-mött e-postaládákat” – elindítottuk a különféle levelező-listák bemutatását, amit végül is egy csipős témánál, a fohagymanál abba kellett hagynunk, hiába volt múlt havi számunk 84 oldalas, az is be-telt. Hogy a mostani újság be ne teljen idő előtt, csapjunk gyorsan a lovak közé, és indítsuk el innen a folytatást...

A „fohagyma” a DUMÁK listája a szolnoki Externet Kft. működtetésében. „A fohagyma... egyrészt csípi a szemet, ugyanakkor finom fűszer lehet a kajában, és egészséges is. Azért lett e levelezési FORUM neve fohagyma, mert itt elmondhatod örömeidet, bánataidat, leírhatsz tapasztalataidat az élet dolgairól, elolvashatod mások véleményét, és felhívhatod mások figyelmét érdekes eseményekre, dolgokra. (Na meg a fohagyma név nem olyan sűrű az Interneten...) Ha unatkozol, és leveleket szeretnél kapni/olvasgatni, akkor ez a Te listád!” – olvashatjuk a kreativitást sugalló ismertetőben, majd fontos etikai kérdések is szóba kerülnek: „Nem egymás sértegetése, hanem megismerése és segítése a cél!”

Aki volt már levelezési lista tagja, tudja, néha egészen elszabadulnak az indulatok, különösen akkor, ha akadnak olyan csoporttagok, akik a flame-et, a „lángolást” keresik-kedvelik. Ezek a „provokátorok” gyakran olyan forró témákat dobnak be, amelyekről tudják, hogy arra a csoporttagok jelentős része ugrani fog. Ilyenkor nem célszerű reagálni – vagy ha mégis ingerünk támad olysmire, jobb, ha ezt magánlevélben tesszük meg. Mindezek a kérdések már is elvezetnek bennünket a levelezési csoportok „netikettjéhez”.

Egy levelezőcsoporthoz való kapcsol-

lódásunkkor legtöbb esetben tájékoztat-nak bennünket néhány fontos alapvetés-ről. A legáltalánosabb ajánlat, hogy ele-nte inkább csak figyeljük, mi történik a listán, ha pedig úgy érezzük, tényleg tu-dunk a többieknek mondani valamit a témához kapcsolódóan, akkor azt úgy írjuk meg, sohasse kelljen szégyenkez-nünk miatta, és tegyük ezt lehetőleg tö-mören, lényegre törően, kellő összefo-gottsággal. Amikor a listákon viták ke-lteznek, elszabadulhatnak az indulat-ok is. Természetesen a problémákat gyakran képesek megoldani a listata-gok, és általános a segítségnyújtás sok-féle formája, módja – ahogy az jellemző az Internet egészére is. A kereskedelmi reklámokat a legtöbb levelezési lista nem engedi meg, de van, ahol a tagok hirdethetnek – így létezik a HIX-nél a Guru és a TIPP lista mellékleteként a már említett hirdetési rovat.

További kényes kérdés a politika is. Az Externetnél a „fohagyma” példaul beharangozójában a listatagoktól a következőt kéri: „...a 'rovat' politika-mentes, de sokszor az élet eseményei igen közel állnak ahhoz, így ha a leveled témája közel áll a politikához, próbáld azt szolid utalásokkal megtenni.” Ez a kérdés elvezet bennünket a levelezési csoportok egy újabb jellemzőjéhez. A listák ugyanis lehetnek moderáltak és nem moderáltak. A moderált azt jelenti, hogy valaki vagy valakik elolvassák a beérkező leveleket, és eldöntik, meg-egyeznek-e az általános erkölcsi emberi normákkal, megfelelnek-e a listaszabá-lyoknak, és ezáltal bocsátják jóváhagyó-lag útjára. A nem moderált listákon va-lamennyi levél mindenféle „cenzúra” nélkül mindenkihez eljut. Létezik olyan lista, amely önmoderáltnak nevezi ma-gát, azaz bízni abban, hogy tagjai eleve tudják, ismerik a „mihez tartás” szabá-lyait. Ha a listák archiváltak, az azt je-

lenti, visszamenőleg bárki bármikor el-olvashatja az Interneten az összes listára küldött levelet – tehát nem létezik titok! Ezt jó, ha tudják a résztvevők – talán ez is önmérsékletre készítet sokakat, no meg a gondolatok átgondoltságára, a megfogalmazásban pedig fegyelme-zettségre. Amúgy a listatagok nem csak a „mindenki mindenki levelez” terü-létén nyilvánulhatnak meg egy-egy té-makört körbejárva, hanem bárki folytat-hat magán e-mail kapcsolatot a lista azon tagjaival, akik szintén készek erre.

A levelezési listáknak létezik egy spe-ciális változata. A hagyományos formá-ban a listatagok leveleket írnak, amik be-kerülnek egy „központba”, és onnan mindenki megkapja a többiek levélét – vagy egyenként, vagy tömörített, úgyne-vezett digest formában. Vannak azonban a jól ismert hírlevelek is – itt egyoldalú az információáramlás. Ilyen Wagner Úr értesítője, a hpc.online hírlevele, az Internetto-hírlévl (hírlével-owner@internetto.hu), de a HIX-en be-lül is találunk ilyeneket (a HIRMONDO budapesti hírlárló, a MOZAIK vegyes híreket, információkat, a NARANCS pe-

dig a Magyar Na-rancs heti válogatását tartalmazza), illetve a Keresztény Értelmi-ségi Társaság füg-gelten ifjúsági szerve-zetének is van hírlevele.

A legtöbb leve-lezési lista nyitott, azaz bárki tagja lehet, de léteznek zárt listák is, ahova nem nyerhet mindenki be-bocsátá-tást, a felvételtől kü-

lön értesítik (vagy nem). A HUNLIST ismertetője szerint például a N'A-RANCS-L, a Magyar Narancs internet-es fóruma vitára, beszélgetésre, esz-mecserére szolgáló zárt lista.

Ha a kezdeti tájékozódás után valaki-nek megtesztjük néhány listát, és legszí-vesebben akár többre is jelentkez-ne, jobb, ha újra átgondolja az egészet, le-higgad, és csak egy-kettőt próbál ki. Fontos, hogy meg tudjuk különböztetni



levelezőlisták II.

annak a programnak a címét, amelyik a listát kezeli, és azt, amelyik voltaképpen a lista címe. Alapszabály, hogy a bejelentkezést a kezelő program címére, az ún. feliratkozási címre kell küldeni, a leveleket pedig a listacímre. Az első bejelentkezés után

érdemes a kapott tájékoztatót megőrizni, mert ha például megadjuk a listát, és nem tudunk szabályosan kijelentkezni, akkor továbbra is áradnak a levelek – a kezelő gép ugyanis „könyörtelen”: csak a szabványszövegek felismerésére képes. És hiába nem szeretnénk, változtatlanul ontja a leveleket egészen addig, amíg szabályosan ki nem jelentkezikünk.

Ha valaki még alaposabban kíván tájékozódni a levelezési listákról, akkor a <http://www.liszt.com> web-oldalon témák szerint is kereshet a listák között – ez a hely ugyanis a listák címjegyzéke az Internet egészére vonatkozóan. Ne lepődjünk meg, ha rájövünk: a világon több tízezer levelezési lista létezik. És mi történik akkor, ha valaki kedvet kap ahhoz, hogy ezt a számmennyiséget még tovább bővítse, azaz saját témáját érdekesnek tartva saját levelezési csoportot hozzon létre? Erre is van többféle lehetőség. Az útmutatásokat követve ingyen létrehozhatunk a <http://www.onelist.com> segítségével levelezőlistát. A regisztrálás után a New list pont alatt lehet új listát fabrikálni, amiről persze célszerű egy kis ismertetőt készíteni. Itt korábban nem léteztek magyar nyelvű listák, de már van Hungarián is a nyelv menüben. Ha valaki megcsinálja a listát, maga lesz a moderátora is, és megnézheti a Moderate menü alatt, hány tagja van a maga kreálta listának.

A HUNLIST szerint a Cool List szintén ingyenes szolgáltatás, itt is bárki létrehozhat tetszőleges levelezőlistát az amerikai szerveren futó program segítségével. Cserébe a Cool List minden körülményére egy kis reklámtól illeszt.

A Magyar Elektronikus Könyvtárban egyébként találhatunk néhány írást listák indításáról és készítéséről: Drótos László: Hogyan indítsunk saját BITNET/INTERNET levelezőcsoportot?; Diane K. Kovacs: Hogyan indítsunk és működtessünk egy BITNET levelezőcsoportot?; Koltay Tibor: Elektronikus vitacsoportok.

Ha nem magunk akarunk létrehozni az előbb említett helyeken

levelezési listát, akkor megkereshetünk egy erre kész szolgáltatót, és az igenlő válasz után kérésünkre elindítja a levelezőlistát. Ha valahol visszautasítanak bennünket, ettől ne riadjunk meg – lehet, hogy másik kérészek levelezőlistánk felvállalására, elindítására. A mi feladatunk „csupán” annyi, hogy megírjuk a lista beköszöntőjét, valamelyest rögzítve a témakört és a játékszabályokat.

Nagy csoportlélektani szintér egy-egy levelezőlista – a csoportdinamika megvalósultának virtuális változata. Jól gondoljuk meg azonban saját levelezőlistánk létrehozását – nézzünk előtte alaposan körül, nincs-e már az általunk jónak-ideálisnak gondolthoz hasonló lista, illetve készülnék fel arra, hogy eztán a meglévő 24 óránk szükségességét még inkább éreznünk fogjuk. Levelezési listát létrehozni ugyanis felelősség, sok

munkával járó izgalmas „kötelezettség”. Jómagam értékes barátságot is kötöttem már levelezési csoport révén, és az egyik listavezetőtől tudom, hogy levelezőcsoportja gondozása napi 3–5 óráját is „elveszi”, neki azonban mégis „megéri”, mert felemelő élmény látni, ahogy a technika révén egy igazi közösség kapcsolódik. A tapasztalat az, hogy azok a

levelezési listák működnek jól és sokáig, sokak meglepedésére, amelyeknek valóban van gazdájuk. Ahol tényleg figyelnek egymásra az „e-mailezők”, és gazdagítani tudják egymás életét a virtuális térben, hogy aztán akár személyes találkozókon is megismerkedjenek – még igazabb képet kapva a való világban is egymásról. Ez azért is szükséges, mert könnyen előfordulhat, hogy az Internet több színterén próbálunk egymással kapcsolatba lépni – ezt jelzi például az is, hogy IRC Húternet néven a magyar csatornának még levelezési listája is van, de remélhetőleg a tagok azért személyesen is találkoznak egymással. Hogy ne merüljünk, pontosabban ne sülyedjünk el teljesen ebben az izgalmas világban, segítségünkre lehet a SUGO levelezési lista, ahol az Internetre jutásról a sugo.webe@inf.bme.hu vagy a <http://www.inf.bme.hu/sugo/webe/mail.html> tájékoztat bennünket. Az Interneten való eligazodásban segít a sugo.webe@inf.bme.hu vagy a <http://www.inf.bme.hu/sugo/webe/mail.html>. A listának van archívuma is <http://www.inf.bme.hu/sugo> címszó alatt. A WWW ugyan csak externetes levelezési lista (<http://www.inf.bme.hu/sugo>). Azoknak próbál segítséget nyújtani – kezdőknek és haladóbbaknak egyaránt –, akik vagy még csak most kerültek be

az információs szupersztráda forgatagába, vagy már régóta az internetezők körébe tartoznak. Kulcsszavuk az Internet és a navigáció. Ez utóbbira mindig szükségünk van, hiszen

az Internet, ez a demokratikus káosz oly hatalmas, hogy a levelezőlisták kapcsán is könnyen adódhatnak olyan pillanatok, amikor képtelenek vagyunk a „helikopterszemléletre”, azaz éppen „nem látjuk a fától az erdőt”.

AZ INTERNET

Korlátlan díjsomag csak 3998 Ft
Magánelőfizetőknek 3 MB WWW terület ingyen
Egy évre előfizetve csak 38380 Ft

Cégek részére újdonság: MAMUT díjsomag
Korlátlan hozzáférés, 10 MByte lemezterület
tetszőleges számú postafióknak,
5 MByte WWW terület, domain név regisztráció
Egy évre: 99.998 Ft

56 kbit/s sebességű hozzáférési lehetőség

ISDN csatlakozás: 16000 Ft
100 MB forgalom fölött +34 Ft/MB

Bérelt vonali csatlakozás már 40000 Ft/hó-tól

On-line megrendelés 1 napon belüli aktiválással:
<http://www.alarmix.net/or>

Előfizetési lehetőség a főváros több pontján

és ami mögötte van:

ALARMIX Hungary
1118 Budapest, Domboldal u. 4.
Tel.: 319-5065, 309-0030, Fax: 319-1045
E-mail: sales@alarmix.net



Így szörfözünk mi

22-07 : 2000 Ft*
18-07 : 3000 Ft
09-17 : 4000 Ft
00-24 : 5000 Ft

Minden díjsomaghöz
E-mail elérés 0-24 óráig

* az éjszakai díjsomagnál a böngészés
csak minden páros vagy páratlan
napon vehető igénybe

Inter Ware

InterWare Kft. 1132 Budapest, Victor Hugo u. 18-22
Tel/Fax: 344-2892, E-mail: info@interware.hu, <http://www.interware.hu>



MAPNET ORSZÁGOS HÁLÓZAT:

CAD+Inform Kft. 4026 Debrecen, Bem tér 18/C.
Tel.: 36-52 452-685, fax: 36-52 452-685
e-mail: cad.inform@mapnet.hu
Foton-2000 Kft. 1073 Budapest, Akácfa u. 63.
Tel.: (06-1) 352-0317, fax: (06-1) 352-2910
e-mail: foton@mapnet.hu
Internet: <http://www.foton-2000.hu>
Geoform Mémók Stúdió Kft.
3531 Miskolc, Kiss Ernő u. 23. Tel.: 06-46 401-230,
06-46 401-240, fax: 06-46 401-880
e-mail: geoform@mapnet.hu
Internet: <http://www.geoform.hu>
Geonet Bt. 6630 Mindszent, Tégla u. 15.
Tel.: 06-62 226-932, 06-60 487-700, 06-60 475-186
e-mail: geonet@mapnet.hu
GEOTRADE HUNGARY Kft. 1149 Budapest
Nagy Lajos király u. 191. Tel.: 251-8327,
221-9237, 252-6745, fax: 252 6745
e-mail: geotrade@mapnet.hu
KREATÍV BAU Kft. 8315 Gyéncsáds, Park u. 6.
Tel.: 06-83 316-328, fax: 06-83 316-328
e-mail: kreativbau@mapnet.hu
PANNON GEODÉZIAI Kft.
8200 Veszprém, Kádártal út 31/A
Tel.: 36-88 403-290, fax: 36-88 403-290
e-mail: pannongeod@mapnet.hu
SZUMMATEL Kft. 4484 Ibrány, Lenin u. 59.
Tel.: 06-42 200-433, Tel/fax: 06-42 423-805
e-mail: szummatel@mapnet.hu
Teodolit Kft.
9400 Sopron, Várkerület 112. Tel./fax: 06-99 340-477
e-mail: teodolit@mapnet.hu
Keresse az Ön MAPNET Partnerét!

**Rendkívüli 40%
kedvezmény
Július 31-ig**

Miért itt a tér

Információ előlése
környezeti sajátosságok
és szempontok szerint
az Internet-en keresztül

• Országos ügyfél hálózat

• Közvetlen kapcsolat
szolgáltatásaihoz

• Közvetlen kapcsolat
Internet címéhez

• Önkormányzathoz
tartozó nonprofit
szervezeteknek ingyenes
megjelenés

• Látogasson el hozzánk:
<http://www.mapnet.hu>

Az Ön által jelenleg is használt Internet-technológia rohamos fejlődést mutat és várhatóan az egyik leggyorsabban fejlődő szegmense lesz a telekommunikáció ezen területének. A fejlődés egyik következő lépésének eredményeképpen szeretnénk bemutatni a **MapNet** Internet szolgáltatást.



A **MapNet** szerver alatechnológiája a korábbi böngészők alfabetikus keresési eljárását helyezi térképi alapokra. Lehetőség van egy-egy település megfelelő léptékű térképén, különböző tematika szerint adatokat elhelyezni, pl. felületek, feliratok, szimbólumok, amelyek a tematikaleírás alapján egyértelműen hozzájárulnak az objektum sajátosságok tulajdonságát. Mit jelent ez?

A felhasználó az Internet-en keresztül a megszokott térképi környezetben keresheti a kívánt információt. A **MapNet** segítségével könnyűszerrel megtalálhatja az Ön Web oldalát, hitedését, szolgáltatásait, termékeit.



MapNet
www.mapnet.hu

Accelerátor Kft.
1065 Bp., VI. Lázár 10., az Opera mögött
Tel.: 302-0585, Árlista: 2-333-666/1298
Nyitva: H-Cs: 9-17.30, P: 9-15.30
Áraink ÁFA nélküliek, 1 év garanciával
(Daewoo és MAG monitoroknál 3 év)

KOMPLETT KONFIGURÁCIÓK
DAEWOO monitor, billentyű, egér
mini torony, 1 AFD-653-64, 1MB PCI VGA

Cyrix 200 MX/16M/2,1G	96000	Mini torony 1 AFD-653-64, 1MB PCI VGA	4000 / 12600
Intel 200MMX/16M/2,1G	102600	Alaplap Tom TX/Gigabyte S2	10900 / 14500
Intel 233MMX/16M/2,1G	108000	Gigabyte T2 / TX2/TX3	16200 / 16800 / 17200
Intel P II 233/32M/2,1G	151230	Gigabyte LX-BLX/DLX	24500 / 48300
Intel P II 266/32M/2,1G	160000	EDO ram 8/16/32	2200 / 3800 / 7300
Intel P II 300/32M/2,1G	171600	SDram 16/32/64/128	4400/6200/19500/37200
		20 24K Para/Sony	12000/13000
		Vitusbishi A-drive 120MB/lemez	21900
		HDD 13 / S2 / 1 / 2,1 SE	20400/23400/24900
		HDD S2 / 2,3 / 2 STR, 4	27900 / 29000 / 60000
		FDD 1,44	3200
		Daewoo 14" digit / 15"	27700 / 39300
		MAG 14" / 15"	33300 / 45600
		Viewpoint/Adias 14" / 15"	24700 / 34300
		VGA S3 64/2 / Virge ASP 4MB	3800 / 9600
		30FX Voodoo/Diamond M 4MB	24000/22000
		SB Pro comp / SB 16/5864	2400/6000/12600
		Modem 33,6 bps / kúlsó	8600 / 11200
		Modem 55,6 bps / kúlsó	14000 / 16000
		CPU I P-III233/266/300	40000/50000/60000

VISZONTELADÓKNAK KEDVEZMÉNYES ÁRAK !

SZÁMÍTÁSTECHNIKAI TANFOLYAMOK

WEB KÉSZÍTŐ WWW oldalak készítése MS FrontPage 97-tel. 40 óra: 24 000 Ft	QUARKXPRESS kiadványszerkesztő program 20 óra: 12 000 Ft
POWERPOINT prezentációs program 20 óra: 12 000 Ft	COREL DRAW grafikai program 20 óra: 12 000 Ft
INTERNET tanfolyam felhasználóknak 8 óra: 6 000 Ft	PHOTOSHOP 4.0 képfeldolgozó program 25 óra: 15 000 Ft

A tanfolyamok elvégzéséről hallgatóink egy cégünk által kiállított oklevelet kapnak. A tanfolyamok feltétele: Windows és szövegszerkesztő ismeret, a WEB készítő tanfolyamnál + Internet ismeret.

SZÁMÍTÓGÉPKÉZELŐ OKJ: 33-4641-01 alapfokú szaktanfolyam: gépkezelés, DOS 6.2, Windows 95, Word 7.0, Excel 7.0, adatbáziskezelés, Internet, prezentáció és grafika 160 óra: 56 500 Ft (viszorgéltal egyjett)	SZOFTVERÜZEMELTETŐ OKJ: 32-4641-03 középfokú szaktanfolyam: üzemeltetési ismeretek, programozási ismeretek, NOVELL hálózati ismeretek, ACCESS adatbáziskezelés 200 óra: 70 500 Ft (viszorgéltal egyjett)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A tanfolyamok végén a hallgatók központi írásbeli és szóbeli gyakorlati vizsgát tesznek. Sikeres vizsga esetén állami támogatással képzéssel szerzik meg a tanfolyamok tartalmazzák a jegyzeteket, árait és a vizsgázás költségeit.

TOPSEC Kft. 1088 Budapest, Múzeum utca 9. fest. 2.
Telefon és fax: 266-6856, 266-6857 • Internet elérésünk: www.topsec.hu

Több, mint 60 000 CD.

zene BONA

az első magyar internet CD-bolt

www.zenebona.hu

Extra játék

Az Extra7 Bt.-vel megkezdett játéunk (ld. még www.extra.hu) ebben a hónapban is folytatódik, ám ezúttal nem az Extra, hanem az Internet Kalauz teszi fel a kérdést, ami így hangzik:

Néhány – főként szakmai jellegű – cikk nem kerül föl a www.ikalauz.hu hálózatra az adott Internet Kalauz feldolgozása után sem. Miért?

A lehetséges feleletek:

- Hogy ne szorítsa kis a piacról az online Internet Kalauz az offline újságát.
- Ezeket jelszó ellenében az előfizetők tekinthetik meg.
- Mivel a Web-mester rovat lényegében újság az újságban, ennek külön web-site-ja van, úgyhogy ezeket a cikkeket a www.webmaster.hu címen kell keresni.

A helyes válasz most is, mint korábban, az Extra oldalán található úrlapon kell megadni, s majd kiadjuk, hogy ki nyerne extra tárterületet az Extra 7 szerverén, és ki nyer Internet Kalauz-előfizetést.

Az elmúlt hónapban előfizetést nyert:

Szabó István
taylor@extra.hu
1214 Bp., Nyírla u. 2. szft. 2.

Extra (4 MB!) nyereményt kap:

Kuti Ákos
karfiol@szt-istvan-gimn.hu
Kovacsics András
kova@extra.hu

Bajusz Tamás
btam@freemail.c3.hu
6726 Szeged, Jankovich 10.

Gratulálunk!

Az Elender Informatikai Rt.

- Magyarország egyik legnagyobb Internet-szolgáltatója -

munkatársakat keres az alábbi munkakörök betöltésére:

TECHNIKAI ÜGYFÉLSZOLGÁLATI MUNKATÁRS

Elváraásink:

- Internet és hálózati ismeretek
- Win3.1, Win95 és WinNT felhasználói ismeretek
- Jó kommunikációs készség
- angolnyelv-ismeret

Előny:

- UNIX felhasználói ismeretek
- NOVELL felhasználói ismeretek
- felhasználói szupport területén szerzett gyakorlat

WEB-PROGRAMOZÓ

Elváraásink:

- SQL és/vagy ODBC ismerete
- Visual Basic ismerete
- Alap HTML
- Angolnyelv-tudás

Előny:

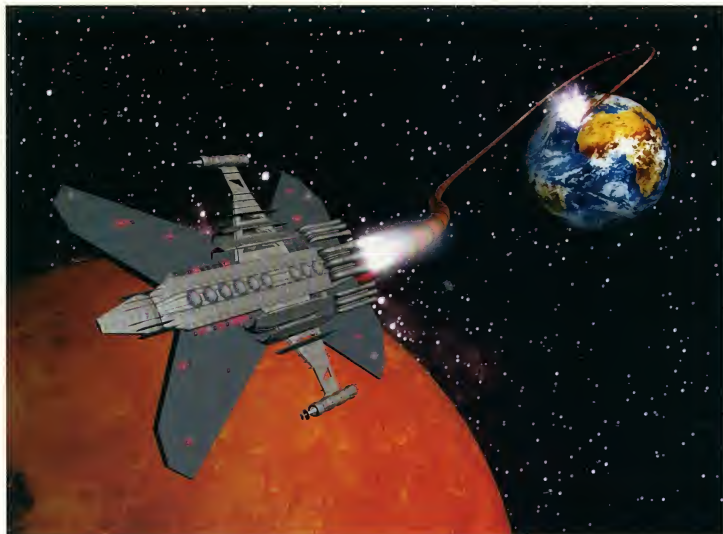
- ASP programozásban jártasság
- Java programozási ismeretek
- CGI (Perl) ismeretek

A munkakörök betöltésében ügyfélközpontú és rugalmas szemléletet várunk el. Leendő kollégáink az Elender Informatikai Rt. dinamikus, jó hangulatú csapatának részéeként egy gyorsan fejlődő szolgáltatási üzletág munkatársai lesznek.

Magas szintű elváraásainkhoz színvonalas munkakörülményeket és versenyképes bért kínálunk.

Kérjük, jelentkezését magyar és angol nyelvű önéletrajzával Tóth Timeának címezve a 465-7899-es faxszámra küldje.

További információ: 465-7885



SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön?
Az első hazai hálózati építő cég, az X-BYTE megépíti Önnek a **legkorszerűbb informatikai hálózatot**, amelyen egyszerre működhet a telefon, a fax, a riasztó, a beléptető rendszer és természetesen a számítógépes adatfeldolgozó rendszer is. **ISO 9001-es** minősítésünk, 5000-nél több hibátlanul működő hálózatunk elegendő alapot ad arra, hogy struktúrált rendszereinkre **élettartam-garanciát** vállalhassunk.



1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024
E-mail: xbyte@xbyte.hu, internet: www.xbyte.hu



Computer

PANORÁMA

*A sokoldalú PC-magazin...
júniusban is*

Adatvédelmi összeállítás Áruklodó számítógépek – a PC sugározza az adatainkat?
Hamisíthatatlan megoldás – dinamikus aláírás-azonosítás • Állami paranoia, avagy kiskapuk az adattitkosításban

23 integrált vállalatirányítási rendszer

Tévéstudió a dolgozószobában

9 digitalizálókártya tesztje • Videoszerkesztő programok • Voodoo2 grafikus kártya

A CD-mellékleten

Programok: Tivoli Intel platformra, Teka nyilvántartó program, Elvira vasúti információs rendszer, adatvédelmi szoftver-összeállítás

Játékok: MS-Golf 98, Torpedo Lockey

Magazin: képes PC-összeszerelés, filmbemutató, hír- és shareware-csokor

Tesztek, tippek, hírek a számítástechnika világából

132 oldalon CD-melléklettel

Computer Panoráma Kft.

1091 Budapest, Üllői út 25 Tel.: 218-3011, fax: 217-2646 E-mail: cpanorama@mail.datanet.hu



NORTON AntiVirus

A Norton AntiVirus 4.0 1998-ban elnyerte a PC Magazine "Editor's Choice" díját, miután tavaly az "1997 legjobb antivírus programja" díjat érdemelte ki.



*A vírusoknak
velünk
szemben
nincs
esélyük.*

SYMANTEC.TM

DISZTRIBUTOROK

3soft Kft.
1135 Budapest, Jász u. 33-35.
Tel: (1) 140 1506, 270 6338
Fax: (1) 149 5385

Walton Networking Kft.
1139 Budapest,
Frangepán u. 8-10.
Tel: (1) 465 5070
Fax: (1) 452 5060

MINŐSÍTETT SYMANTEC VISZONTELADÓK



**Digital
Számítástechnikai
Kereskedelmi és
Szolgáltató Kft.**
6723 Szeged,
Csongrádi sgt. 83.
Tel: (62) 488 380
Fax: (62) 490 553

Duna Elektronika
1138 Budapest,
Váci út 168/B.
Tel: (1) 270 5600
Fax: (1) 270 5660

Golden Bay Kft.
1148 Budapest,
Donáti u. 16.
Tel: (1) 363 6613
Fax: (1) 363 3493

Készo Kft.
1055 Budapest,
Falk Miksa u. 6.
Tel: (1) 332 8717
Fax: (1) 302 5136

KimSoft Kft.
1112 Budapest,
Hegyhalja út 70. fszt. 2.
Tel: (1) 319 8973
Fax: (1) 319 9760

PC-Box Computer Kft.
6722 Szeged,
Mérey u. 12.
Tel: (62) 486 486
Fax: (62) 315 455

PMG Rendszerház Kft.
1115 Budapest,
Etele út 68.
Tel: (1) 206 1996
Fax: (1) 206 2008

Szoftver ABC Kft.
1137 Budapest,
Jászai Mari tér 3.
Tel: (1) 329 2737
Fax: (1) 329 2720

Szűv Rt.
1145 Budapest,
Szugló u. 9-15.
Tel: (1) 251 6666
Fax: (1) 221 8521

Trans-Europe Kft.
1133 Budapest,
Ronyva u. 5.
Tel: (1) 267 1864
Fax: (1) 117 3534

Tremi-Soft Bt.
1042 Budapest,
Rózsa u. 41. 1/5.
Tel: (1) 370 7400
Fax: (1) 370 7400



ELENDERINFO CSOMAG

<http://www.elenderinfo.hu>

- Hatályos magyar törvény- és jogszabály gyűjtemény
- Cégkár: 350 ezer cég
- Cégtőlönyben megjelenő adatai
- Közbeszerzési értesítő

MOST INGYENES!

INTERNET

ISDN

Új ISDN előfizetőink részére
majus 5-től ingyenesen biz-
tosítjuk a szolgáltatás igény-
beviteléhez szükséges ISDN
adaptekártyát.

BÉRELT VONALI BERUHÁZÁSAIT ÁTVÁLLALJUK!

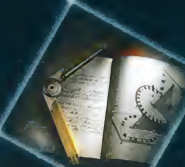
Új bérelt vonali előfizetőinknek, cégünk átvállalja a
vonal kiépítésének egyszeri díját és ingyenesen
biztosítja a Cisco routert.



1087 Budapest,
Hungária krt. 8.
Tel.: 210-3044
Fax: 333-4347
1092 Budapest,
Ferenc krt. 16.
Tel./Fax: 218-2858



- Nyiregyháza
- Debrecen
- Szeged
- Pécs
- Szombathely



elender internet

Elender Informatikai Rt.
1134 Budapest, Váci út 37.
Tel.: 465-7800 Fax: 465-7899